



**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ «ДАРИ ДЕТЯМ ДОБРО»**

ОАНО Начальная общеобразовательная школа «Дари Детям Добро»

Лицензия № 038708 от 06.09.2017 выданная Департаментом образования и науки города 119602, г. Москва, Мичуринский проспект,
Олимпийская деревня д. 1 корп. 2. Адрес электронной почты: info2@okddd.ru Контактный телефон+7(495) 125-14-92

РАССМОТРЕНО

Педагогический

совет

Протокол № 1

от «28» августа 2021 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

Уровень общего образования (класс):

начальное общее образование, 3 класс

Количество часов: 136 ч

Учитель: Губарева Наталья Григорьевна

Программа разработана на основе
примерной программы по литературному чтению

для общеобразовательных школ и

авторской программы «Литературное чтение»,

Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной

М., «Просвещение», 2021 г.

2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА..... | 3 |
| 2. УЧЕБНО -ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН..... | 6 |
| 3. ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОВЕРОЧНЫХ И ДИАГНОСТИЧЕСКИХ РАБОТ..... | 6 |
| 4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ..... | 7 |
| 5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА..... | 11 |
| 6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА..... | 18 |
| 7. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ..... | 20 |
| 8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.... | 24 |
| 9. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ..... | 25 |

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для обучающихся 3 класса ОАНО Начальная общеобразовательная школа «Дари Детям Добро» на 2021-2022 учебный год составлена в соответствии следующей нормативно-правовой базы:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года №373 (С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.).
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. N 253" (С изменениями и дополнениями от: 8 июня, 28 декабря 2015 г., 26 января, 21 апреля, 29 декабря 2016 г., 8, 20 июня, 5 июля 2017 г.)
- Перечень учебников, рекомендованных и допущенных к использованию Минобрнауки России на 2021 - 2022 учебный год ;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.15. № 1/5)
- Основная образовательная программа начального общего образования ОАНО Начальная общеобразовательная школа «Дари Детям Добро» (утвержденная приказом №1 от 31.08.2017 г);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации о внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- Учебный план
- Положение о рабочей программе по предмету
- Примерная (авторская) (авторы Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина «Литературное чтение. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»)) программа начального общего образования по предмету «Литературное чтение» для обучающихся 3 класса

Для реализации программы используются следующие печатные издания:

1. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2019.
2. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. 3 класс. учеб. для общеобразоват. организаций.: в 2-х частях / Л.Ф. Климанова и др. - М.: Просвещение, 2021.
3. Зачётные работы по литературному чтению : 3 класс к учебнику Л.Ф. Климановой и др. «Литературное чтение. 3 класс». ФГОС / Е.В. Гусева, Е.В. Курникова - М. Издательство «Экзамен», 2020.
4. Литературное чтение. 3 класс: технологические карты уроков по учебнику Л.Ф. Климановой и др. / А.А. Бондаренко – Волгоград : Учитель, 2019.

Изучение курса «Литературное чтение» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа направлена на реализацию основных задач образовательной области «Филология» средствами предмета «Литературное чтение».

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Раздел «Круг детского чтения» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности» включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

Навык чтения. На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Овладение устной речи (умения *слушать и говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравняя художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства. Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Школьники осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел «Опыт творческой деятельности» раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художественным текстом (со словом) ис-

пользуется жизненный, конкретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, развивается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нравственно-эстетического отношения к действительности. Учащиеся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пишут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Согласно годовому календарному графику ОАНО Начальной общеобразовательной школы «Дари Детям Добро» в 2021-2022 учебном году в 3 классе 34 учебные недели (4 учебных часа в неделю) - 136 ч

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| № | Наименование разделов и тем | Всего часов |
|----|--------------------------------------|------------------|
| 1 | Устное народное творчество | 19 |
| 2 | Поэтическая тетрадь | 10 |
| 3 | Великие русские писатели | 26 |
| 4 | Литературные сказки | 11 |
| 5 | Были-небылицы | 13 |
| 6 | Поэтическая тетрадь | 11 |
| 7 | Люби всё живое | 16 |
| 8 | Поэтическая тетрадь | 11 |
| 9 | Собирай по ягодке – наберёшь кузовок | 13 |
| 10 | Зарубежная литература | 6 + 1 |
| | Итого: | 136 часов |

3. ПРИМЕРНЫЙ ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОВЕРОЧНЫХ И ДИАГНОСТИЧЕСКИХ РАБОТ

| Период обучения | Количество часов | Диагностический материал |
|-----------------|------------------|---|
| 1 четверть | 32 | Диагностика читательской грамотности (входная) – 1 Диагностика читательской грамотности (1 четверть) – 1 Проверочная работа - 2 |
| 2 четверть | 30 | Диагностика читательской грамотности (2 четверть) – 1 Проверочная работа - 1 |
| 3 четверть | 39 | Диагностика читательской грамотности (3 четверть) – 1 Проверочная работа - 3 |
| 4 четверть | 35 | Диагностика читательской грамотности (4 четверть) – 1 Проверочная работа – 2 Итоговая диагностическая работа - 1 |
| Итого | 136 ч | Диагностика читательской грамотности – 5 Проверочная работа – 8 Итоговая диагностическая работа - 1 |

4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

В результате работы по разделу «Виды речевой и читательской деятельности» учащиеся научатся:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения. Понимать цель обучения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументаций, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;
- читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;
- использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить простые средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определять отношение автора к герою, событию;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

В результате работы по разделу «Виды речевой и читательской деятельности» дети получают возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;

- определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

В результате работы по разделу «Творческая деятельность» дети научатся:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий; дать характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

В результате работы по разделу «Творческая деятельность» дети получат возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способам написания изложения

В результате работы по разделу «Литературоведческая пропедевтика» дети научатся:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы)

В результате работы по разделу «Литературоведческая пропедевтика» дети получат возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

В результате изучения литературного чтения ученик должен знать/понимать:

- наизусть не менее 15 стихотворений;
- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация).

уметь:

- повышать и понижать голос в соответствии со знаками препинания и характером содержания;
- соблюдать паузы и выбирать темп чтения в зависимости от смысла читаемого;
- определять тему и главную мысль произведения;
- воспроизводить содержание текста по вопросам или картинному плану, данному в учебнике;
- подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом;
- отвечать на вопросы по содержанию текста, находить в нем предложения, подтверждающие устное высказывание;

- раскрывать содержание иллюстраций к произведению; соотносить их с отрывками сказа, находить в тексте слова соответствующие им;
 - делить текст на части, озаглавливать их, выявлять основную мысль прочитанного;
 - сопоставлять слова близкие по значению; понимать значение слов и выражений в контексте: различать простейшие случаи многозначности слов, отыскивать в тексте слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы;
 - ориентироваться в учебной книге: знакомство с содержанием; нахождение в нем названия нужного произведения; умение пользоваться заданиями и вопросами, помещёнными в учебных книгах;
 - читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
 - различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
 - приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки).
 - овладеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения незнакомого текста не ниже 70 – 75 слов в минуту.
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- самостоятельного чтения книг;
 - высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
 - самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам;
 - работы с различными источниками информации (словарями, справочниками, в том числе на электронных носителях).

Обучающиеся должны знать:

- произведения выдающихся представителей русской литературы (И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Л. Н. Толстой);
- классиков советской детской литературы;
- произведения современной отечественной литературы (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию
- последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу

Обучающиеся должны знать :

- произведения выдающихся представителей русской литературы (Н. А. Некрасов К. Д. Бальмонт, И. А. Бунин)
- названия, основное содержание изученных литературных произведений;
- имена, фамилии их авторов.
- выразительные средства (эпитеты, метафоры, сравнения)

Обучающиеся должны уметь :

- отвечать на вопросы по содержанию произведения,
- характеризовать выразительные средства (эпитеты, метафоры, сравнения)
- заучивать стихотворение с помощью иллюстраций и опорных слов,

- выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой)
- составлять отзыв о понравившемся произведении

Обучающиеся должны знать :

- жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные - жанры, народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня
- особенности литературной сказки
- названия, основное содержание изученных литературных произведений
- имена, фамилии их авторов.

Обучающиеся должны уметь:

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные

Обучающиеся должны знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.

Обучающиеся должны уметь:

- последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмысления или получения ответа на поставленный вопрос;
- воспринимать на слух и понимать художественные произведения разных жанров передавать их содержания по вопросам.
- осознавать цели и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг.

Обучающиеся должны знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- имена поэтов (Саша Черный, А.А. Блок, С.А.Есенин)

Обучающиеся должны уметь:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- читать вслух текст, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию читать стихотворные произведения наизусть;
- безошибочно читать незнакомый текст с соблюдением норм литературного произношения;
- не допускать искажения ударений

Обучающиеся должны знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии)
- выражать личное отношение к прослушанному (прочитанному), аргументировать свою позицию с привлечением текста произведения
- пересказывать текст, последовательно воспроизводить содержание рассказа, кратко пересказывать произведение (эпизод)
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения
- создавать небольшой устный текст на заданную тему

Обучающиеся должны знать:

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

Обучающиеся должны уметь:

- выразительно читать по книге или наизусть стихи перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой)
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)

Обучающиеся должны знать:

- основное содержание текста.
- героев произведения;

Обучающиеся должны уметь:

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;
- оценивать события, героев произведения;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое произведения, событии)
- основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- героев произведения;

Обучающиеся должны уметь:

- находить в библиотеке детские журналы по выбранной теме;
- готовить сообщение по теме, используя информацию журнала;
- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» ;
- создавать небольшие письменные ответы на поставленный вопрос по прочитанному произведению;
- участвовать в литературных играх

Обучающиеся должны знать:

- изученные произведения зарубежной литературы,
- их авторов;
- героев произведения;

Обучающиеся должны уметь:

- находить в мифологическом тексте эпизоды рассказывающие о представлениях древних людей о мире;
- сравнивать сказки разных народов,
- сочинять свои сказки
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план
- выделять в тексте главное, анализировать, находить ответы на вопросы;
- четко, ясно, развернуто излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении, инсценировании произведений зарубежной литературы

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

Освоение курса «Литературное чтение» вносит существенный вклад в формирование следующих навыков:

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей,
- ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Учащиеся научатся:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
- выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
- определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»); I анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»); I фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
- предлагать варианты устранения причин неудач на уроке; I осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

Учащиеся получают возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
- формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;
- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;

- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений»;
- записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению;
- предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Учащиеся научатся:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Учащиеся получают возможность научиться:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;

- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былину, сказку волшебную и былину, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;
- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Учащиеся научатся:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестикуляцией;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения);
- оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;

- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации;
- приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (9—10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы; 1
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5—10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации; 1
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения);
- оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- представлять информацию разными способами;

- самостоятельно готовить презентацию из 9—10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам;
- составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях;
- предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль;
- соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте;
- находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысле-

ния;

- эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы;
- подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;
- формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту;
- находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;
- делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке;
- участвовать в книжных конференциях и выставках;
- пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план;
- соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;
- составлять план, озаглавливать текст;
- пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом — повествованием;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Учащиеся получат возможность научиться:

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни;
- готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.);
- участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам;
- участвовать в читательских конференциях.
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического

стихотворения;

- различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- находить в произведении средства художественной выразительности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Устное народное творчество (19 ч)

Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни.

Документы сказки.

Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, Дымковская и Богородская игрушка.

Русские народные сказки. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Иван-Царевич и Серый Волк», «Сивка-Бурка».

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Устное народное творчество».

Проект «Сочиняем волшебную сказку».

Поэтическая тетрадь (10 ч)

Русские поэты 19-20 века. Ф.И. Тютчев «Листья». Олицетворение. Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».

А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...». Картины природы. Эпитеты.

И.С. Никитин «Встреча зимы». Заголовок стихотворения.

И.З. Суриков. «Детство», «Зима». Сравнение.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».

Великие русские писатели (26 ч)

А.С. Пушкин. Лирические стихотворения. Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Приём контраста как средство создания картин.

«Сказка о царе Салтане...» Сравнение народной и литературной сказок. Особенности волшебной сказки. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом, их сравнение.

И.А. Крылов. Басни. Мораль басни. Нравственный урок читателю. Герои басни. Характеристика героев на основе их поступков.

М.Ю. Лермонтов. Лирические стихотворения. Настроение стихотворения. Сравнение лирического текста и произведения живописи.

Л.Н. Толстой. Детство Толстого. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Тема и главная мысль рассказа. Составление различных вариантов плана. Сравнение рассказов (тема, главная мысль, события, герои). Рассказ-описание. Текст-рассуждение. Сравнение текста-рассуждения и текста-описания.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Великие русские писатели».

Литературные сказки (11 ч)

Д.Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Нравственный смысл сказки.

В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». Сравнение народной и литературной сказок. Герои сказки. Сравнение героев сказки. Составление плана сказки. Подробный и выборочный пересказ сказки.

В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница». Герои сказки. Характеристика героев сказки.

Нравственный смысл сказки.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Литературные сказки»

Были-небылицы (13 ч)

М. Горький «Случай с Евсейкой». Приём сравнения. Творческий пересказ: сочинение продолжения сказки.

К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». Герои произведения. Характеристика героев.

А.И. Куприн «Слон». Основные события произведения. Составление различных вариантов плана. Пересказ.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Были - небылицы».

Поэтическая тетрадь (11 ч)

Саша Чёрный. Стихи о животных.

А.А. Блок. Картины зимних забав. Сравнение стихотворений разных авторов на одну и ту же тему.

С.А. Есенин. Средства художественной выразительности для создания картин цветущей черёмухи.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».

Люби всё живое (16 ч)

И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Жанр произведения. Листопадничек – главный герой произведения. Творческий пересказ: дополнение пересказа текста.

В.И. Белов «Малька провинилась», «Ещё про Мальку». Озаглавливание текста. Главные герои рассказа.

В.Ю. Драгунский «Он живой и светится». Нравственный смысл рассказа.

В.П. Астафьев «Капалуха». Герои произведения.

Б.С. Житков «Про обезьяну». Герои произведения. Пересказ. Краткий пересказ.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Люби всё живое».

Поэтическая тетрадь (11 ч)

С.Я. Маршак «Гроза днём». «В лесу над росистой поляной...» Заголовок стихотворения.

А.Л. Барто «Разлука». «В театре».

С.В. Михалков «Если». Е.А. Благинина «Кукушка». «Котёнок»

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Поэтическая тетрадь».

Проект: «Праздник поэзии».

Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (13 ч)

Б.В. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Соотнесение пословицы и содержания произведения.

М.М. Зощенко. «Золотые слова». «Великие путешественники». Особенности юмористического рассказа. Главная мысль произведения. Восстановление порядка произведений.

Н.Н. Носов «Федина задача». «Телефон». «Друг детства». Особенности юмористического рассказа. Анализ заголовка. Сборник юмористических рассказов Н. Носова.

А.П. Платонов. «Цветок на земле». «Ещё мама». Герои рассказа. Особенности речи героев. Чтение по ролям.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».

Зарубежная литература (6ч + 1 ч резерв)

Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. Создание рисунков к сказке.

Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Зарубежная литература».

7. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ.

Особенности организации контроля по литературному чтению

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с *читательской деятельностью*: навык *осознанного чтения* в определенном темпе (вслух и «про себя»); умения *выразительно читать* и пересказывать текст, учить *наизусть* стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения *пересказывать* текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме *техники чтения* учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

1-й класс

Осознанное, правильное, плавное слоговое чтение отдельных слов, предложений, маленьких текстов. Постепенный переход к чтению целыми словами.

2-й класс

Переход к осознанному правильному чтению целыми словами. Формирование осознанного чтения про себя. Осознанное, правильное, выразительное чтение целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи.

3-й класс

Правильное, осознанное, достаточно беглое и выразительное чтение целыми словами про себя и вслух. Выбор интонации, соответствующей строению предложений, а также тона, темпа, громкости, логического ударения.

4-й класс

Беглое, осознанное, правильное, выразительное чтение с соблюдением всех необходимых норм, с использованием средств выразительности устной речи. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению. Осознанное чтение про себя любого по объему и жанру текста.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.
-

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Техника чтения

Переход к осмысленному правильному чтению целыми словами.

В I-м полугодии темп чтения вслух незнакомого текста – 60 слов. Формирование осознанного чтения про себя. Темп чтения про себя – на 10 и более слов быстрее, чем при чтении вслух.

II-е полугодие. Сознательное, правильное, выразительное чтение целыми словами с соблюдением соответствующей интонации, тона, темпа и громкости речи. Темп чтения вслух незнакомого текста – 75 слов, про себя – на 10 и более слов быстрее.

Критерии оценки по технике чтения в 3 классе

| отметки | «5» | | «4» | | «3» | | «2» | |
|---------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|
| | I полугодие | II полугодие | I полугодие | II полугодие | I полугодие | II полугодие | I полугодие | II полугодие |
| III | не менее 60 слов | не менее 75 слов | не менее 55 слов | не менее 70 слов | не менее 50 слов | не менее 65 слов | не менее 35 слов | не менее 50 слов |

Объём прочитанного на оценку текста должен быть не менее: - в третьем классе – 1/3 страницы.

Оценка «5» ставится ученику, если он:

читает в 1 полугодии осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности, темп чтения - не менее 60 слов в минуту;

- во 2 полугодии - бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию, темп чтения - не менее 75 слов в минуту;
- полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного;
- самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе, событии, герое);
- знает и читает наизусть стихотворение.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы;
- темп чтения - не менее 55 слов в минуту в 1 полугодии, во втором полугодии - не менее 70 слов;
- делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз;
- составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко, выборочно);
- самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и устраняет их самостоятельно;
- читает выразительно стихотворение наизусть, но допускает незначительные неточности.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает осознанно, целыми словами (единичные слова по слогам), монотонно, темп чтения - не менее 50 слов в минуту в 1 полугодии;
- во 2 полугодии - целыми словами, недостаточно выразительно, темп чтения - не менее 65 слов в минуту, допускает при чтении от 3 до 5 ошибок;
- передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план и др. помощью наводящих вопросов учителя;
- воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправления их только с помощью учителя.

