

Аннотация
к рабочей программе по предмету «Литературное чтение»
для 4 класса на 2022 – 2023 уч. г.

| | |
|--|--|
| Предмет | Литературное чтение |
| Класс | 4 |
| Наименование образовательной программы | УМК «Школа России» Литературное чтение. Рабочие программы. 1 – 4 классы / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2019 |
| Место учебного предмета в структуре ООП | Предмет «Литературное чтение» входит в образовательную область «Филология» |
| Нормативная основа | <p>Нормативную правовую основу программы по учебному предмету «Литературное чтение» составляют следующие документы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ); - Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года №373 (С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.); - Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. N 253" (С изменениями и дополнениями от: 8 июня, 28 декабря 2015 г., 26 января, 21 апреля, 29 декабря 2016 г., 8, 20 июня, 5 июля 2017 г.) - перечень учебников, рекомендованных и допущенных к использованию Минобрнауки России на 2020 - 2021 учебный год ; - Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.15. № 1/5) - Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы (распоряжение Правительства РФ от 29.12.2014 г. №2765-р) - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации о внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>программы общего образования»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» - Основная образовательная программа начального общего образования ОАНО Начальная общеобразовательная школа «Дари Детям Добро» - Учебный план ОАНО Начальной общеобразовательной школы «Дари Детям Добро» | |
| Количество часов для реализации программы | Рабочая программа рассчитана на 102 учебных часов, (34 учебных недели, 3 учебных часа в неделю) | |
| Используемые учебники и пособия | для учителя | для учащихся |
| | <p>Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л.Ф.Климанова, М.В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Литературное чтение. Методические рекомендации. 4 класс/ Н.А. Стефаненко, Е.А. Горелова. - М.: Просвещение, 2019</p> <p>Поурочные разработки по литературному чтению. 4 класс / С.В. Кутявина – М.: ВАКО, 2019.</p> | <p>Литературное чтение. 4 класс. учеб. для общеобразоват. организаций.: в 2-х частях / Л.Ф. Климанова и др. - М.: Просвещение, 2021</p> <p>Зачётные работы по литературному чтению : 4 класс к учебнику Л.Ф. Климановой и др. «Литературное чтение. 3 класс». ФГОС / Е.В. Гусева, Е.В. Курникова - М. Издательство «Экзамен», 2020</p> <p>Литературное чтение. Проверочные работы: 4 класс: к учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого и др. «Литературное чтение. 4 класс». ФГОС (к новому учебнику) / Л. В. Дьячкова – М. Издательство «Экзамен», 2020</p> |
| Используемые технологии | <ul style="list-style-type: none"> ▲ Здоровьесберегающие технологии ▲ Информационно–коммуникационные технологии ▲ Развивающее и проблемное обучение ▲ Технологии развития исследовательских навыков ▲ Технологии проектной деятельности ▲ Игровые технологии <p>Применяются технологии индивидуального, индивидуально – группового, группового и коллективного способа обучения, технологии уровневой дифференциации, развивающего обучения и воспитания, деятельностный метод.</p> | |
| Цели и задачи изучения | Изучение курса «Литературное чтение» в начальной школе направлено на достижение следующих целей: | |

| | |
|--|---|
| <p>предмета</p> | <ul style="list-style-type: none"> - овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; - развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение; - обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран. <p>Программа направлена на реализацию основных задач образовательной области «Филология» средствами предмета «Литературное чтение».</p> <p>Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге; - овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой; - воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе; - формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений. <p>Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.</p> |
| <p>Требования к уровню подготовки обучающихся</p> | <p>Виды речевой и читательской деятельности</p> <p><i>Выпускник научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации; - читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; - различать на практическом уровне виды текстов |

(художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;

- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;

- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;

- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать вы-воды, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;

- предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

- выделять не только главную, но и избыточную информацию;

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

- определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;
- отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;
- делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

Круг детского чтения

Выпускник научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на

| | |
|--|---|
| | <p>основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).</p> <p>Творческая деятельность Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - читать по ролям литературное произведение; - создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта; - реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи. <p>Выпускник получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; - создавать иллюстрации по содержанию произведения; - работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты; - создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя). |
| <p>Методы и формы оценки результатов освоения</p> | <p>Особенности организации контроля по литературному чтению</p> <p>В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и «про себя»); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.</p> <p>При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.</p> <p>Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).</p> <p>Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.</p> <p>Тематический контроль проводится после изучения</p> |

определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

Критерии сформированности навыка чтения четвероклассников:

- ♦ умение читать текст бегло, выразительно;
- ♦ осознание общего смысла и содержания прочитанного текста;
- ♦ умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев; безошибочность чтения.

ОАНО "ДАРИ
ДЕТЯМ
ДОБРО"

Подписано цифровой
подписью: ОАНО
"ДАРИ ДЕТЯМ ДОБРО"
Дата: 2022.10.25
17:43:33 +03'00'