Оценка «2» ставится ученику, если он:

- читает текст по слогам и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слогов, слов и др., слабо понимает прочитанное, темп чтения - 35 слов в минуту в 1 полугодии, во 2 полугодии не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок, темп чтения до 50 слов в минуту;
- пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок;

- не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросов учителя;
- при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки.

Чтение наизусть

Оценка "5" – твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" – знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" – читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка "2" – нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

- Правильная постановка логического ударения
- Соблюдение пауз
- Правильный выбор темпа
- Соблюдение нужной интонации
- Безошибочное чтение

Оценка "5" – выполнены правильно все требования

Оценка "4" – не соблюдены 1–2 требования

Оценка "3" – допущены ошибки по трем требованиям

Оценка "2" – допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

- Своевременно начинать читать свои слова
- Подбирать правильную интонацию
- Читать безошибочно
- Читать выразительно

Оценка "5" – выполнены все требования

Оценка "4" – допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" – допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" – допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

Оценка "5" – пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" – допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Оценка "3" – пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" – не может передать содержание прочитанного.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Печатные пособия

Портреты писателей

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой программы (в том числе и в цифровой форме)

Словари: толковый словарь, словарь устаревших слов, словарь однокоренных слов, орфографический словарь, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь фразеологизмов.

Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя:

- Классная доска с креплениями для таблиц, постеров, картинок.
- Персональный компьютер с принтером.
- Мультимедийный проектор.
- Экспозиционный экран размером 150 X 150 см.
- Аудиоприложение к учебнику Л.Ф. Климановой и др. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение

Экранно-звуковые пособия

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

Оборудование класса

Ученические одно- и двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.

Подставки для книг, держатели для схем и таблиц.

9. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ

| № урока | Дата проведения | | Тема урока | Тип урока | Технология | Решаемые проблемы | Виды деятельности (элементы содержания, контроль) | Планируемые результаты | | | Материально техническое обеспечение | Дом. задание |
|--|-----------------|-------|--|----------------------------|---|--|---|---|---|--|--|--------------|
| | план | факт | | | | | | Предметные | Метапредметные УДД | Личностные УДД | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| Устное народное творчество (19 ч) | | | | | | | | | | | | |
| 1. | | 01.09 | Введение. Знакомство с учебником. | Урок открытия новых знаний | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии. | Проблема. Зачем нужен по литературному чтению учебник? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с новым учебником литературного чтения, с системой условных обозначений, с содержанием учебника, со словарем | Элементы книги: обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация, условные обозначения | Познакомятся со структурой книги, условными обозначениями Научатся: различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация), знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. | Регулятивные: самостоятельно формулировать тему и цели урока; читать в соответствии с целью чтения. Познавательные: вычитывать все виды текстовой информации пользоваться разными видами чтения: Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; | Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества. | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр.4-5 |
| 2. | | 02.09 | Книга как источник | Урок открытия | Здоровьесберегающие тех- | Проблема. Какое чудо | Элементы книги: | Научатся: пользоваться | Регулятивные: принимать и сохранять | Формирование интереса к | Мультимедийные (цифровые) обра- | Подготовить |

| | | | | | | | | | | | | |
|----|--|-------|--|---|---|---|--|--|--|--|--|--|
| | | | необходимы х знаний. Элементы книги. | новых знаний | нологии; Информацион- ные техно- логии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые тех- нологии. | считаете самым удивительным? Цели: создать условия для обучения работе с книгой (давать название выставке книг, классифицировать книги по разным основаниям, узнавать произведение по обложке книги, находить нужное произведение в книге) | обложка, оглавление, титальный лист, иллюстрация, аннотация, условные обозначения | выходными данными, тематическим каталогом, оглавлением, аннотацией, словарем в конце учебника; знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий | учебную задачу Познавательные: перерабатывать полученную информацию, делать выводы на основе обобщения знаний Коммуникативные: формировать навыки речевых действий, употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога | чтению литературных произведений на уроках и дома, бережного отношения к книгам, аккуратного пользования учебной книгой | зовательные ре- сурсы, соответ- ствующие темати- ке, данной в стандарте обуче- ния Классная дос- ка с набором при- способлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором при- способлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методиче- ские комплекты по УМК «Школа Рос- сии» для 1-4 классов (программы, учеб- ники, рабочие тет- ради и др.) | сообще- ние о прочита- нной книге по плану |
| 3. | | 06.09 | Устное народное творчество. Русские народные песни. | Урок обще- методологи- ческой направ- ленности | Здоровьесбе- регающие тех- нологии; Информацион- ные техно- логии; Обучение раз- витию крити- ческого мыш- ления, разви- тию исследо- вательских на- выков; Элементы тех- нологии пар- ной | Проблема. Что такое народное творчество? Как слагались народные песни? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с русскими народными песня- ми, лирическими и шуточными народными песнями; показать | Русские народные песни, рифма, мелодия | Познакомятся с русскими народными песнями. Научатся различать виды устного народного творчества (малые и большие жанры), жанры русских народных песен | Регулятивные: выполняют учебные задания, используя алгоритм или план, принимают, удерживают и выполняют поставленную учебную задачу; Познавательные: осмысливают содержание прочитанного (прослушанного) текста народной песни, | Формирование учебно- познавательного интереса к новому учебному материалу посредством изучения устного народного творчества | Мультимедийные (цифровые) обра- зовательные ре- сурсы, соответ- ствующие темати- ке, данной в стандарте обуче- ния Классная дос- ка с набором при- способлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором при- способлений для | Стр. 6-7 |

| | | | | | | | | | | | | |
|----|--|-------|--|--|---|---|-----------------|--|--|---|--|----------|
| | | | | (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | обращение народа к силам природы | | | характеризуют особенности мелодии, настроения; Коммуникативные: строят понятные для партнёра высказывания; адекватно взаимодействуют в паре или в группе при выполнении учебного задания, читают фрагменты текста в паре | | крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | | |
| 4. | | 07.09 | Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. | Урок общетодологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Какие сказки называются докучными? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с докучными сказками, учить отличать докучные сказки от других видов сказок, называть их особенности; сочинять сказку с опорой на особенности построения | Докучные сказки | Научатся определять особенности, эмоциональный характер текста, юмористическое начало в докучных сказках; сочинять (придумывать) докучную сказку по своему сюжету; называть виды декоративно-прикладного искусства. Познакомятся с докучной сказкой, со значением понятия «докучать». | Регулятивные: ставят перед собой и реализовывают практическую творческую задачу; планируют свою деятельность; Познавательные: анализируют произведение с целью определения его эмоционального характера и выявления особенностей построения, языка (речи); Коммуникативные : формулируют высказывание на основе личного опыта; строят устно понятный для партнеров монологический текст | Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тет- | Стр. 8-9 |

| | | | | | | | | | | | | |
|----|--|-------|--|--|---|---|---|---|--|--|--|-----------|
| 5. | | 08.09 | Народные художественные промыслы, производства прикладного искусства. | Урок общепедагогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Что мы знаем о произведениях прикладного искусства? Цели создать условия для ознакомления учащихся с изделиями прикладного искусства; учить различать малые жанры | Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, Дымковская и Богородская игрушка | Научатся называть виды декоративно-прикладного искусства. Познакомятся с гжельской и хохломской посудой, Дымковской и Богородской игрушкой | Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности Познавательные: понимать учебные задачи урока, извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций Коммуникативные формировать умения работать в группах | Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы. | ради и др.) Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 9 |
| 6. | | 09.09 | Диагностика читательской грамотности | Урок развивающего контроля | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития ис- | Проблема Каких успехов добились? Цели: создать условия для сопоставления и анализа информации, полученной из текста | Анализ текста | Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания | Регулятивные анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, Познавательные выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и | Не задано |

| | | | | | | | | | | | | |
|----|--|-------|---|--|---|--|---|---|--|--|---|------------|
| | | | | | следовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов | | | | своей системе знаний, делать обобщения, выводы. Коммуникативные уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли | | картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 7. | | 13.09 | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». | Урок общепедагогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема В чем смысл сказки? Чему научила вас эта сказка? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с русской народной сказкой «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» и новым видом сказок (волшебной) | Русская народная сказка. характеристика героев сказки | Научатся определять особенности волшебных сказок; ориентироваться в тексте; выразительно читать текст, правильно передавать с помощью интонации характеры, чувства и настроения героев сказки; Познакомятся с сюжетом и содержанием сказки | Регулятивные: планирование действий по выполнению задач урока, оценка выполненных действий; оценивают результаты своей работы; Познавательные: выделяют особенности волшебной сказки, дают характеристику герою волшебной сказки; выделяют эпизоды для ролевого чтения Коммуникативные : выбирают для себя соответствующую роль при чтении в лицах (или инсценировании) | Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Класная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа Рос- | Стр. 10-14 |

| | | | | | | | | | | | | |
|----|--|-------|---|--|---|---|---|---|--|--|---|-------------|
| | | | | | | | | | сказки и объясняют свой выбор товарищам | | сии» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 8. | | 14.09 | Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». | Урок общеметодологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Почему так ласково говорит сочинитель о своих героях? Как героям удалось одержать победу над ведьмой? Цели: создать условия для обучения делению текста на части, подробному пересказу с опорой на составленный план | Жанровые особенности произведения, главные и второстепенные герои | Научатся сравнивать героев сказок, их внешность, поступки; быстро просматривать текст с установкой на выполнение конкретного задания; делить текст на смысловые части, пересказывать его по плану | Регулятивные: стремятся организовать свою работу (в сотрудничестве с учителем или самостоятельно) по составлению плана урока (определение темы, цели и задач урока, планирование действий по выполнению задач урока, оценка выполненных действий) Познавательные: выделяют особенности волшебной сказки, дают характеристику герою волшебной сказки; Коммуникативные: уметь полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы; развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 14, №6 |
| 9. | | 15.09 | Русская народная сказка « Иван-царевич и Серый Волк». | Урок общеметодологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Почему именно Иван-Царевич приобрел счастье , а не его братья? Цели создать условия для ознакомления | Признаки волшебной сказки | Научатся определять особенности волшебной сказки, называть волшебные предметы, | Регулятивные: стремятся достигать необходимый для продолжения образования уровень читательской компетентности и общего речевого | Эмоциональное «проживание» текста, осознание и определение своих эмоций | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска | Стр. 15-23 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|--|---|--|--|--|---|---|---|-------------|
| | | | | | ческого мышления, развитие исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | учащихся с русской народной сказкой «Иван-царевич и Серый Волк» | | описывать волшебные события | развития; Познавательные: находят и осмысливают особенности (признаки) волшебной сказки; характеризуют героев волшебной сказки Коммуникативные : осмысливают правила взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях) | | ка с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 10. | | 16.09 | Русская народная сказка « Иван-царевич и Серый Волк». | Урок общепедогогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитие исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые тех- | Проблема Как научиться выражать свое отношение к произведению? Цели создать условия для обучения делению текста на части, подробному пересказу с опорой на картинный план | Характеристика героев, деление текста на смысловые части | Научатся определять эмоциональный тон персонажа; называть основные черты характера героев | Регулятивные: осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользуются ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи; Познавательные: читать, извлекая нужную информацию, выполнять учебно-познавательные действия Коммуникативные : уметь полно и точно выражать свои мысли в соответствии с | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, желания приобретать новые знания, умения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран | Стр. 23, №3 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|-------------------------|---|--|--|---|---|---|--|--------------|
| | | | | | нологии | | | | задачами коммуникации | | Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 11. | | 20.09 | Русская народная сказка « Иван-царевич и Серый Волк». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Какова роль иллюстрации в раскрытии содержания произведения? Цели создать условия для обучения умению видеть заключенную в сказках народную мудрость | Иллюстрации к сказке И. Билибина и репродукции картин В. Васнецова | Научатся объяснять собственное отношение к персонажам; работать с иллюстрациями; определять тему и главную мысль произведения; | Регулятивные: составлять план и последовательность действий Познавательные: сравнивают сказку, иллюстрации И. Билибина и репродукции картин В. Васнецова с целью выявления различий, описания созданного в них настроения; Коммуникативные : строят устные и письменные монологические высказывания о репродукциях картин, | Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, использование предлагаемых учителем форм самооценки и взаимооценки | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 24, №12 |
| 12. | | 21.09 | Русская народная сказка «Сивка – | Урок общетодологической | Здоровьесберегающие технологии; Информацион- | Проблема По каким признакам можно определить | Особенности волшебной сказки, волшебные | Научатся читать осознанно текст; | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока, принимают | Выражают собственные чувства при чтении | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответ- | Стр. 25-32 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|--------------------------------------|---|--|---|--|---|---|---|-------------|
| | | | бурка». | направленности | ные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | волшебную сказку? Цели создать условия для ознакомления учащихся с русской народной сказкой «Сивка-Бурка» | предметы, волшебные события | определять тему, главную мысль произведения; пересказывать текст; участвовать в диалоге при обсуждении произведения; выражать личное отношение к прочитанному; рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях | её, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей Познавательные: работают с учебником, ориентируются в нем с помощью условных обозначений; анализируют литературный текст Коммуникативные : строят рассуждение и доказательство своей точки зрения | текстов и в ходе размышлений, анализа; осознают смысл определения учебных задач при работе с художественным произведением | ствующие тематики, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 13. | | 22.09 | Русская народная сказка «Сивка – бурка». | Урок общеметодической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) | Проблема Почему именно Иванушке, а не его братьям достался волшебный конь и Елена Прекрасная? Цели создать условия для обучения делению текста на части, подробному пересказу с опорой на составленный план | Характеристика героев, деление текста на смысловые части, озаглавливание частей | Научатся делить текст на части, озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план | Регулятивные: самостоятельно формулируют учебную задачу, составляют план работы по решению учебной задачи урока Познавательные: перечитывают текст с разными задачами (поиск нужных частей текста, определение основной мысли и озаглавливание каждой части | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления | Стр. 32, №2 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|----------------|---|--|----------------------------|--|---|---|--|-------------|
| | | | | | деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | | | | текста) Коммуникативные : владеют навыками конструктивного взаимодействия со сверстниками и взрослыми | | картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 14. | | 23.09 | Русская народная сказка «Сивка – бурка». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Чему важному учит народная сказка «Сивка – бурка»? Цели создать условия для обучения умению видеть заключенную в сказках народную мудрость | План, пословицы, поговорки | Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания | Регулятивные: читать в соответствии с целью чтения (выразительно, цельными словами, без искажений) задачи урока Познавательные: читать, извлекая нужную информацию, выполнять учебно-познавательные действия Коммуникативные : уметь полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации | Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир, использование предлагаемых учителем форм самооценки и взаимооценки | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 33, №7 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|----------------------------|---|---|---|---|--|---|--|-------------|
| 15. | | 27.09 | Художники – иллюстраторы В.М. Васнецов и И.Я. Билибин. | Урок открытия новых знаний | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии. | Проблема Что является общим для всех волшебных сказок? Цели создать условия для ознакомления учащихся с биографией и творчеством художников-иллюстраторов В. Васнецова, И. Билибина; | Иллюстрация, репродукция, В. Васнецов, И. Билибин | Научатся сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства; знать художников -иллюстраторов В. Васнецова, И. Билибина; находить отрывки из текста к иллюстрациям. | Регулятивные: стремятся достигать необходимого для продолжения образования уровень читательской компетентности и общего речевого развития; Познавательные: понимать учебные задачи урока, извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций Коммуникативные : формировать умения работать в группах | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности, желания приобретать новые знания, умения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр.39, №18 |
| 16. | | 28.09 | Русские народные сказки | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития ис- | Проблема Как научиться выражать свое отношение к произведению? Цели создать условия для обобщения знаний о сказках | Библиотека, тематический каталог | Научатся выбирать книги для самостоятельного чтения в библиотеке, используя тематический каталог и опираясь на информационный аппарат книги, её элементы; | Регулятивные: формулируют учебную задачу в мини-группе (паре), принимают её, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с задачей; Познавательные: осознают сущность и значение русских народных и | Проявляют самостоятельность в выполнении заданий, интерес к чтению | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с | Стр.36, №8 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|-------|---|-----------------------|--|---|--|---|---|---|--|----------------|
| | | | | следо- вательских на- выков; Развития критического мышления | | | делиться своими впечатлениями , участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах | литературных сказок Коммуникативные : аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками героев | | набором при- способлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методиче- ские комплекты по УМК «Школа Рос- сии» для 1-4 классов (программы, учеб- ники, рабочие тет- ради и др.) | |
| 17. | 29.09 | Обобщение по разделу «Устное народное творчество». | Урок рефлекси и | Здоровьесбе- регающие техно- логии; Информацион- ные техно- логии; Технологии парной и групповой дея- тельности, проектных ме- тодов обуче- ния. Развития ис- следо- вательских на- выков; Развития критического мышления | Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели обобщить знания детей по теме «Устное народное творчество» | Жанры устного народного творчества | Научатся подбирать пословицы и поговорки к прочитанному произведению; анализировать поступки главных героев; пересказывать с опорой на картинный план | Регулятивные: формулируют учебную задачу в мини-группе (паре), принимают её, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с задачей; Познавательные: читать, извлекая нужную информацию, выполнять учебно- познавательные действия Коммуникативные : уметь полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельн ой и коллективной аналитической деятельности | Мультимедийные (цифровые) обра- зовательные ре- сурсы, соответ- ствующие темати- ке, данной в стандарте обуче- ния Классная дос- ка с набором при- способлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором при- способлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методиче- ские комплекты по УМК «Школа Рос- сии» для 1-4 классов | Стр.38, №17 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|----------------------------|---|--|--------------------|---|--|--|---|-------------------|
| | | | | | | | | | | | (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 18. | | 30.09 | Проверочная работа по разделу «Устное народное творчество» | Урок развивающего контроля | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов | Проблема Каких успехов добились? Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: проверить и систематизировать свои знания. | Изученные понятия. | Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные : уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика». | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Не задано |
| 19. | | 04.10 | Проект «Сочиняем волшебную сказку». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, | Проблема Как сочинить волшебную сказку? Цели обучать учащихся сочинению волшебных сказок | Проект | Научатся придумывать свои сказочные истории, определять где присказка, зачин, концовка сказки | Регулятивные удерживать цель деятельности до получения ее результата Познавательные находить дополнительную информацию, используя справочную | Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для | Работа по проекту |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|-------|---|----------------------------|---|--|--|---|--|--|---|------------|
| | | | | | проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | | | | литературу Коммуникативные доносить свою позицию до других | | крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| Поэтическая тетрадь (10 ч) | | | | | | | | | | | | |
| 20. | | 05.10 | Знакомство с названием раздела. Средства художественной выразительности. | Урок открытия новых знаний | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии. | Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с новым разделом | Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение, олицетворение. | Научиться прогнозировать содержание раздела; видеть образ осени в загадках; соотносить загадки и отгадки. | Регулятивные понимать перспективы дальнейшей учебной работы Познавательные понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить Коммуникативные участвовать в коллективном обсуждении проблем | Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный | Стр. 42-43 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|--|---|--|----------------------------------|--|--|---|--|-------------------|
| | | | | | | | | | | | экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 21. | | 06.10 | Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского) | Урок общеметодологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Каким советам Я. Смоленского следовать при чтении стихотворения? Цели: создать условия для ознакомления учащихся со статьей Я. Смоленского «Как научиться читать стихи»; обучать правильному чтению стихов | Проект | Научатся следовать советам Я. Смоленского при чтении стихотворения | Регулятивные удерживать цель деятельности до получения её результата Познавательные самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера Коммуникативные осуществлять совместную деятельность в рабочих группах, доносить свою позицию до других | Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Работа по проекту |
| 22. | | 07.10 | Ф.И. Тютчев «Листья» | Урок общеметодологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; | Проблема Как научиться читать | Стихотворный текст, прозаический | Научатся читать стихотворения, | Регулятивные: читают в соответствии с | Эмоционально отзываются на прочитанное | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, | Стр. 44 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|--------------------------------------|---|--|------------------------|--|---|---|--|---------|
| | | | | ческой направленности | Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | стихотворение, передавая настроения с помощью голоса? Цели: создать условия для ознакомления учащихся со стихотворением Ф. Тютчева «Листья»; обучать правильному чтению стихов | текст, ритм, рифма | передавая с помощью интонации настроение поэта; различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте | целью чтения (бегло, выразительно, по ролям и пр.); выбирают вместе с группой форму и критерии оценивания результатов, осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу Познавательные: осмысленно читают литературные тексты; понимают настроение стихотворения; определяют свое собственное отношение Коммуникативные : осознают цель своего высказывания; объясняют сверстникам способы бесконфликтной деятельности | произведение; принимают социальную роль учащегося; осмысливают мотивы учебной деятельности | сурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 23. | | 11.10 | А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...» | Урок общеметодической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; | Проблема Как научиться читать стихотворение, передавая настроение интонационно? Цели: создать условия для ознакомления учащихся со стихотворениями А. Фета «Мама! | Интонация, рифма, ритм | Научатся понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта; | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе, принимают ее, сохраняя на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей; Познавательные: осмысленно читают | Формирование навыков анализа и сопоставления, умения доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств выразительности | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. | Стр. 45 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|-------------------------------------|----------------|---|---|-------------------------------------|---|---|--|---|------------|
| | | | | | Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Глянь-ка из окошка...», обучать правильному чтению стихотворения | | осознавать смысл традиций русского народа, читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному | лирические тексты; понимают настроение стихотворения; Коммуникативные : формировать навыки речевых действий | | Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 24. | | 12.10 | И. С. Никитин «Встреча зимы» | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Какие выразительные средства использовал автор в стихотворении? Цели: создать условия для ознакомления учащихся со стихотворением И. Никитина «Встреча зимы»; обучать правильному чтению стихов, видеть и понимать настроение, мысли поэта | Лирический герой, сравнение, эпитет | Научатся находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения; понимать особенности стихотворения: расположение строк, ритм, рифма; читать вслух бегло, осознанно, выразительно | Регулятивные: читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и т. д.), предлагать варианты устранения причин неудач на уроке; Познавательные: осознавать смысл межпредметных понятий: лирический герой, изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и эпитет); Коммуникативные : вырабатывать в группе или паре критерии оценивания выполнения того | Предлагают формы и варианты проявления своих чувств по отношению к Родине в стихах | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 | Стр. 46-47 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--------------------------------|--|---|---|--|---|--|---|--|------------|
| | | | | | | | | | или иного задания (упражнения) | | классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 25. | | 13.10 | И. З. Суриков «Детство» | Урок общетодологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Какие картины детства рисует И.З. Суриков в стихотворении? Цели: создать условия для ознакомления учащихся со стихотворением И. Сурикова «Детство»; обучать правильному чтению стихов | Лирическое стихотворение | Научатся задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте, осмысливать специфику лирического стихотворения; читать вслух бегло, осознанно, выразительно. | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей; осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; Познавательные: предлагают вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей; Коммуникативные: строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы | Сознательное расширение своего личного читательского опыта в области поэзии | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 48-49 |
| 26. | | 14.10 | И.З. Суриков «Зима». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой дея- | Проблема Какие приемы использует поэт для создания образов? Цели: создать условия для ознакомления учащихся со | Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении | Научатся выделять (находить, определять) сравнение как средство создания картины природы в | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные | Формирование положительного отношения к учению, использование понравившихся сравнений, эпитетов и метафор в | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором при- | Стр. 50-51 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|-------|---|--------------------------------------|---|---|--|--|--|--|---|------------|
| | | | | тельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | стихотворением И. Сурикова «Зима»; обучать пониманию поэтической речи, правильному чтению стихов | | лирическом стихотворении | действия с заданной задачей; осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; Познавательные: предлагают вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей; Коммуникативные: строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы | своих художественных высказываниях | способлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 27. | 18.10 | Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...» | Урок общеметодической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Какие приемы использует поэт для создания образов? Цели: создать условия для ознакомления учащихся со стихотворением Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над морем...»; обучать пониманию поэтической речи, правильному чтению стихов: | Олицетворение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении | Научатся выделять (находить, определять) олицетворение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении | Регулятивные: читать в соответствии с целью чтения, предлагать варианты устранения причин неудач на уроке; Познавательные: осознавать смысл межпредметных понятий: лирический герой, изобразительно-выразительные средства языка (олицетворение и эпитет); Коммуникативные : вырабатывать в группе или паре критерии оценивания выполнения того | Формирование умений замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, используемые автором для создания художественного образа | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер | Стр. 52-53 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|----------------------------|---|---|--|--|--|---|--|-------------|
| | | | | | | | | | или иного задания (упражнения) | | Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 28. | | 19.10 | Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь». | Урок развивающего контроля | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов | Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: проверить и систематизировать свои знания. | Изученные понятия | Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные : уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли | Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Не задано. |
| 29. | | 20.10 | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь» | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные техно- | Проблема Какие приемы используют поэты для создания образов? | Средства художественной выразительности: эпитет, | Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, вырази- | Регулятивные: осознают смысл и назначение позитивных установок на | Осмысливают базовые ценности (красота, любовь, | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие темати- | Стр.54, № 7 |

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|---------------------------|--|--|--|--|--|
| | | | | логии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Цели: создать условия для обобщения знаний о лирических произведениях в поэтической и стихотворной форме | сравнение, олицетворение. | тельно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; читать наизусть; задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах | успешную работу, пользуются ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи; Познавательные: понимают значение лирических текстов; размышляют над ними; определяют настроение, главную мысль в тексте, последовательность событий; Коммуникативные : высказывать и обосновывать свою точку зрения, проявлять активность и стремление высказываться | понимание); посещают по своему желанию библиотеку для подготовки к урокам литературного чтения | ке, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
|--|--|--|--|--|---|---------------------------|--|--|--|--|--|

Великие русские писатели (26 ч)

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------|--|----------------------------|---|--|-----------------------------------|---|---|--|---|------------|
| 30. | 21.10 | Знакомство с названием раздела. Как рассказать о герое? | Урок открытия новых знаний | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии. | Проблема Какие произведения входят в раздел? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с новым разделом | Характеристика героя произведения | Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности | Регулятивные понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний Познавательные понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить Коммуникативные участвовать в коллективном | Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы, осознание личной ответственности за здоровье свое и окружающих | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для | Стр. 58-59 |
|------------|-------|--|----------------------------|---|--|-----------------------------------|---|---|--|---|------------|

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|----------------------------|--|--|---------------|--|---|---|--|-----------|
| | | | | | | | | | обсуждении проблем | | крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 31. | | 25.10 | Диагностика читательской грамотности . (1 четверть) | Урок развивающего контроля | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов | Проблема Каких успехов добились? Цели: создать условия для сопоставления и анализа информации, полученной из текста | Анализ текста | Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания | Регулятивные анализировать собственную работу, выделять и осознать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, Познавательные выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. Коммуникативные уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тет- | Не задано |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|-------|---|--|---|---|--|--|--|---|--|------------|
| 32. | 26.10 | А.С. Пушкин – великий русский поэт. | Урок открытия новых знаний | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии. | Проблема Кто такой А.С. Пушкин? Что мы знаем о великом русском поэте? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с жизнью и творчеством А.С. Пушкина | А.С. Пушкин, биография | Научатся читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); создавать небольшой устный текст на заданную тему; отвечать на вопросы, формулировать вывод; читать осознанно текст художественного произведения «про себя» Познакомятся с биографией и творчеством поэта А. С. Пушкина; | Регулятивные: формулируют учебную задачу в мини-группе (паре), принимают её, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с задачей; Познавательные: осознают сущность и значение русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы как части русской национальной культуры; Коммуникативные : пользуются элементарными приемами убеждения, мимикой и жестиком | Собирают информацию о поэте, создают альбом, посвященный художнику слова; самостоятельно выполняют домашнее задание по литературному чтению | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 62-63 |
| 33. | 27.11 | А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало». | Урок общеметодологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских на- | Проблема Как научиться выразительно читать стихотворение? Цели: создать условия для обучения работать с лирическим текстом (определять настроение, ключевые слова и сред- | Лирическое и прозаическое произведения | Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу | Регулятивные: организуют работу по составлению плана урока Познавательные: осуществляют поиск необходимой информации в книге; ориентируются в учебной и | Сознательно расширяют свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и | Стр. 64 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|--------------------------------------|---|--|--|---|--|--|--|------------|
| | | | | | выков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | ства художественной выразительности) | | слова | художественной книге Коммуникативные : принимают правила взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий) | часто к ней обращается | картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 34. | | 28.11 | А.С. Пушкин «В тот год осенью погода...», «Опрятней модного паркета...». | Урок общеметодической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Как научиться выразительно читать стихотворение? Цели: создать условия для обучения работать с лирическим текстом (определять настроение, ключевые слова и средства художественной выразительности) | Лирическое и прозаическое произведения | Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова | Регулятивные: организуют работу по составлению плана урока Познавательные: осуществляют поиск необходимой информации в книге; ориентируются в учебной и художественной книге Коммуникативные : принимают правила взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий) | Сознательно расширяют свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа Рос- | Стр. 64-65 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|------------------------------------|--------------------------------------|---|--|--|---|---|--|--|------------|
| | | | | | | | | | | | сии» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 35. | | 08.11 | А.С. Пушкин «Зимнее утро». | Урок общеметодической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Какие картины зимнего утра изображает А.С. Пушкин в стихотворении? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с произведением А.С. Пушкина «Зимнее утро»; развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение, находить нужный отрывок в тексте по вопросам | Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение, звукопись, ее выразительное значение, прием контраста как средство создания картин | Научатся читать стихотворения с соответствующей по смыслу интонацией | Регулятивные самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения Познавательные осознавать познавательную задачу, делать обобщения, выводы, проявлять индивидуальные творческие способности в процессе выразительного чтения Коммуникативные формировать навыки речевых действий, соблюдать правила речевого поведения | Формирование умений замечать красоту поэтического слова, указывать на образные слова и выражения, используемые автором для создания художественного образа | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 66-67 |
| 36. | | 09.11 | А.С. Пушкин «Зимний вечер». | Урок общеметодической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема В чем сходство и различие стихотворений А.С. Пушкина «Зимнее утро» и «Зимний вечер»? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с произведением А.С. Пушкина «Зимний вечер»; развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение, находить нужный отрывок в тексте по вопросам | Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение, звукопись, ее выразительное значение, прием контраста как средство создания картин | Научатся понимать смысл стихотворения и настроение лирического героя | Регулятивные принимать и сохранять учебную задачу, адекватно оценивать свои достижения Познавательные выполнять учебные задачи, используя различные способы и средства поиска информации | Формирование чувства гордости при чтении произведений А.С. Пушкина, использование понравившихся | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 68-69 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|--------------------------------------|---|---|--|---|--|--|---|------------|
| | | | | | ческого мышления, развитие исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | условия для ознакомления учащихся с произведением А.С. Пушкина «Зимний вечер»; развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение | значение, прием контраста как средство создания картин | | познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные строить диалог в паре, задавать вопрос на уточнение, не конфликтовать, осознавать конструктивность диалога, использовать вежливые слова | я сравнений, эпитетов и метафор в своих художественных высказываниях | ка с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 37. | | 10.11 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...» | Урок общеметодической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитие исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые тех- | Проблема Какова главная мысль в «Сказке о царе Салтане ...»? Цели: создать условия для ознакомления с историей создания сказки, содержанием произведения; обучения нахождению отличительных и схожих черт с народной сказкой | Жанр, сюжет, композиция | Научатся понимать содержание прочитанного, высказывать свое отношение к прочитанному | Регулятивные учиться работать по предложенному учителем плану Познавательные понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, высказывать свои предположения, делать обобщения, выводы Коммуникативные делиться своими размышлениями, впечатлениями, проявлять эмпатию по отношению к героям произведения | Формирование положительного отношения к процессу познания, проявление внимания, удивления, желания больше узнать | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран | Стр. 70-87 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|--------------------------------------|---|---|---|--|--|--|--|----------------|
| | | | | | нологии | | | | | | Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 38. | | 11.11 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...» | Урок общеметодической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Каковы мотивы поведения героев произведения? Цели создать условия для обучения детей работать со сказкой; развивать умение интонацией передавать настроение; | Нравственный смысл сказки | Научатся выделять в тексте диалоги героев, читать их выразительно. | Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения Познавательные: сравнивают литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; Коммуникативные : опираются на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий | Осознают эстетическую ценность произведения, проявляющуюся в оригинальности и индивидуально сти авторского мировоззрения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 87-101 |
| 39. | | 15.11 | А. С. Пушкин «Сказка о царе | Урок общеметодической | Здоровьесберегающие технологии; Информацион- | Проблема Какова роль иллюстрации в раскрытии содержа- | Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение ри- | Научатся соотносить рисунки с художественн | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе | Проявляют доброжелательность по отношению к | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответ- | Стр. 70-101 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|--------------------------------------|---|---|---|---|--|--|---|---------------|
| | | | Салтане ...» | направленности | ные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | ния произведения? Цели : создать условия для анализа сказки с точки зрения жанра, сюжета, композиции; отметить языковые особенности литературной сказки | сунков с художественным текстом, их сравнение. | ым текстом. | (паре), принимают её, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей; Познавательные: замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте, используют авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах; Коммуникативные : оценивают достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям | одноклассникам в дискуссиях, интерес к чтению сказок А. С. Пушкина | ствующие тематики, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 40. | | 16.11 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...» | Урок общеметодической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, | Проблема Как научиться составлять план сказки, опираясь на текст, и пересказывать по нему? Цели : создать условия для анализа поступков героев, давать характеристику героям по плану, работать по картинному плану; развивать навыки выразительного чтения и пересказа | Рифма, ритм стихотворного текста, средства художественной выразительности | Научатся пересказывать текст, используя план, читать наизусть отрывок из произведения А.С. Пушкина | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимают её, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей; Познавательные: замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте, | Формирование восприятия литературного произведения как особого вида искусства, полноценного восприятия художественного текста, эмоциональной отзывчивости на прочитанное | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. | Стр. 102, №10 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|----------------|---|---|--------------------------------------|---|---|--|--|--|--|
| | | | | | проектных методов обучения; Игровые технологии | | | | | используют авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах; Коммуникативные : оценивают достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям | | Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 41. | | 17.11 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане ...». Сравнение народной и литературной сказки | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема В чем сходство и различие авторской и народной сказок? Цели: показать элементы анализа сказки с точки зрения жанра, сюжета, композиции; отличие литературной сказки от народной | Литературная сказка, народная сказка | Научатся придумывать свои вопросы по содержанию | Регулятивные: самостоятельно составляют план урока: определяют тему, цели и задачи урока, планируют действия по выполнению задач урока, Познавательные: ориентируются в художественной книге; осуществляют самостоятельный и целенаправленный выбор книги; Коммуникативные : соблюдают правила взаимодействия в паре и группе | Осмысливают нравственные ценности сказки; осознают, что благодаря использованию изобразительных средств автор проявляет собственные чувства и отношение к героям своих произведений | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 103, №12 | |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|--|---|---|---|--|--|--|--|--------------|
| 42. | | 18.11 | И. А. Крылов – великий баснописец. Басня как жанр литературы. | Урок открытия новых знаний | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии. | Проблема Кто такой А.И. Крылов? Что можно рассказать о его творчестве? Цели создать условия для ознакомления учащихся с жизнью и творчеством И.А. Крылова | И.А. Крылов, баснописец | Научатся называть некоторые уже известные особенности басенного жанра; воспроизводить наизусть строки из ранее изученных басен; осмысливать специфику рассказа и басни; | Регулятивные: определяют учебную задачу урока в совместном обсуждении, соотносят ее выполнение с формулировкой в конце урока; Познавательные: воспроизводят информацию, полученную в ходе урока, фиксируют информацию в виде таблицы; Коммуникативные : принимают участие в дискуссиях, задают вопросы собеседникам, отвечают на вопросы своих одноклассников | Проявляют интерес к творчеству И. А. Крылова и чтению его басен; самостоятельно выполняют домашнее задание по литературному чтению | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 106 |
| 43. | | 22.11 | И. А. Крылов «Мартышка и очки» | Урок общетодологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы тех- | Проблема Какой прием использовал И.А. Крылов для высмеивания людских пороков? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с басней И.А. Крылова «Мартышка и Очки»; учить их читать басню по | Басня, иносказание, мораль, наставления, ироническое описание, стихотворная форма, крылатые выражения | Научатся составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения; читать | Регулятивные: анализируют причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы; Познавательные: осмысливают понятия наставления, иносказания, нравоучительный комический рассказ; | Понимают нравственные уроки, которые даёт басня; анализируют причины безответственного и несамостоятельного поведения литературных героев, делают на основе этого выводы | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с | Стр. 108-109 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|--|---|---|---|---|---|---|--|--------------|
| | | | | | нологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | ролям, различать речь автора и героев басни | | стихотворные произведения наизусть; определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками | работают с текстом (осмысление структурных особенностей басни; характеристика героев басни; понимание нравоучения); Коммуникативные: осмысливают правила взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях) | | набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 44. | | 23.11 | И. А. Крылов «Ворона и Лисица». | Урок общепедагогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Какова мораль басни И.А. Крылова «Ворона и Лисица»? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с баснями И.А. Крылова; формировать умения определять басню как жанр литературы по характерным признакам | Басня, иносказание, мораль, наставления, ироническое описание, стихотворная форма, крылатые выражения | Научатся пользоваться элементарным и приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника); понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; осмысливать специфику рассказа и басни | Регулятивные: выбирают вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывают совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов Познавательные: сравнивают и сопоставляют произведения между собой, называя общее и различное в них (басню и рассказ); Коммуникативные : находят нужную информацию через беседу со взрослыми, учебные книги, словари, | Осознанно готовятся к урокам литературного чтения, выполняют задания, формулируют свои вопросы и задания для одноклассников | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методиче- | Стр. 110-111 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|----------------------------|---|---|---|--|--|---|---|--------------|
| | | | | | | | | | справочники, энциклопедии для детей, периодическую печать | | ские комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 45. | | 24.11 | Инсценирование басен И.А. Крылова | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Какой прием использовал И.А. Крылов для высмеивания людских пороков? Цели создать условия для обучения определению морали басен, использованию слов морального вывода в определенных случаях повседневной жизни | Мораль, наставления, ироническое описание, стихотворная форма, крылатые выражения | Научатся пользоваться элементарным и приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника); понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; осмысливать специфику рассказа и басни | Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения Познавательные: сравнивают и сопоставляют произведения между собой, называя общее и различное в них (басню и рассказ); Коммуникативные : уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации | Формирование умения определять морально-нравственные нормы, соотнесение их с поступками литературных героев, проявление интереса к изучению творчества И.А. Крылова | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, интерактивных картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 108-111 |
| 46. | | 25.11 | М.Ю. Лермонтов – выдающийся русский поэт. | Урок открытия новых знаний | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; | Проблема Что можно рассказать о М.Ю. Лермонтове? Цели: создать условия | М.Ю. Лермонтов, биография | Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока, принимают её, сохраняют на протяжении всего | Ценить и уважать поэта, выражающего свои чувства к Родине через | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в | Стр. 114 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|-------------------------------|--|--|---|---|---|---|--|--|----------|
| | | | | Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии. | для ознакомления с основными сведениями биографии М. Ю. Лермонтова, его творчеством; | | передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста | урока, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; Познавательные: осознают сущность произведений М. Ю. Лермонтова, великого классика литературы, как часть русской национальной культуры; Коммуникативные : готовят небольшую презентацию (6–7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений | художественное слово | стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | | |
| 47. | | 29.11 | М.Ю. Лермонтов «Утёс». | Урок общеметодологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обуче- | Проблема Какие выразительные средства использовал автор в стихотворении? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с жизнью и творчеством М.Ю. Лермонтова; расширять представления о передаче эмоций через художественный текст; развивать умение анализировать лирическое произведение, | Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение, олицетворение | Научатся понимать и осознавать, почему поэт воспеваеет родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта, определять тему и главную мысль произведения; использовать приобретённые знания и | Регулятивные: составляют план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагают совместно с группой (парой) план изучения темы урока, читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); Познавательные: замечают в литературных | Знают наизусть стихотворения М. Ю. Лермонтова, читают их выразительно | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор | Стр. 115 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|----------------|---|---|---|--|--|---|---|----------|
| | | | | | ния; Игровые технологии | | | умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии) | текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте; Коммуникативные : строят диалог в паре или группе, задают вопросы | | Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 48. | | 30.11 | М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...» , «На севере диком стоит одиноко...». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Какие выразительные средства использовал автор в стихотворении? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с жизнью и творчеством М.Ю. Лермонтова; расширять представления о передаче эмоций через художественный текст; развивать умение анализировать лирическое произведение, | Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение, олицетворение | Научатся понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта, определять тему и главную мысль произведения; использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии) | Регулятивные: составляют план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагают совместно с группой (парой) план изучения темы урока, читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); Познавательные: замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте; Коммуникативные : строят диалог в паре или группе, задают вопросы | Знают наизусть стихотворения М. Ю. Лермонтова, читают их выразительно | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 116 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|--|---|---|-------------------------|---|--|--|--|--------------|
| 49. | | 01.12 | Л.Н. Толстой – великий русский писатель. Детство Л.Н. Толстого. | Урок общепедогогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Что можно рассказать о Л.Н. Толстом? Цели: создать условия для ознакомления с краткой биографией писателя, его детскими годами | Л.Н. Толстой, биография | Научатся определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, делить текст на смысловые части, составлять его простой план; использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии), самостоятельного чтения книг | Регулятивные: действовать по предложенному учителем плану, контролировать процесс и результаты деятельности Познавательные: осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию Коммуникативные : участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения | Формирование чувства гордости при чтении произведений Л.Н. Толстого, выражение своих чувств при работе с художественными произведениями и этого автора | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 120-121 |
| 50. | | 02.12 | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве?». | Урок общепедологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы тех- | Проблема В чем различие текста - рассуждения и текста - описания? Цели: создать условия для ознакомления с научным и художественным стилями текстов; способствовать развитию умений прогнозировать со- | Текст-описание | Научатся соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, сравнивать рассказ-описание и рассказ-рассуждение | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в малых группах; планируют процесс сравнения текстов в малой группе; читают в соответствии с целью чтения; Познавательные: сопоставляют и сравнивают тексты разных типов и | Рассказывают о своих чувствах, связанных с чтением произведений, делятся своим эмоциональным состоянием, объясняют свои чувства и эмоции | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с | Стр. 122 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|-------|--|----------------|--|--|--|---|---|---|--|--|--|
| | | | | | нологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | держание по названию, сравнивать тексты разных типов (текст-описание и текст-рассуждение), находить их специфические особенности | | | стилей; на основе сопоставления создают таблицу и делают обобщения по ней; составляют модели текстов и сравнивают их между собой; выделяют в тексте-описании и тексте-рассуждении необходимую информацию с целью осмысления их специфических особенностей; Коммуникативные : распределяют роли в группе, договариваются между собой в ходе выполнения заданий; вступают в дискуссии, соблюдая правила; выслушивают мнение товарищей по группе | | набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 51. | 06.12 | Л.Н. Толстой «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов. | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; | Проблема В чем различие текста - рассуждения и текста - описания? Цели: создать условия для ознакомления с научным и художественным стилями текстов; способствовать развитию умений прогнозировать содержание по названию, сравнивать тексты раз- | Текст-рассуждение | Научатся соотносить заглавие рассказа с темой и главной мыслью, сравнивать рассказ-описание и рассказ-рассуждение | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в малых группах; планируют процесс сравнения текстов в малой группе;; читают в соответствии с целью чтения; Познавательные: сопоставляют и сравнивают тексты разных типов и стилей; на основе сопоставления создают таблицу и | Рассказывают о своих чувствах, связанных с чтением произведений, делятся своим эмоциональным состоянием, объясняют свои чувства и эмоции | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления | Стр. 123 | |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|-------------------------------|--------------------------------------|--|--|--|--|---|---|---|--------------|
| | | | | | Развития критического мышления | ных типов (текст-описание и текст-рассуждение), находить их специфические особенности | | | делают обобщения по ней; составляют модели текстов и сравнивают их между собой; выделяют в текст-описании и текст-рассуждении необходимую информацию с целью осмысления их специфических особенностей; Коммуникативные : распределяют роли в группе, договариваются между собой в ходе выполнения заданий; вступают в дискуссии, соблюдая правила; выслушивают мнение товарищей по группе | | картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 52. | | 07.12 | Л. Н. Толстой «Акула». | Урок общеметодической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обуче- | Проблема Какова тема и главная мысль произведения? Цели: способствовать формированию нравственных позиций на основе чтения высокохудожественных текстов; создать условия для освоения основных литературоведческих понятий: рассказ, герой, лирический текст, сюжет; | Рассказ, герой, сюжет, тема и главная мысль произведения | Научатся понимать содержание литературного произведения; называть героев произведения, воспринимать и понимать их эмоционально-нравственные переживания; находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, | Регулятивные: осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользуются ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи; Познавательные: работают с текстом: осмысление структурных особенностей рассказа; характеристика героев; понимание главной мысли; поиск необходимой | Осмысливают базовые ценности: благородство, дружба, понимание, сочувствие; предлагают собственные правила работы в группе и на уроке в зависимости от формы урока | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор | Стр. 124-125 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|-------|------------------------|--------------------------------------|---|--|--|---|--|---|---|--------------|
| | | | | ния; Игровые технологии | | | олицетворение) | информации в книге; Коммуникативные : осмысливают правила взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях) | | Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 53. | 08.12 | Л.Н. Толстой «Прыжок». | Урок общеметодической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Какова тема и главная мысль произведения? Цели: создать условия для развития умений находить ключевые слова, составлять «картинный» (рисованный) план; способствовать развитию навыков выразительного чтения | Рассказ, герой, сюжет, тема и главная мысль произведения | Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте | Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения; осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу Познавательные: анализируют литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявляют основную мысль произведения, формулируют её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности; Коммуникативные : выстраивают иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для | Оценивают поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тет- | Стр. 127-129 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|----------------------------|---|---|-------------------|--|--|---|--|---------------|
| | | | | | | | | | оценивания событий, описываемых в произведении | | ради и др.) | |
| 54. | | 09.12 | Обобщение по разделу «Великие русские писатели». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: создать условия для проверки основных понятий раздела; способствовать развитию умений пересказывать текст (последовательно воспроизводить содержание рассказа, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова); | Изученные понятия | Научатся пересказывать текст (последовательно воспроизводить содержание рассказа, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова); оценивать свой ответ; планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок | Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); Познавательные: проявляют индивидуальные творческие способности при составлении рассказов; Коммуникативные : строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы; отбирают аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; вырабатывают в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения) | Осознают, что благодаря использованию изобразительных выразительных средств автор проявляет собственные чувства и отношение к героям произведения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 132, №15 |
| 55. | | 13.12 | Проверочная работа по разделу «Великие русские писатели». | Урок развивающего контроля | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; | Проблема Каких успехов добились? Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: проверить и | Изученные понятия | Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно- | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска | Не задано |

| | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--------------------------------|--|--|---|-----------|---|--|
| | | | | | Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов | систематизировать свои знания. | | | познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные : уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли | ученика). | ка с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
|--|--|--|--|--|---|--------------------------------|--|--|---|-----------|---|--|

Литературные сказки (11 ч)

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|----------------------------|---|--|---|--|--|---|---|---------|
| 56. | | 14.12 | Знакомство с названием раздела. Аннотация. | Урок открытия новых знаний | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии. | Проблема Чему важному научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с новым разделом; учить прогнозировать содержание раздела; развивать память, внимание; обогащать словарный запас | Литературные сказки, народные сказки, аннотация | Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. | Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний Познавательные: понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, делать обобщения, выводы Коммуникативные : участвовать в коллективном обсуждении проблем | Анализировать особенности авторских выразительных средств, соотносить их с жанром произведения. | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный | Стр.135 |
|-----|--|-------|---|----------------------------|---|--|---|--|--|---|---|---------|

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|--|---|--|--|---|--|---|--|--------------|
| | | | | | | | | | | | проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 57. | | 15.12 | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». | Урок общепедагогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Какова тема и главная мысль сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка? Цели: создать условия для ознакомления детей с жизнью и творчеством Д.Н. Мамина-Сибиряка; развивать умение выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение | Д.Н. Мамин – Сибиряк, тема, главная мысль, содержание произведения, характеристика героев сказки | Научатся называть специфические особенности жанра литературной сказки; выделять главную мысль произведения под руководством учителя; характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков | Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно и пр.); Познавательные: осмысливают литературоведческие понятия (литературная сказка, герой, структура сказки), основные особенности авторской сказки; понимают главную мысль; дают характеристику героям произведения; осуществляют поиск необходимой информации в книге; Коммуникативные: соблюдают правила взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных | Осознанно готовятся к урокам литературного чтения, выполняют задания, формулируют свои вопросы и задания для одноклассников | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 136-139 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|--|---|---|--|---|--|---|--|--------------|
| | | | | | | | | | действий, умение договориться о совместных действиях) | | | |
| 58. | | 16.12 | Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». | Урок общепедагогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Какова тема и главная мысль сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка? Цели: создать условия для ознакомления детей с жизнью и творчеством Д.Н. Мамина-Сибиряка; развивать умение выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение | Д.Н. Мамин – Сибиряк, тема, главная мысль, содержание произведения, характеристика героев сказки | Научатся называть специфические особенности жанра литературной сказки; выделять главную мысль произведения под руководством учителя; характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков | Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно и пр.); Познавательные: осмысливают литературоведческие понятия (литературная сказка, герой, структура сказки), основные особенности авторской сказки; понимают главную мысль; дают характеристику героям произведения; осуществляют поиск необходимой информации в книге; Коммуникативные: соблюдают правила взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях) | Осознанно готовятся к урокам литературного чтения, выполняют задания, формулируют свои вопросы и задания для одноклассников | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 139, №5 |
| 59. | | 20.12 | Диагностика читательский | Урок развивающий | Здоровьесберегающие технологии; | Проблема Каких успехов добились? | Анализ текста | Научатся читать, понимать и | Регулятивные анализировать собственную работу, | Формирование устойчивой мотивации к | Мультимедийные (цифровые) образовательные ре- | Не задано |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|---|--|--|--|---|--|--|---|-----------------|
| | | | грамотности (2 четверть) | о контро- ля | Информацион- ные техно- логии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития ис- следо- вательских на- выков; Са- модиагностики и самокор- рекции результатов | Цели: создать условия для сопоставления и анализа информации, полученной из текста | | выполнять предложенные задания | выделять и осознать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, Познавательные выполнять учебно- познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. Коммуникативные уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли | самостоятельн ой и коллективной аналитической деятельности | сурсы, соответ- ствующие темати- ке, данной в стандарте обуче- ния Классная дос- ка с набором при- способлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором при- способлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методиче- ские комплекты по УМК «Школа Рос- сии» для 1-4 классов (программы, учеб- ники, рабочие тет- ради и др.) | |
| 60. | | 21.12 | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». | Урок обще- методологи- ческой направ- ленности | Здоровьесбе- регающие тех- нологии; Информацион- ные техно- логии; Обучение раз- витию крити- ческого мыш- ления, разви- тию исследо- вательских на- выков; Элементы тех- нологии пар- ной (групповой) | Проблема Какова тема и главная мысль сказки? Цели: создать условия для раскрытия особенностей литературной сказки В. Ф. Одоевского в сопоставлении с народной сказкой «Морозко»; способствовать развитию читательского | В.Ф. Одоевский, литературная сказка, народная сказка, тема, главная мысль произведения, характеристика героев | Познакомятся с авторской сказкой В. Ф. Одоевского; Научатся называть специфические особенности жанра литературной сказки; выделять главную мысль произведения под руководством учителя; | Регулятивные: выбирают вместе (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывают совместно (в паре) критерии оценивания результатов Познавательные: осознают сущность и значение литературных сказок как части русской национальной культуры; | Оценивают поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей | Мультимедийные (цифровые) обра- зовательные ре- сурсы, соответ- ствующие темати- ке, данной в стандарте обуче- ния Классная дос- ка с набором при- способлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором при- способлений для крепления | Стр. 140-148 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|--|---|--|---|---|---|---|--|--------------|
| | | | | деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | умения сравнивать произведения, близкие по жанру, совершенствовать умение выборочно читать и выборочно пересказывать текст для доказательства своих мыслей | | характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков | Коммуникативные : аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив | | картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | | |
| 61. | | 22.12 | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». | Урок общепедогогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Какова тема и главная мысль сказки? Цели: создать условия для раскрытия особенностей литературной сказки В. Ф. Одоевского в сопоставлении с народной сказкой «Морозко»; способствовать развитию читательского умения сравнивать произведения, близкие по жанру, совершенствовать умение выборочно читать и выборочно пересказывать текст для доказательства своих мыслей | В.Ф. Одоевский, литературная сказка, народная сказка, тема, главная мысль произведения, характеристика героев | Познакомятся с авторской сказкой В. Ф. Одоевского; Научатся называть специфические особенности жанра литературной сказки; выделять главную мысль произведения под руководством учителя; характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков | Регулятивные: выбирают вместе (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывают совместно (в паре) критерии оценивания результатов Познавательные: осознают сущность и значение литературных сказок как части русской национальной культуры; Коммуникативные : аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив | Оценивают поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 148, №1 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|--|---|--|---|---|---|--|--|--------------|
| 62. | | 23.12 | В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Какова тема и главная мысль сказки? Цели: создать условия для раскрытия особенностей литературной сказки В. Ф. Одоевского в сопоставлении с народной сказкой «Морозко»; способствовать развитию читательского умения сравнивать произведения, близкие по жанру, совершенствовать умение выборочно читать и выборочно пересказывать текст для доказательства своих мыслей | В.Ф. Одоевский, литературная сказка, народная сказка, тема, главная мысль произведения, характеристика героев | Познакомятся с авторской сказкой В. Ф. Одоевского; Научатся называть специфические особенности жанра литературной сказки; выделять главную мысль произведения под руководством учителя; характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков | Регулятивные: выбирают вместе (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывают совместно (в паре) критерии оценивания результатов Познавательные: осознают сущность и значение литературных сказок как части русской национальной культуры; Коммуникативные : аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив | Оценивают поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 149, №6 |
| 63. | | 10.01 | В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница». | Урок общепедагогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы тех- | Проблема Как название произведения связано с темой текста и главной мыслью? Цели: создать условия для ознакомления с произведением В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница» , способствовать | В.М. Гаршин, литературная сказка, , тема, главная мысль произведения, характеристика героев | Познакомятся с авторской сказкой В. М. Гаршина; Научатся называть специфические особенности жанра литературной сказки; выделять главную мысль произведения; | Регулятивные: работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать | Осознавать и определять свои эмоции; ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с | Стр. 150-154 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|-------|--|------------------|---|--|-------------|--|---|--|---|--------------|
| | | | | нологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | развитию навыков анализа художественного текста, внимательного отношения к слову | | характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков | познавательную цель, формировать умение осуществлять смысловое чтение Коммуникативные : уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации | | набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 64. | 11.01 | В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница». | Урок рефлексии и | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Как воспринимаются переживания героев произведения? Цели: подвести обучающихся к пониманию основной мысли произведения посредством анализа содержания сказки, освоению позиции читателя-исследователя; исследованию внутреннего мира героя и автора произведения | План сказки | Научатся наблюдать за развитием и последовательностью событий сказки, сравнивать героев сказки, пересказывать по опорным словам | Регулятивные: ставить учебную задачу, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, оценивать качество и уровень усвоения материала Познавательные выполнять учебно-познавательные действия, перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую, находить нужные для доказательства своей мысли эпизоды в произведении Коммуникативные : уметь слушать и вступать в диалог | Формирование навыков организации и анализа своей деятельности в составе группы, установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов | Стр. 154, №4 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|----------------------------|---|---|--------------------------------------|--|---|--|--|--------------|
| | | | | | | | | | | | (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 65. | | 12.01 | Обобщение по разделу «Литературные сказки». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема В чём отличие литературной сказки от народной? Цели: создать условия для осуществления выбора книг и поиска информации, опираясь на информационный аппарат книги, её элементы; обучения поиску книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках | Литературная сказка, народная сказка | Научатся называть специфические особенности жанра литературной сказки; приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу; характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков | Регулятивные определяют границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно («Что мы уже знаем по данной теме?», «Что мы уже умеем?»), связывают с целевой установкой урока; Познавательные извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема) Коммуникативные отбирают аргументы и факты для доказательства своей точки зрения | Самостоятельно выполняют задания учителя; проявляют интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 155, №4 |
| 66. | | 13.01 | Проверочная работа по разделу «Литературные сказки». | Урок развивающего контроля | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического | Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: проверить и систематизировать свои знания. | Изученные понятия | Научатся проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, | Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для | Не задано |

| | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|--|-------|--|----------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---------|
| | | | | | мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов | | | | ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные : уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли | инициативу, ответственность, причины неудач | крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| Были – небылицы (13 ч) | | | | | | | | | | | | |
| 67. | | 17.01 | Знакомство с названием раздела. | Урок открытия новых знаний | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии. | Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления с новым разделом, совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения; прививать любовь к чтению. | Быль – небылица, художественный вымысел | Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, различать вымышленные события и реальные | Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний Познавательные: выполнять учебные задачи урока и стремиться их выполнить, делать обобщения, выводы Коммуникативные : участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до | Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный | Стр.4-5 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|--|---|---|---|---|--|---|--|-----------|
| | | | | | | | | | других | | экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 68. | | 18.01 | Выдуманные и реальные события в рассказах авторов | Урок общепедогогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления с новым разделом, совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения; прививать любовь к чтению. | Быль – небылица, художественный вымысел | Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, различать вымышленные события и реальные | Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний Познавательные: выполнять учебно-познавательные задачи урока и стремиться их выполнить, делать обобщения, выводы Коммуникативные : участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других | Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Класная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 5 |
| 69. | | 19.01 | М. Горький «Случай с Евсейкой». | Урок общепедогогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; | Проблема Какова тема и главная мысль | М. Горький, тема, главная мысль | Познакомятся с произведением | Регулятивные: осознают смысл и назначение | Переносят примеры ответственного | Мультимедийные (цифровые) образовательные ре- | Стр. 6-12 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|-----------------------|---|---|--|---|---|--|--|-------------|
| | | | | ческой направленности | Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | произведения? Цели: создать условия для ознакомления с жизнью и творчеством М. Горького, способствовать развитию речи учащихся, умения использовать в речи образные сравнения | произведения | М. Горького; Научатся определять тему и главную мысль произведения; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, поступки героев произведения | позитивных установок на успешную работу; составляют план работы по решению учебной задачи урока в минигруппе, предлагают совместно с группой план изучения темы урока; Познавательные: прогнозируют содержание раздела; сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; Коммуникативные выстраивают иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении | и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт | сурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 70. | | 20.01 | М. Горький «Случай с Евсейкой». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, | Проблема Какова тема и главная мысль произведения? Цели: создать условия для ознакомления с жизнью и творчеством М. Горького, | М. Горький, тема, главная мысль произведения | Познакомятся с произведением М. Горького; Научатся определять тему и главную мысль произведения; составлять | Регулятивные: осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; составляют план работы по решению учебной задачи урока в минигруппе, | Переносят примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для | Стр.12, № 6 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|--|--|---|--|--|---|--|---|--------------|
| | | | | | проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | способствовать развитию речи учащихся, умения использовать в речи образные сравнения | | небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, поступки героев произведения | предлагают совместно с группой тему изучения темы урока; Познавательные: прогнозируют содержание раздела; сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; Коммуникативные : выстраивают иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении | | крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 71. | | 24.01 | К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». | Урок общепедагогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) | Проблема Какова тема и главная мысль произведения? Цели: создать условия для ознакомления с биографией К. Г. Паустовского, обучения определению характеров героев литературных произведений и отслеживанию их в развитии | К.Г. Паустовский, тема, главная мысль произведения | Научатся находить в тексте слова и выражения, подтверждающие высказанную мысль | Регулятивные: составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока; Познавательные: сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в | Осознавать эстетическую ценность произведения, проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения; осознавать, что благодаря использованию изобразительных выразительных | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления | Стр. 13 - 22 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|--|---|--|--|--|--|---|--|-------------|
| | | | | | деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | | | | них (сказку волшебную и рассказ); Коммуникативные : опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий; строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы | средств автор проявляет собственные чувства и отношение к героям своих произведений | картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 72. | | 25.01 | К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». | Урок общепедогогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Какова тема и главная мысль произведения? Цели: создать условия для ознакомления с биографией К. Г. Паустовского, обучения определению характеров героев литературных произведений и отслеживанию их в развитии | К.Г. Паустовский, тема, главная мысль произведения | Научатся использовать умение работать с текстом, придумывать свои вопросы по содержанию, выделять опорные слова в произведении | Регулятивные: составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока; Познавательные: сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку волшебную и рассказ); Коммуникативные опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий; строить | Осознавать эстетическую ценность произведения, проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения ; осознавать, что благодаря использованию изобразительных средств автор проявляет собственные чувства и отношение к героям своих произведений | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов | Стр.22, № 2 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|--|---|---|---|---|---|---|--|-------------|
| | | | | | | | | | диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы | | (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 73. | | 26.01 | К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Как научить составлять план, опираясь на текст? Цели: создать условия для обучения составлению характеристики героев, нахождению в тексте олицетворений, сравнений, соответствующих фрагментов текста для подтверждения ответов | Художественные средства изобразительности: олицетворение, сравнение | Научатся делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока, принимают ее, сохраняя на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с поставленной задачей; Познавательные: проявляют индивидуальные творческие способности в процессе чтения по ролям и инсценировании; Коммуникативные : строят связное высказывание из 7–8 предложений по теме; диалог в паре или группе, задают вопросы | Осознают эстетическую ценность произведения, проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр.22, № 7 |
| 74. | | 27.01 | Поговорим о самом главном. «Что побеждает?» (притча). | Урок общепедогогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение раз- | Проблема Каким я хочу быть? Цели: создать условия для ознакомления детей с понятием | Притча | Научатся определять главную мысль произведения | Регулятивные: работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих | Формирования восприятия литературного произведения как особого вида искусства, полноценного | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обуче- | Стр. 23 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|-------|----------------------------|---|--|--|---|---|--|--|---|------------|
| | | | | <p>витию критического мышления, развитие исследовательских навыков;</p> <p>Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения;</p> <p>Игровые технологии</p> | «притча», помочь в осмыслении прочитанной притчи. | | | <p>действий, вносить необходимые коррективы</p> <p>Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную задачу;</p> <p>Коммуникативные : доносить свою позицию до других, оформлять свои мысли</p> | <p>восприятия художественного текста, эмоциональной отзывчивости на прочитанное</p> | <p>ния Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.</p> <p>Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.</p> <p>Мультимедийный проектор</p> <p>Экспозиционный экран</p> <p>Компьютер</p> <p>Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)</p> | |
| 75. | 31.01 | А.И. Куприн «Слон». | <p>Урок общеметодической направленности</p> | <p>Здоровьесберегающие технологии;</p> <p>Информационные технологии;</p> <p>Обучение развитию критического мышления, развитие исследовательских навыков;</p> <p>Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения;</p> | <p>Проблема Какова тема и главная мысль произведения?</p> <p>Цели: создать условия для ознакомления с биографией и творчеством А. И. Куприна, способствовать формированию читательской компетенции</p> | А.И. Куприн, тема, главная мысль произведения | <p>Познакомятся с произведением А. И. Куприна;</p> <p>Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями</p> | <p>Регулятивные работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы</p> <p>Познавательные: анализируют литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявляют основную мысль произведения, формулируют ее на уровне обобщения в</p> | <p>Оценивают поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей</p> | <p>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения</p> <p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.</p> <p>Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.</p> <p>Мультимедийный проектор</p> <p>Экспозиционный</p> | Стр. 24-35 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|-------|----------------------------|--|---|---|--------------------------------|---|---|---|--|--------------|
| | | | | Игровые технологии | | | текста; задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте | совместной коллективной деятельности; Коммуникативные: осознают цель своего высказывания; строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы | | экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 76. | 01.02 | А. И.Куприн «Слон». | Урок общепедагогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Как научиться составлять план, опираясь на текст, и пересказывать по этому плану? Цели: создать условия для обучения работе с текстом | План, пересказ текста по плану | Познакомятся с произведением А. И. Куприна; Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте | Регулятивные работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы Познавательные: анализируют литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявляют основную мысль произведения, формулируют ее на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности; Коммуникативные: осознают цель своего высказывания; строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление | Оценивают поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 35, № 3 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|-------|--|----------------|---|---|---|--|---|---|--|--------------|
| 77. | 02.02 | А. И.Куприн «Слон». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Как можно выразить своё отношение к произведению? Цели: создать условия для обучения работе с текстом, используя для этого различные творческие задания | Тема, главная мысль произведения, характеристика героев | Научатся осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте | Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, адекватно оценивать свои достижения Познавательные: сравнивают и сопоставляют произведение с ранее изученными, называя общее и различное; Коммуникативные : опираются на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий | Самостоятельно выполняют задания учителя; проявляют интерес к чтению различных произведений к самому процессу чтения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 35, № 6 |
| 78. | 03.02 | Обобщение по разделу «Были – небылицы». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных ме- | Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: создать условия для обобщения знаний по разделу «Были-небылицы»; | Были - небылицы | Научатся задавать вопросы по прочитанным произведениям, находить на них ответы в тексте; формулировать вывод | Регулятивные: осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользуются ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи; Познавательные: | Проверяют себя и самостоятельно оценивают свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, | Стр. 36, № 7 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|----------------------------|---|--|-------------------|--|--|---|--|-----------|
| | | | | | тодов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | участия в инсценировании | | | проявляют индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, в инсценировании; Коммуникативные : оценивают достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям; | | постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 79. | | 07.02 | Проверочная работа по разделу «Были – небылицы». | Урок развивающего контроля | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов | Проблема Каких успехов добились? Как и где мы можем применить полученные знания? Цел: проверить и систематизировать свои знания. | Изученные понятия | Научатся проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные : уметь с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли | Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по | Не задано |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|-------|--|----------------------------|---|---|--|--|---|---|--|------------|
| | | | | | | | | | | | УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| Поэтическая тетрадь (11 ч) | | | | | | | | | | | | |
| 80. | | 08.02 | Знакомство с названием раздела. Как выучить наизусть стихотворение. | Урок открытия новых знаний | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии. | Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления с новым разделом, совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения; прививать любовь к чтению. | Стихотворный текст, сборник стихов, оглавление | Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности. | Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний Познавательные: понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, делать обобщения, выводы Коммуникативные : участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других | Сознательное обогащение своего личного читательского опыта в области поэзии | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 38-39 |
| 81. | | 09.02 | В мире книг. Стихи о животных. | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные техно- | Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия | Стихотворный текст, сборник стихов, оглавление | Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать | Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять | Сознательное обогащение своего личного читательского опыта в | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие темати- | Стр. 38-39 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|-------------------------------|---|--|--|---|--|---|--|------------|
| | | | | логии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | для ознакомления с новым разделом, совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения; прививать любовь к чтению. | | работу на уроке, выбирать виды деятельности. | цели и задачи усвоения новых знаний Познавательные: понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, делать обобщения, выводы Коммуникативные : участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других | области поэзии | ке, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 82. | | 10.02 | Саша Черный «Воробей». | Урок общеметодической направленности Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных ме- | Проблема Как научиться выразительно читать стихотворение? Цели: способствовать формированию умения эмоционально воспринимать художественный текст, красоту поэтического слова; развитию умения находить в стихотворении яркие, образные слова и | Саша Черный, средства художественной выразительности | Познакомятся с произведениям и Саши Черного. Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному; понимать содержание литературного произведения; осмысливать | Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; Познавательные: прогнозируют содержание раздела; осмысливают произведения литературы; создают | Формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру, умения проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, внимательность, помощь. | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный | Стр. 40-41 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|--|---|---|--|---|---|---|---|---------|
| | | | | | тодов обучения; Игровые технологии | выражения; создать условия для обучения определению темы, главной мысли, содержания, осмыслению специфики стихотворений | | специфику стихотворений | свой текст на основе ключевых слов и выражений; Коммуникативные : понимают правила взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях); строят диалог в паре или группе, задают вопросы | | проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 83. | | 14.02 | Саша Черный «Что ты тискаешь утёнка?». | Урок общепедогогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Как научиться выразительно читать стихотворение? Цели: способствовать формированию умения эмоционально воспринимать художественный текст, красоту поэтического слова; развитию умения находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения; создать условия для обучения определению темы, главной мысли, содержания, осмыслению | Саша Черный, средства художественной выразительности | Познакомятся с произведениям и Саши Черного. Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному; понимать содержание литературного произведения; осмыслять специфику стихотворений | Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; Познавательные: прогнозируют содержание раздела; осмысливают произведения литературы; создают свой текст на основе ключевых слов и выражений; Коммуникативные : понимают правила взаимодействия в паре и группе (распределение | Формирование личного, эмоционального отношения к себе и окружающему миру, умения проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, внимательность, помощь. | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 | Стр. 42 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|----------------------------|--|---|--|---|---|---|--|--|---------|
| | | | | | | специфики стихотворений | | | обязанностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях); строят диалог в паре или группе, задают вопросы | | классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 84. | | 15.02 | Саша Черный «Слон». | Урок общеметодологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Какие выразительные средства использовал автор в стихотворениях? Цели: способствовать развитию умения находить в стихотворении яркие, образные слова и выражения; создать условия для обучения определению темы, главной мысли, содержания, осмыслению специфики стихотворений | Стихотворные текст, средства художественной выразительности | Научатся выразительно читать стихотворения, используя приемы интонационного чтения (выразить радость, удивление, определить силу голоса, выбрать тон и темп чтения) | Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; Познавательные: осмысливают произведения литературы; создают свой текст на основе ключевых слов и выражений; Коммуникативные : понимают правила взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях); строят диалог в паре или группе, задают вопросы | Доказательство необходимости использования тех или иных языковых средств для выразительности, яркости, точности и лаконичности описания. | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 43 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--------------------------|--|---|---|--|---|--|--|--|------------|
| 85. | | 16.02 | А. Блок «Сны». | Урок общепедогогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Как научиться читать стихотворение, передавая настроение с помощью голоса? Цели: способствовать обеспечению целостного восприятия и осмысления поэтического текста, развитию воображения, речи учащихся; обогащению словарного запаса | А. Блок, средства художественной выразительности | Познакомятся с произведениями и А. А. Блока; Научатся понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта; находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение) | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; Познавательные: осознают сущность и значение стихов великих классиков литературы как части русской национальной культуры; Коммуникативные : строят диалог в паре или группе, задают вопросы; осознают цель своего высказывания | Самостоятельно выполняют задания учителя; проявляют интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 44-45 |
| 86. | | 17.02 | А. Блок «Ворона». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития ис- | Проблема Как научиться читать стихотворение, передавая настроение с помощью голоса? Цели: способствовать обеспечению целостного восприятия и осмысления поэтического | А. Блок, средства художественной выразительности | Познакомятся с произведениями и А. А. Блока; Научатся понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; Познавательные: осознают сущность | Самостоятельно выполняют задания учителя; проявляют интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с | Стр. 46 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|-------|---|--------------------------------------|---|--|--|--|--|---|---|------------|
| | | | | следовательских навыков; Развития критического мышления | текста, развитию воображения, речи учащихся; обогащению словарного запаса | | как это характеризует самого поэта; находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение) | и значение стихов великих классиков литературы как части русской национальной культуры; Коммуникативные : строят диалог в паре или группе, задают вопросы; осознают цель своего высказывания | | набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 87. | 21.02 | Автобиографическое повествование. М. М. Пришвин «Моя Родина» | Урок общеметодической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Что мы можем рассказать о М.М. Пришвине? Цели: способствовать развитию умения прогнозировать содержание текста на основе заглавия, иллюстраций; составлять план и пересказывать текст по этому плану; определять основную тему и главную мысль | М.М. Пришвин, автобиография, тема, главная мысль, план пересказа | Познакомятся с произведением М. М. Пришвина «Моя Родина»; Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова; последовательно воспроизводить содержание рассказа о писателе | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с задачей; предлагают варианты устранения причин неудач на уроке; Познавательные: прогнозируют содержание раздела; замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте; Коммуникативные : делятся своими размышлениями, впечатлениями | Формирование осознания с помощью художественного произведения основных жизненных ценностей (любовь к Родине, к своей семье), позитивного отношения к себе и окружающему миру. | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов | Стр. 48-49 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|----------------|---|---|--|--|---|--|--|--------------|
| | | | | | | | | | | | (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 88. | | 22.02 | С. А. Есенин «Черёмуха». Сравнение стихотворений разных поэтов на одну и ту же тему. | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема В чем сходство и различие стихотворений разных поэтов на одну и ту же тему? Цели: создать условия для ознакомления с эпитетом как образным средством языка, обучения оцениванию своих поступков и поступков окружающих в природе; способствовать формированию умения и навыка выразительного чтения, используя эпитеты | С. Есенин, средства художественной выразительности | Познакомятся с произведением С. А. Есенина «Черёмуха»; Научатся читать вслух выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова; пользоваться элементарными приемами анализа текста по вопросам учителя (учебника); находить в произведении средства художественной выразительности | Регулятивные: фиксируют по ходу урока и в конце урока удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке; оценивают свои достижения и результаты сверстников в паре по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.); Познавательные: подбирают к тексту репродукции картин художника и фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников; Коммуникативные : строят связное высказывание из 7–8 предложений по теме, диалог в паре или группе, задают вопросы | Осмысливают настроение лирического произведения С. Есенина; понимают назначение изобразительных средств в произведении | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 50-51 |
| 89. | | 24.02 | Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и | Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: создать условия для обобщения знаний | Изобразительные средства языка (сравнение и эпитет), художник (живописец), | Научатся задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; | Регулятивные: определяют границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно («Что мы уже знаем по данной теме?»), | Формирование умения оценивать собственную деятельность, свои достижения, | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска | Стр. 52, № 4 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|----------------------------|--|--|-------------------------------|---|---|---|---|-----------|
| | | | | | групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | по разделу «Поэтическая тетрадь»; способствовать развитию умений задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм | репродукция картины художника | понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; сравнивать произведения поэтов; группировать произведения по темам | «Что мы уже умеем?»), связывают с целевой установкой урока; Познавательные: осознают смысл межпредметных понятий: изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и эпитет), художник (живописец), репродукция картины художника; Коммуникативные : формулируют цель работы группы, принимают и сохраняют на протяжении всей работы в группе, соотносят с планом работы, выбирают для себя подходящие роли и функции | самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач | ка с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 90. | | 28.02 | Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь». | Урок развивающего контроля | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; | Проблема Каких успехов добились? Как и где мы можем применить полученные знания? Цел: проверить и систематизировать свои знания. | Изученные понятия | Научатся проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные : уметь с достаточной полнотой и | Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления | Не задано |

| | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------|--|-------|---|----------------------------|---|--|---|--|---|---|--|------------|
| | | | | | Развития критического мышления | | | | точноcтью выражать свои мысли | | картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| Люби всё живое (16 ч) | | | | | | | | | | | | |
| 91. | | 01.03 | Знакомство с названием раздела. Что такое рассказ? | Урок открытия новых знаний | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии. | Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления с новым разделом, с выставкой книг по теме «Люби живое», способствовать формированию интереса к работе с книгой | Рассказ, завязка, развитие событий, кульминация, развязка | Научатся задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; сравнивать произведения поэтов; группировать произведения по темам | Регулятивные: определяют границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно («Что мы уже знаем по данной теме?», «Что мы уже умеем?»), связывают с целевой установкой урока; Познавательные: осознают смысл межпредметных понятий: изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и эпитет), художник (живописец), репродукция картины художника; Коммуникативные : формулируют цель работы группы, принимают и | Проверяют себя и самостоятельно оценивают свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов | Стр. 54-55 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|--|---|---|---|--|--|---|--|------------|
| | | | | | | | | | сохраняют на протяжении всей работы в группе, соотносят с планом работы, выбирают для себя подходящие роли и функции | | (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 92. | | 02.03 | В мире книг. Рассказы о животных | Урок общепедогогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления с новым разделом, с выставкой книг по теме «Люби живое», способствовать формированию интереса к работе с книгой | Рассказ, завязка, развитие событий, кульминация, развязка | Научатся задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм; сравнивать произведения поэтов; группировать произведения по темам | Регулятивные: определяют границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно («Что мы уже знаем по данной теме?», «Что мы уже умеем?»), связывают с целевой установкой урока; Познавательные: осознают смысл межпредметных понятий: изобразительно-выразительные средства языка (сравнение и эпитет), художник (живописец), репродукция картины художника; Коммуникативные : формулируют цель работы группы, принимают и сохраняют на протяжении всей работы в группе, соотносят с планом работы, выбирают для себя подходящие роли и функции | Проверяют себя и самостоятельно оценивают свои достижения на основе диагностической работы, представленной в учебнике | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 54-55 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|--|---|---|---|--|---|---|--|--------------|
| 93. | | 03.03 | И. Соколов-Микитов «Листопадничек». | Урок общетодологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Какова тема и идея произведения? Цели: создать условия для ознакомления с творчеством И. С. Соколова-Микитова; обучения читательской самостоятельности, делению текста на логические законченные части; эмоционально-эстетического воспитания любви к природе; способствовать развитию навыка беглого, сознательного выразительного чтения | И. С. Соколов – Микитов, тема, главная мысль, план текста | Познакомятся с произведением И. С. Соколова-Микитова «Листопадничек»; Научатся выделять события, составляющие основу художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, делить текст на смысловые части, составлять его простой план | Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно и пр.); осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользуются ими в случае неудачи на уроке, проговаривая Познавательные: анализируют литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявляют основную мысль произведения, формулируют ее на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности; во внешней речи; Коммуникативные : отбирают аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; осознают цель своего высказывания | Называть произведения, фамилии и имена писателей, пишущих о Родине; предлагать формы и варианты проявления своих чувств по отношению к своей Родине | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 56-61 |
| 94. | | 05.03 | И. Соколов-Микитов «Листопадничек». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и | Проблема Какова тема и идея произведения? Цели: создать условия для ознакомления с творчеством И. С. Соколова- | И. С. Соколов – Микитов, тема, главная мысль, план текста | Познакомятся с произведением И. С. Соколова-Микитова «Листопадничек» | Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно и пр.); осознают смысл и назначение | Называть произведения, фамилии и имена писателей, пишущих о Родине; предлагать | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная дос- | Стр. 62, № 8 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|---|--|---|---|--|---|---|---|--|------------|
| | | | | групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Микитова; обучения читательской самостоятельности, делению текста на логические законченные части; эмоционально-эстетического воспитания любви к природе; способствовать развитию навыка беглого, сознательного выразительного чтения | | к»; Научатся выделять события, составляющие основу художественного произведения; определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, делить текст на смысловые части, составлять его простой план | позитивных установок на успешную работу, пользуются ими в случае неудачи на уроке, проговаривая Познавательные: анализируют литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявляют основную мысль произведения, формулируют ее на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности; во внешней речи; Коммуникативные : отбирают аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; осознают цель своего высказывания | формы и варианты проявления своих чувств по отношению к своей Родине | ка с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | | |
| 95. | | 09.03 | Верность и преданность . В. И. Белов «Малька провинилась». | Урок общепедогогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной | Проблема Какие чувства и мысли передает автор в произведении? Цели: создать условия для формирования умений выделять в тексте фрагменты, нужные для ответа на вопрос, анализировать текст, обобщать, делать выводы | В.И. Белов тема, главная мысль, | Познакомятся с произведением В. И. Белова «Малька провинилась»; Научатся пользоваться элементарными приемами анализа текста по вопросам учителя (учебника); задавать | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока, принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; выбирают вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывают | Осознанно готовятся к урокам литературного чтения, выполняют задания, формулируют свои вопросы и задания для одноклассников | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для | Стр. 63-64 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--------------------------------------|----------------|---|--|----------------------------------|--|---|--|--|------------|
| | | | | | (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | | | вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте | совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов; Познавательные: предлагают вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей; Коммуникативные : строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы | | крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 96. | | 10.03 | В. И. Белов «Ещё про Мальку». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Какие чувства и мысли передает автор в произведении? Цели: создать условия для обучения определению отношения автора к героям своих рассказов на основе анализа произведения; помочь выразить свое отношение к происходящим событиям; способствовать расширению читательского опыта учащихся | Тема, главная мысль, план текста | Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; проявлять доброе, внимательное, неравнодушно е отношение к окружающему миру | Регулятивные: осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; оценивают свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания; Познавательные: определяют основную идею произведения, понимают, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявляют отношение автора к | Формирование положительного отношения к процессу познания, проявление внимания, желания больше узнать, применение правил делового сотрудничества | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа Рос- | Стр. 65-66 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|--|--|---|--|--|---|---|--|---|------------|
| | | | | | | | | | описываемым событиям и героям произведения; Коммуникативные : осознают цель своего высказывания; строят рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7–8 предложений, проявляют активность и стремление высказаться, задавать вопросы | | сии» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 97. | | 11.03 | В. Ю. Драгунский «Он живой и светится». | Урок общеметодологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитие исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Какие чувства и мысли передает автор в произведении? Цели: помочь учащимся осмыслить возможность дружеских отношений между разными людьми; способствовать развитию умения работать в парах, совместно определяя характеры героев, их взаимоотношения, внутренний мир | В. Ю. Драгунский, характеры героев, внутренний мир | Познакомятся с произведением В. Ю. Драгунского «Он живой и светится»; Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста | Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения; фиксируют по ходу урока и в конце урока удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке; Познавательные: сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; Коммуникативные: находят информацию о произведениях и творчестве В. Ю. Драгунского через беседу со | Самостоятельно выполняют задания учителя; проявляют интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учеб- | Стр. 67-69 |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|-------|-----------------------------------|--|---|---|---|--|---|---|--|------------|
| | | | | | | | | | взрослыми, учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, Интернет, периодику и СМИ | | ники, рабочие тетради и др.) | |
| 98. | | 14.03 | В. П. Астафьев «Капалуха». | Урок общетодологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Как характеризовать героев произведения, выбирая нужные эпизоды из текста? Цели: создать условия для ознакомления с жизнью и творчеством В. П. Астафьева; развивать устную речь учащихся; способствовать развитию умений читать вслух бегло, осознанно, без искажений, передавая свое отношение к прочитанному | В. П. Астафьев, отношение автора к описываемым событиям и героям произведения | Познакомятся с произведением В. П. Астафьев «Капалуха»; Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениям и частями текста; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения | Регулятивные: осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользуются ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи; Познавательные: определяют основную идею произведения, осознают смысл образных слов и выражений, понимают, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявляют отношение автора к описываемым событиям и героям произведения; Коммуникативные: формулируют цель работы группы, принимают и сохраняют на протяжении всей работы в группе, соотносят с планом работы, выбирают для себя подходящие роли и функции | Применяют морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносят с вариантом нравственного выбора, который делает герой произведения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 70-72 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|--|----------------------------|---|--|---|---|--|---|--|-------------------|
| 99. | | 14.03 | В. П. Астафьев «Капалуха». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Как характеризовать героев произведения, выбирая нужные эпизоды из текста? Цели: создать условия для ознакомления с жизнью и творчеством В. П. Астафьева; развивать устную речь учащихся; способствовать развитию умений читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному | В. П. Астафьев, отношение автора к описываемым событиям и героям произведения | Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения | Регулятивные: осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользуются ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи; Познавательные: определяют основную идею произведения, осознают смысл образных слов и выражений, понимают, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявляют отношение автора к описываемым событиям и героям произведения; Коммуникативные: формулируют цель работы группы, принимают и сохраняют на протяжении всей работы в группе, соотносят с планом работы, выбирают для себя подходящие роли и функции | Применяют морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносят с вариантом нравственного выбора, который делает герой произведения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 72. № 5, № 6 |
| 100. | | 15.03 | Диагностика читательской грамотности (3 четверть) | Урок развивающего контроля | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего | Проблема Каких успехов добились? Цели: создать условия для сопоставления и анализа | Анализ текста | Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания | Регулятивные анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обуче- | Не задано |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------|------------------------------------|--|---|---|--|--|---|--|--|------------|
| | | | | обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов | информации, полученной из текста | | | Познавательные выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. Коммуникативные уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли | деятельности | ния Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 101. | 16.03 | Б.С. Житков «Про обезьянку» | Урок общеметодологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; | Проблема В чем особенность произведения Б.С. Житкова? Цели: создать условия для ознакомления с рассказом Б. С. Житкова; проверки умения составлять краткий пересказ, используя картинный план | Б.С. Житков, характеристика главных героев | Познакомятся с произведением Б. С. Житкова «Про обезьянку»; Научатся читать вслух выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; Познавательные: сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в | Осознают эстетическую ценность каждого изучаемого произведения, проявляющую оригинальность и индивидуальности авторского мировоззрения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный | Стр. 73-83 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------|------------------------------------|--|---|---|--|---|---|--|---|------------|
| | | | | Игровые технологии | | | текста; выделять события, составляющие основу художественного произведения | зависимости от мотива; Коммуникативные : вырабатывают в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивают достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям | | экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 102. | 16.03 | Б.С. Житков «Про обезьянку» | Урок общепедогогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема В чем особенность произведения Б.С. Житкова? Цели: создать условия для ознакомления с рассказом Б. С. Житкова; проверки умения составлять краткий пересказ, используя картинный план | Б.С. Житков, характеристика главных героев | Научатся читать вслух выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; выделять события, составляющие основу художественного произведения | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; Познавательные: сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; Коммуникативные : вырабатывают в группе или паре критерии оценивания | Осознают эстетическую ценность каждого изучаемого произведения, проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов | Стр. 73-83 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|------------------------------------|--|---|--|----------------------------------|---|---|--|--|--------------|
| | | | | | | | | | выполнения того или иного задания (упражнения); оценивают достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям | | (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 103. | | 17.03 | Б.С. Житков «Про обезьянку» | Урок общеметодологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Как можно выразить свое отношение к произведению? Цели: создать условия для обучения приемам, способствующим выразительному чтению, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста | Тема, главная мысль, план текста | Научатся читать вслух выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; выделять события, составляющие основу художественного произведения | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; Познавательные: сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; Коммуникативные: вырабатывают в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивают достижения участников групповой или | Осознавать эстетическую ценность каждого изучаемого произведения, проявляющую оригинальность и индивидуальности авторского мировоззрения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 84, № 5 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|--|----------------|---|---|----------------------------------|---|---|--|---|--------------|
| | | | | | | | | | парной работы по выработанным критериям | | | |
| 104. | | 17.03 | Б.С. Житков «Про обезьянку» | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Как можно выразить свое отношение к произведению? Цели: создать условия для обучения приемам, способствующим выразительному чтению, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста | Тема, главная мысль, план текста | Научатся читать вслух выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; выделять события, составляющие основу художественного произведения | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; Познавательные: сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; Коммуникативные: вырабатывают в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивают достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям | Осознавать эстетическую ценность каждого изучаемого произведения, проявляющая в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Класная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 84, № 9 |
| 105. | | 28.03 | Обобщение по разделу «Люби всё» | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; | Проблема Как и где мы можем применить | Изученные понятия | Научатся задавать вопросы по | Регулятивные: определяют границы коллективного | Формирование умения оценивать | Мультимедийные (цифровые) образовательные ре- | Стр. 73-83 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|--|----------------------------|---|---|-------------------|---|---|---|--|-----------|
| | | | живое». | | Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | полученные знания? Цели: создать условия для повторения и обобщения знаний по разделу «Люби всё живое»; способствовать развитию умений задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте | | прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте | знания и незнания по теме самостоятельно («Что мы уже знаем по данной теме?», «Что мы уже умеем?»), связывают с целевой установкой урока; Познавательные: самостоятельно формулировать познавательную цель, формировать умение осуществлять смысловое чтение Коммуникативные : формулируют цель работы группы, принимают и сохраняют на протяжении всей работы в группе, соотносят с планом работы, выбирают для себя подходящие роли и функции | собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач | сурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 106. | | 29.03 | Проверочная работа по разделу «Люби всё живое». | Урок развивающего контроля | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики | Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: проверить и систематизировать свои знания | Изученные понятия | Научатся проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные : уметь с достаточной | Формирование умения оценивать собственную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для | Не задано |

| | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|-------|--|----------------------------|---|---|--|---|---|---|--|------------|
| | | | | | и самокоррекции результатов | | | | полнотой и точностью выражать свои мысли | | крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| Поэтическая тетрадь (11 ч) | | | | | | | | | | | | |
| 107. | | 30.04 | Знакомство с названием раздела. Как сочинить стихотворение. | Урок открытия новых знаний | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии. | Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления с новым разделом, совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения; прививать любовь к чтению. | Стихотворный текст, сборник стихов, оглавление, творчество | Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности | Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний Познавательные: понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, делать обобщения, выводы Коммуникативные : участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других | Сознательное обогащение своего личного читательского опыта в области поэзии | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 | Стр. 88-89 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|---|--|---|--|---|---|--|--|--|------------|
| | | | | | | | | | | | классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 108. | | 31.04 | Образы русской природы. С. Я. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...». | Урок общеметодологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблемы Как научиться читать, выражая настроение произведения? Цели: создать условия для ознакомления с произведениями С. Я. Маршака; обучения соотнесения названия произведения и его содержания, чтению стихотворения с отражением позиции автора и своего отношения к изображаемому | С.Я. Маршак, средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение) | Познакомятся с произведениями и С. Я. Маршака; Научатся выделять события, составляющие основу художественного произведения; находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение); соотносить название произведения и его содержание, читать стихотворения, отражая позицию автора и свое отношение | Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно и пр.) Познавательные: прогнозируют содержание раздела; замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте, используют авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах; Коммуникативные : осознают цель своего высказывания; строят диалог в паре или группе, задают вопросы | Расширяют свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто ее чувствует и понимает, часто к ней обращается | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 90-91 |
| 109. | | 04.04 | Стихи о детях. А. Л. Барто «Разлука». | Урок общеметодологической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Чему важному учат стихи А.Л. Барто? Цели: создать условия для ознакомления с биографией и | А.Л. Барто, средства художественной выразительности | Познакомятся с произведениями и А. Л. Барто Научатся читать вслух бегло, | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически | Понимают назначение изобразительных средств в литературных произведениях, | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 92-93 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|--|---|---|--|---|--|--|---|---|------------|
| | | | | ческого мышления, развитие исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | произведениями А. Л. Барто; способствовать развитию речи, навыков беглого чтения, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста | | осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; составлять диалог по содержанию произведения | сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; Познавательные: сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; Коммуникативные : опираются на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий | в частности сравнений и эпитетов | ка с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | | |
| 110. | | 05.04 | Стихи о детях. А.Л. Барто «В театре». | Урок общеметодической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитие исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые тех- | Проблема Чему важному учат стихи А.Л. Барто? Цели: создать условия для ознакомления с биографией и произведениями А. Л. Барто; способствовать развитию речи, навыков беглого чтения, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и | А.Л. Барто, средства художественной выразительности | Познакомятся с произведениями А. Л. Барто Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; Познавательные: сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от | Понимают назначение изобразительных средств в литературных произведениях, в частности сравнений и эпитетов | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран | Стр. 94-95 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|--|---|---|--|---|--|---|---|--|---------------|
| | | | | | нологии | частями текста | | текста; составлять диалог по содержанию произведения | мотива; Коммуникативные : опираются на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий | | Компьютер Учебно-методиче- ские комплекты по УМК «Школа Рос- сии» для 1-4 классов (программы, учеб- ники, рабочие тет- ради и др.) | |
| 111. | | 06.04 | Стихи о детях. С. В. Михалков «Если». | Урок общемето- дологиче- ской направле- нности | Здоровьесбе- регающие тех- нологии; Информацион- ные техно- логии; Обучение раз- витию крити- ческого мыш- ления, разви- тию исследо- вательских на- выков; Элементы тех- нологии пар- ной (групповой) деятельности, проектных ме- тодов обуче- ния; Игровые тех- нологии | Проблема Как научиться выразительно читать стихотворение? Цели: создать условия для ознакомления с творчеством С. В. Михалкова, его биографией; совершенствовать навык чтения, умения формулировать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте | С.В. Михалков, биография, рифма, ритм | Познакомятся с произведением С. В. Михалкова Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно; задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм | Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения; выбирают вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывают совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов; Познавательные: предлагают вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей; Коммуникативные : выстраивают иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении; строят диалог в паре или группе, задают вопросы | Осознают, что благодаря использованию изобразительн о- выразительных средств автор проявляет собственные чувства и отношение к герою произведения | Мультимедийные (цифровые) обра- зовательные ре- сурсы, соответ- ствующие темати- ке, данной в стандарте обуче- ния Классная дос- ка с набором при- способлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором при- способлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методиче- ские комплекты по УМК «Школа Рос- сии» для 1-4 классов (программы, учеб- ники, рабочие тет- ради и др.) | Стр. 96-97 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|--|--------------------------------------|---|---|---|---|---|---|--|---------|
| 112. | | 07.04 | Стихи про маму. М. Дружинина «Мамочка - мамуля» | Урок общеметодической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Как название произведения связано с темой текста и главной мыслью? Цели: создать условия для ознакомления со стихотворениями, посвященными маме; совершенствовать навык чтения | М. Дружинина, рифма, ритм, интонация, темп, сила голоса | Научатся передавать настроение героев с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса, находить диалоги в тексте | Регулятивные оценивать свои речевые высказывания и высказывания сверстников Познавательные: выделять необходимые эпизоды из текста, основную мысль и тему эпизода Коммуникативные : строить свое речевое высказывание | Эмоциональное «проживание» текста, выражение своих эмоций, проявление интереса к чтению литературных произведений | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 98 |
| 113. | | 11.04 | Стихи о Родине. Т. Бокова «Родина». | Урок общеметодической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы тех- | Проблема Как название произведения связано с темой текста и главной мыслью? Цели: создать условия для ознакомления со стихотворениями, посвященными Родине; совершенствовать | Т. Бокова, рифма, ритм, интонация, темп, сила голоса | Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно; задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте | Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, _ ориентация в прописи. Познавательные: _ использовать общие приемы решения задач Коммуникативные задавать вопросы, делиться своими | Воспитание уважения к Отечеству, прошлому и настоящему России; знание истории, языка, культуры своего народа. | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с | Стр. 99 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|--|---|---|--|--|---|---|--|---|--------------|
| | | | | нологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | навык чтения | | | размышлениями, впечатлениями, не перебивая доносить свою позицию до других | | набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | | |
| 114. | | 12.04 | Е. А. Благинина «Кукушка», «Котёнок». | Урок общеметодической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Что можно рассказать о стихотворениях Е.А. Благиной? Цели: создать условия для ознакомления с творчеством Е. А. Благиной; содействовать развитию интереса к чтению, любви к животным; способствовать развитию выразительности речи | Е. А. Благинина, рифма, ритм, интонация, темп, сила голоса | Познакомятся с произведениями и Е. А. Благиной «Кукушка», «Котенок»; Научатся читать вслух бегло, осознанно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на | Регулятивные: составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока; Познавательные: анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать ее на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности; Коммуникативные : формулировать цель работы группы, принимать и | Знать правила ведения дискуссии, подбирать примеры из литературных произведений для доказательства и бесконфликтного поведения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов | Стр. 100-101 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|---|----------------|---|--|---------------------|---|---|--|--|-------------------|
| | | | | | | | | вопрос или подтверждения собственного мнения | сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции | | (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 115. | | 13.04 | Проект «Времена года. Праздник поэзии» | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Как реализовать на практике полученные знания? Цели: создать условия для приобщения учащихся к природе через знакомление с произведениями живописи, поэзии и музыки; способствовать расширению читательского кругозора | Проект, презентация | Научатся находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм | Регулятивные: оценивают свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания; Познавательные: проявляют индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений; выполнении проектных заданий; Коммуникативные : оформляют 3–4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания; осознают цель своего высказывания | Самостоятельно выполняют задания учителя; проявляют интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Работа по проекту |
| 116. | | 14.04 | Обобщение по разделу: Поэтическая | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; | Проблема Как и где мы можем применить | Рифма, ритм | Научатся находить книги для | Регулятивные: оценивают свои достижения и | Самостоятельно выполняют задания | Мультимедийные (цифровые) образовательные ре- | Стр. 104 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|---|----------------------------|---|---|-------------------|---|--|---|--|-----------|
| | | | тетрадь». | | Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | полученные знания? Цели: создать обобщения и условия для систематизации знаний учащихся по произведениям, изученным в разделе «Поэтическая тетрадь» | | самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифма, ритм | результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания; Познавательные: проявляют индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений; выполнении проектных заданий; Коммуникативные: оформляют 3–4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания; осознают цель своего высказывания | учителя; проявляют интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения | сурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 117. | | 18.04 | Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь». | Урок развивающего контроля | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики | Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: проверить и систематизировать свои знания | Изученные понятия | Научатся проверять себя и оценивать свои достижения | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные : уметь с достаточной | Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для | Не задано |

| | | | | | | | | | | | | |
|--|--|-------|--|----------------------------|---|--|----------------------------------|---|---|--|--|--------------|
| | | | | | и самокоррекции результатов | | | | полнотой и точностью выражать свои мысли | | крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| Собирай по яголке – наберёшь кузовок (13 ч) | | | | | | | | | | | | |
| 118. | | 19.04 | Знакомство с названием раздела. Тема и главная мысль произведения | Урок открытия новых знаний | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии. | Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления с новым разделом, совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения; прививать любовь к чтению | Тема произведения, главная мысль | Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности | Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний Познавательные: понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, делать обобщения, выводы Коммуникативные : участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других | Сознательное обогащение своего личного читательского опыта | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 | Стр. 105-107 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|---|--|---|--|---|---|---|---|--|--------------|
| | | | | | | | | | | | классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 119. | | 20.04 | Положительные качества человека. Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». | Урок общепедогогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Как пословицы помогают понять основную мысль произведения? Цели: создать условия для развития умений читать вдумчиво, проникать в глубину содержания произведения, соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте | Б. Шергин, пословицы, поговорки, заголовок, тема, главная мысль | Познакомятся с произведением Б. В. Шергина «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»; Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте | Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно и пр.); осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; составляют план работы по решению учебной задачи урока; Познавательные: прогнозируют содержание раздела; сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; Коммуникативные : вырабатывают критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм | Оценивают поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 108-111 |
| 120. | | 21.04 | Образы детей в произведении | Урок общепедогогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; | Проблема О чём данное произведение? | М.М. Зощенко, тема, главная мысль, | Познакомятся с произведением | Регулятивные: формулируют учебную задачу | Осмысливают урок, преподнесены | Мультимедийные (цифровые) образовательные ре- | Стр. 112-119 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|---|-----------------------|--|---|------------------------------------|---|--|--|---|---------------|
| | | | и М. М. Зошенко «Золотые слова». | ческой направленности | Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Цели: создать условия для понимания прочитанного произведения; способствовать формированию умений анализировать и оценивать поступки героев; | пословицы, поговорки | М. М. Зошенко; Научатся формулировать учебную задачу урока, работать с текстом в форме игры по правилам, характеризовать героев произведения по вопросам учителя, идентифицировать с героями произведения, выстраивать аргументы защиты, делать выводы и обобщения по прочитанному, осуществлять самооценку работы на уроке | урока; включаются в игру и в нужный момент перестраиваются на учебную деятельность; контролируют себя в процессе игры; рефлексировать по поводу своих успехов и неудач; выбирают вместе с группой (в паре) форму и критерии оценивания результатов; Познавательные: выбирают из текста нужные для анализа фрагменты; анализируют характеры и чувства героев; выделяют основную мысль произведения; делают выводы и обобщения по итогам анализа; Коммуникативные : делятся своими размышлениями, впечатлениями; дослушивают товарищей до конца, не перебивая; проявляют эмпатию по отношению к героям произведения и своим одноклассникам | й родителями Лели и Миньки; воспроизводят наизусть заповедь, которой придерживался писатель М. Зошенко, высказывают стремление пользоваться ею в своей жизни | сурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 121. | | 21.04 | Образы детей в произведении | Урок общетодологии- | Здоровьесберегающие технологии; | Проблема Как название произведения | М.М. Зошенко, тема, главная мысль, | Познакомятся с произведением | Регулятивные: формулируют учебную задачу | Осмысливают урок, преподнесены | Мультимедийные (цифровые) образовательные ре- | Стр. 119, № 3 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|---|-----------------------|---|--|----------------------|---|--|--|--|--------------|
| | | | и М. М. Зошенко «Золотые слова». | ческой направленности | Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | связано с темой текста и главной мыслью? Цели: способствовать развитию внимания на основе выборочного чтения, мыслительных операций через работу с пословицами; умений выделять главное в тексте, озаглавливать части текста | пословицы, поговорки | М. М. Зошенко; Научатся формулировать учебную задачу урока, работать с текстом в форме игры по правилам, характеризовать героев произведения по вопросам учителя, идентифицировать с героями произведения, выстраивать аргументы защиты, делать выводы и обобщения по прочитанному, осуществлять самооценку работы на уроке | урока; включаются в игру и в нужный момент перестраиваются на учебную деятельность; контролируют себя в процессе игры; рефлексуют по поводу своих успехов и неудач; выбирают вместе с группой (в паре) форму и критерии оценивания результатов; Познавательные: выбирают из текста нужные для анализа фрагменты; анализируют характеры и чувства героев; выделяют основную мысль произведения; делают выводы и обобщения по итогам анализа; Коммуникативные : делятся своими размышлениями, впечатлениями; дослушивают товарищей до конца, не перебивая; проявляют эмпатию по отношению к героям произведения и своим одноклассникам | й родителями Лели и Миньки; воспроизводят наизусть заповедь, которой придерживался писатель М. Зошенко, высказывают стремление пользоваться ею в своей жизни | сурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 122. | | 25.04 | М. М. Зошенко «Великие | Урок общетодологи- | Здоровьесберегающие технологии; | Проблема В чем особенность произведений | Ирония, план текста | Научатся читать вслух бегло, | Регулятивные: формулируют учебную задачу | Оценивают поступки героев | Мультимедийные (цифровые) образовательные ре- | Стр. 120-127 |

| | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--------------------------|-----------------------|--|---|--|--|---|---|---|--|
| | | | путешественники». | ческой направленности | Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | М.М. Зощенко? Как воспринимаются переживания героев произведения? Цели: создать условия для развития умения выполнять анализ эпического произведения; обучения делению текста на части, озаглавлению их, подробному пересказу, с опорой на план | | осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план. | урока, принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; фиксируют причины неудач в устной форме в группе или паре; предлагают варианты устранения причин неудач на уроке; Познавательные: определяют основную идею произведения (эпического и лирического), осознают смысл образных слов и выражений, понимают, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявляют отношение автора к описываемым событиям и героям произведения; Коммуникативные: выстраивают иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении | произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей | сурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
|--|--|--|--------------------------|-----------------------|--|---|--|--|---|---|---|--|

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|---|----------------|---|--|---------------------|---|--|---|--|---------------|
| 123. | | 26.05 | М. М. Зощенко «Великие путешествники». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема В чем особенность произведений М.М. Зощенко? Как воспринимаются переживания героев произведения? Цели: создать условия для развития умения выполнять анализ эпического произведения; обучения делению текста на части, озаглавлению их, подробному пересказу, с опорой на план | Ирония, план текста | Научатся делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план. | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока, принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; фиксируют причины неудач в устной форме в группе или паре; предлагают варианты устранения причин неудач на уроке; Познавательные: определяют основную идею произведения (эпического и лирического), осознают смысл образных слов и выражений, понимают, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявляют отношение автора к описываемым событиям и героям произведения; Коммуникативные: выстраивают иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, | Оценивают поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 128, № 6 |
|------|--|-------|---|----------------|---|--|---------------------|---|--|---|--|---------------|

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|--|--|---|--|---|---|--|--|--|--------------|
| 124. | | 27.05 | Юмористические рассказы. Н. Н. Носов «Федина задача». | Урок общепедогогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Какой секрет «смешного» присутствует в литературных произведениях Н.Н. Носова? Цели: способствовать формированию представления о понятиях «сатира» и «юмор», умения различать эти понятия; показать их назначение и отличие; способствовать совершенствованию техники чтения; развитию самостоятельной аналитической работы, нацеленной на решение поставленных вопросов | Н. Носов, юмористические рассказы, юмор, сатира | Познакомятся с произведениями и Н. Н. Носова Научатся читать и анализировать рассказ, формулировать выводы, основную мысль рассказа, определять характер смешного в произведении Н. Носова, оценивать свою работу и работу одноклассника в на уроке; соблюдать правила разговора по телефону; участвовать в инсценировании | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока; анализируют причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы; Познавательные: находят нужные для доказательства своей мысли эпизоды в произведении; анализируют текст (под руководством учителя), выделяют основную мысль произведения и нравственный урок; Коммуникативные : участвуют в дискуссии; выражают свободно свое мнение; толерантно относятся к мнению сверстников, проявляют уважение к различным точкам зрения, прислушиваются к тому, что говорят другие | Самостоятельно выполняют задания учителя; проявляют интерес к чтению произведений Н. Носова, усваивают главный урок, извлеченный из рассказа | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Стр. 129-132 |
| 125. | | 28.05 | А. П. Платонов «Цветок на земле». | Урок общепедогогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение раз- | Проблема Как название произведения связано с темой текста и главной мыслью? Цели: создать | А.П. Платонов, тема, главная мысль | Познакомятся с произведением А. П. Платонова «Цветок на земле» | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока, принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически | Высказываются позитивно о пожилых людях, озвучивают стремление заботиться о | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обуче- | Стр. 133-138 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|-----------------------------------|---|--|--|--|---|---|--|--|--------------|
| | | | | <p>витию критического мышления, развитие исследовательских навыков;</p> <p>Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения;</p> <p>Игровые технологии</p> | <p>условия для развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе</p> | | <p>Научатся делить текст на смысловые части, выделять микротему каждой части; находить в тексте описания природы, осознавать их роль в конкретном тексте; читать вдумчиво, замечать необычные обороты речи главных героев, толковать их в соответствии с замыслом автора; понимать значение незнакомых слов из контекста произведения</p> | <p>сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; понимают и объясняют исследовательские задачи, стоящие перед группой, планируют работу в группе; оценивают результаты работы в группе;</p> <p>Познавательные: сравнивают эпизоды одного текста между собой; понимают идею произведения в ходе анализа; делают выводы и обобщения на основе реализованных исследовательских задач; прогнозируют развитие событий рассказа на основе сделанных выводов;</p> <p>Коммуникативные: участвуют в диалоге с товарищами в группе; обсуждают различные идеи и мнения, бесконфликтно дискутируют; дают корректные советы по оформлению результатов работы группы</p> | <p>них; осмысливают понятие «мудрость» и «тайна жизни», объясняют их по просьбе учителя</p> | <p>ния Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)</p> | | |
| 126. | | 28.05 | А. П. Платонов «Цветок на земле». | Урок рефлексии | <p>Здоровьесберегающие технологии;</p> <p>Информационные технологии;</p> | <p>Проблема Как можно выразить свое отношение к произведению?</p> <p>Цели:</p> | А.П. Платонов, тема, главная мысль | <p>Познакомятся с произведением А. П. Платонова «Цветок на</p> | <p>Регулятивные: формулируют учебную задачу урока, принимают ее, сохраняют на протяжении всего</p> | <p>Высказываются позитивно о пожилых людях, озвучивают стремление</p> | <p>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в</p> | Стр. 133-138 |

| | | | | | | | | | | | |
|------|-------|-------------------------------|--|--|---|--------------|---|--|---|--|--------------|
| | | | | Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | способствовать развитию умений читать вдумчиво, замечать необычные обороты речи главных героев, толковать их в соответствии с замыслом автора | | земле» Научатся делить текст на смысловые части, выделять микротему каждой части; находить в тексте описания природы, осознавать их роль в конкретном тексте; читать вдумчиво, замечать необычные обороты речи главных героев, толковать их в соответствии с замыслом автора; понимать значение незнакомых слов из контекста произведения | урока, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; понимают и объясняют исследовательские задачи, стоящие перед группой, планируют работу в группе; оценивают результаты работы в группе; Познавательные: сравнивают эпизоды одного текста между собой; понимают идею произведения в ходе анализа; делают выводы и обобщения на основе реализованных исследовательских задач; прогнозируют развитие событий рассказа на основе сделанных выводов; Коммуникативные: участвуют в диалоге с товарищами в группе; обсуждают различные идеи и мнения, бесконфликтно дискутируют; дают корректные советы по оформлению результатов работы группы | заботиться о них; осмысливают понятия «мудрость» и «тайна жизни», объясняют их по просьбе учителя | стандарте обучения Классная доска с приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 127. | 04.05 | Н. Н. Носов «Телефон». | Урок общепедогогической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные техно- | Проблема Какой секрет «смешного» присутствует в литературных | Юмор, сатира | Научатся читать и анализировать рассказ, формулировать | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока; анализируют причины | Самостоятельно выполняют задания учителя; проявляют | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие темати- | Стр. 140-141 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|--|----------------------------|--|---|---------------|--|---|---|--|-----------|
| | | | | ленности | логии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | произведениях Н.Н. Носова? Цели: способствовать совершенствованию техники чтения; развитию самостоятельной аналитической работы, нацеленной на решение поставленных вопросов | | выводы, основную мысль рассказа, определять характер смешного в произведении Н. Носова, оценивать свою работу и работу одноклассника в на уроке; соблюдать правила разговора по телефону; участвовать в инсценировании и | успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы; Познавательные: находят нужные для доказательства своей мысли эпизоды в произведении; анализируют текст (под руководством учителя), выделяют основную мысль произведения и нравственный урок; Коммуникативные : участвуют в дискуссии; выражают свободно свое мнение; толерантно относятся к мнению сверстников, проявляют уважение к различным точкам зрения, прислушиваются к тому, что говорят другие | интерес к чтению произведений Н. Носова, усваивают главный урок, извлеченный из рассказа | ке, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 128. | | 05.05 | Диагностика читательской грамотности (4 четверть) | Урок развивающего контроля | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Са- | Проблема Каких успехов добились? Цели: создать условия для сопоставления и анализа информации, полученной из текста | Анализ текста | Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания | Регулятивные анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, Познавательные выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. | Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором при- | Не задано |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|---|----------------|---|---|-------------------|--|---|--|---|---------------|
| | | | | | модиагностики и самокоррекции результатов | | | | Коммуникативные уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли | | способлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 129. | | 11.09 | Обобщение по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: создать условия для обобщения знаний по разделу; обучения коллективному творчеству, оцениванию своей работы и работы одноклассников на уроке; способствовать развитию правильной связной речи | Изученные понятия | Научатся находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.) | Регулятивные: определяют границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно («Что мы уже знаем по данной теме?»; «Что мы уже умеем?»), связывают с целевой установкой урока; Познавательные: сравнивают мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; Коммуникативные: готовят небольшую презентацию (6–7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в | Самостоятельно выполняют задания учителя; проявляют интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учеб- | Стр. 142, № 3 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-------|--|----------------------------|---|---|-----------------------|---|--|---|--|--------------|
| | | | | | | | | | случае затруднений | | ники, рабочие тетради и др.) | |
| 130. | | 11.05 | Проверочная работа по разделу «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». | Урок развивающего контроля | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов | Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: проверить и систематизировать свои знания | Изученные понятия | Научатся проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения | Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные : уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли | Формирование умения оценивать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Не задано |
| Зарубежная литература (5 ч + 1 ч резерв) | | | | | | | | | | | | |
| 131. | | 12.05 | Знакомство с названием раздела. Зарубежная литература. | Урок открытия новых знаний | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология | Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления с новым разделом, совершенствовать навыки | Зарубежная литература | Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, выбирать виды деятельности | Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний Познавательные: | Сознательное обогащение своего личного читательского опыта | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором при- | Стр. 144-145 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|--|--------------------------------------|---|---|---|---|--|---|--|--------------|
| | | | | | проблемного обучения; Игровые технологии. | выразительного, правильного и беглого чтения; прививать любовь к чтению | | | понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, делать обобщения, выводы Коммуникативные : участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других | | способлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 132. | | 16.09 | Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок». | Урок общеметодической направленности | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии | Проблема Что можно рассказать о Г.-Х. Андерсене? Цели: создать условия для ознакомления с творчеством Г.-Х. Андерсена и сказкой «Гадкий утенок»; способствовать расширению читательского кругозора | Г.-Х. Андерсен, внешняя и внутренняя красота человека | Познакомятся с произведением Г.-Х. Андерсена «Гадкий утенок» Научатся называть специфические особенности жанра литературной сказки; выделять главную мысль произведения под руководством учителя; характеризовать героя произведения | Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); Познавательные: замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте, используют авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах; предлагают варианты решения нравственной проблемы, исходя из | Находят общее с русской культурой, осознают общность нравственных ценностей, осознают, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер | Стр. 146-155 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|--|----------------|---|--|---|---|--|---|--|---------------|
| | | | | | | | | на основе его намерений и поступков | своих нравственных установок и ценностей Коммуникативные : строят связное высказывание из 7–8 предложений по теме; проявляют терпимость к альтернативному мнению, не допускают агрессивного поведения, предлагают компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента | | Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 133. | | 16.05 | Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок». | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Какова главная мысль сказки Г.-Х. Андерсена «Гадкий утенок»? Цели: создать условия для раскрытия идейно-образного содержания сказки, выяснения в ходе беседы понятия внутренней и внешней красоты человека | Г.-Х. Андерсен, внешняя и внутренняя красота человека | Научатся задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; осмысливать специфику литературной сказки; определять нравственный смысл сказки; выражать свое мнение о прочитанных произведениях | Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); Познавательные: замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте, используют авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах; предлагают вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и | Находят общее с русской культурой, осознают общность нравственных ценностей, осознают, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по | Стр. 155, № 4 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|---|----------------|---|---|-----------------------|--|--|--|--|---------------|
| | | | | | | | | | ценностей Коммуникативные : строят связное высказывание из 7–8 предложений по теме; проявляют терпимость к альтернативному мнению, не допускают агрессивного поведения, предлагают компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента | | УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 134. | | 17.05 | Обобщение по разделу «Зарубежная литература» | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: создать условия для обобщения и систематизации знаний учащихся по разделу «Зарубежная литература» | Зарубежная литература | Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания, подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору | Регулятивные: оценивают свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания; Познавательные: анализируют литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявляют основную мысль произведения Коммуникативные: находят нужную информацию через беседу со взрослыми, учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для | Самостоятельно выполняют задания учителя; проявляют интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 | Стр. 155, № 6 |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|--|----------------|---|--|---------------------|--|---|--|--|--|
| | | | | | | | | | детей, сеть Интернет, периодику и СМИ | | классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | |
| 135. | | 18.05 | Проверочная работа по разделу «Зарубежная литература» . Что читать летом? | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Что читать летом? Цели: побуждать к размышлению над книгой, содержанием произведения, слушанию мнений одноклассников о произведениях, рекомендуемых для чтения на летних каникулах; способствовать правильному выбору книг для самостоятельного чтения | Библиотека, каталог | Научатся получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; писать небольшие по объему сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице; осуществлять выбор книг для летнего самостоятельного чтения; оценивать свою деятельность на уроке и работу товарищей | Регулятивные: формулируют учебную задачу урока, принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; Познавательные: строят рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока; анализируют литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявляют основную мысль произведения, формулируют ее на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности; Коммуникативные : озвучивают презентацию с опорой на слайды, выстраивают монолог по продуманному плану; строят диалог в паре или группе, задают вопросы; пользуются элементарными | Самостоятельно выполняют задания учителя; проявляют интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Подготовить сообщение о прочитанной книге по плану |

| | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------|--|----------------|---|---|---------------------|--|--|--|--|-----------|
| | | | | | | | | | приемами убеждения, мимикой и жестикуляцией | | | |
| 136. | | 19.05 | Обобщающий урок за курс 3 класса (резерв) | Урок рефлексии | Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления | Проблема Чему научились за год? Цели: побуждать к размышлению над книгой, содержанием произведения, слушанию мнений одноклассников о произведениях | Библиотека, каталог | Уметь определять эмоциональный тон персонажа; проводить лексическую работу; создавать небольшой устный текст на заданную тему. | Регулятивные: анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. Коммуникативные : уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос | Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир. | Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.) | Не задано |

Аннотация
к рабочей программе по предмету «Литературное чтение»
для 3 класса на 2021 – 2022 уч. г.

| | |
|--|---|
| Предмет | Литературное чтение |
| Класс | 3 |
| Наименование образовательной программы | УМК «Школа России» Литературное чтение. Рабочие программы. 1 – 4 классы / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2019 |
| Место учебного предмета в структуре ООП | Предмет «Литературное чтение» входит в образовательную область «Филология» |
| Нормативная основа | <p>Нормативную правовую основу программы по учебному предмету «Литературное чтение» составляют следующие документы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ); - Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года №373 (С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.). - Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. N 253" (С изменениями и дополнениями от: 8 июня, 28 декабря 2015 г., 26 января, 21 апреля, 29 декабря 2016 г., 8, 20 июня, 5 июля 2017 г.) - перечень учебников, рекомендованных и допущенных к использованию Минобрнауки России на 2021 - 2022 учебный год ; - Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.15. № 1/5) - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации о внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования» - Постановление Главного государственного санитарного врача Рос- |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>сийской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»</p> <p>- Основная образовательная программа начального общего образования ОАНО Начальная общеобразовательная школа «Дари Детям Добро»</p> <p>- Учебный план ОАНО Начальной общеобразовательной школы «Дари Детям Добро»</p> | |
| Количество часов для реализации программы | Рабочая программа рассчитана на 136 учебных часов, (34 учебных недели, 4 учебных часа в неделю) | |
| Используемые учебники и пособия | для учителя | для учащихся |
| | <p>Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина. – М.: Просвещение, 2019.</p> <p>Литературное чтение. 3 класс: технологические карты уроков по учебнику Л.Ф.Климановой и др. / А.А.Бондаренко – Волгоград : Учитель, 2019</p> | <p>Литературное чтение. 3 класс. учеб. для общеобразоват. организаций.: в 2-х частях / Л.Ф. Климанова и др. - М.: Просвещение, 2021</p> <p>Литературное чтение. Диагностика читательской грамотности. : 3 класс. ФГОС / О.Б. Панкова.– М. Издательство «Экзамен», 2020.</p> <p>Зачётные работы по литературному чтению : 3 класс к учебнику Л.Ф. Климановой и др. «Литературное чтение. 3 класс». ФГОС / Е.В. Гусева, Е.В. Курникова - М. Издательство «Экзамен», 2021</p> |
| Используемые технологии | <p>▲ Здоровьесберегающие технологии</p> <p>▲ Информационно–коммуникационные технологии</p> <p>▲ Развивающее и проблемное обучение</p> <p>▲ Технологии развития исследовательских навыков</p> <p>▲ Технологии проектной деятельности</p> <p>▲ Игровые технологии</p> <p>Применяются технологии индивидуального, индивидуально – группового, группового и коллективного способа обучения, технологии уровневой дифференциации, развивающего обучения и воспитания, деятельностный метод.</p> | |
| Цели и задачи изучения предмета | <p>Изучение курса «Литературное чтение» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:</p> <p>- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной</p> | |

| | |
|--|--|
| | <p>читательской деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение; - обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран. <p>Программа направлена на реализацию основных задач образовательной области «Филология» средствами предмета «Литературное чтение».</p> <p>Программа определяет ряд практических задач, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:</p> <ul style="list-style-type: none"> - освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге; - овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой; - воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе; - формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений. <p>Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.</p> |
| <p>Требования к уровню подготовки обучающихся</p> | <p>Учащиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать текст про себя с постепенным увеличением скорости чтения в соответствии с индивидуальным темпом; • самостоятельно определять тему прочитанного произведения; • под руководством учителя определять главную мысль произведения; <ul style="list-style-type: none"> • задавать самостоятельно и под руководством учителя вопросы по прочитанному или прослушанному произведению; • пересказывать текст на основе картинного плана, простого плана, составленного под руководством учителя; • характеризовать героя произведения под руководством учителя (кто он, какой он); • делить текст на части под руководством учителя; определять микротемы, озаглавливать части, готовить текст к пересказу; • находить самостоятельно книгу в библиотеке по заданным параметрам; • сравнивать произведения живописи и произведения литературы; • сравнивать прозаический и поэтический тексты; • наблюдать, как с помощью красок художник передаёт свои чув- |

| | |
|--|---|
| | <p>ства и настроение. читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного; различать на практическом уровне виды текстов (художественный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки; • использовать различные виды чтения: изучающее, выборочное ознакомительное, • определять главную мысль и героев произведения; • передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов); • участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов). |
| <p>Методы и формы оценки результатов освоения</p> | <p>Особенности организации контроля по литературному чтению</p> <p>В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью: навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и «про себя»); умения выразительно читать и пересказывать текст, учить наизусть стихотворение, прозаическое произведение.</p> <p>При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.</p> <p>Кроме техники чтения учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).</p> <p>Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.</p> <p>Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде те-</p> |

стовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

Критерии сформированности навыка чтения третьеклассников:

- ♦ умение читать текст бегло, выразительно;
- ♦ осознание общего смысла и содержания прочитанного текста;
- ♦ умение использовать паузы, соответствующие знакам препинания, интонации, передающие характерные особенности героев; безошибочность чтения.

**Лист корректировки рабочей программы
по литературному чтению
для 3 класса на 2021 – 2022 учебный год**

| № урока | Дата проведения | | Темы урока | Причина корректировки | Способ корректировки |
|------------|--------------------|------|------------|--------------------------|-------------------------|
| | план | факт | | | |
| | | | | | |