



**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ  
ОРГАНИЗАЦИЯ «ДАРИ ДЕТЯМ ДОБРО»  
ОАНО Начальная общеобразовательная школа «Дари Детям Добро»**

Лицензия № 038708 от 06.09.2017 выданная Департаментом образования и науки города 119602, г. Москва, Мичуринский проспект,  
Олимпийская деревня д. 1 корп. 2. Адрес электронной почты: [info2@okddd.ru](mailto:info2@okddd.ru) Контактный телефон+7(495) 125-14-92

**УТВЕРЖДАЮ**

**ДИРЕКТОР**  
  
А.В.Павлова  
«28» августа 2023 года  
М.П.

**РАСМОТРЕНО**

Педагогический  
совет  
Протокол № 1

от «28» августа 2023 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ  
НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ**

Уровень общего образования (класс):  
начальное общее образование, 4 класс

Количество часов: 17

Учитель: Пантелеева Ирина Юрьевна

Программа разработана на основе  
примерной программы по литературному чтению

для общеобразовательных школ и  
авторской программы «Литературное чтение»,

Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной  
М., «Просвещение», 2023 г.

2023 – 2024 учебный год

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
2. УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.....	5
3. ПРИМЕРНЫЙ ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОВЕРОЧНЫХ И ДИАГНОСТИЧЕСКИХ РАБОТ.....	5
4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ.....	5
5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА.....	8
6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	10
7. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ.....	11
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА....	13
9. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ.....	14

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для обучающихся 4 класса ОАНО Начальная общеобразовательная школа «Дари Детям Добро» на 2023-2024 учебный год составлена в соответствии следующей нормативно-правовой базы:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года №373 (С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.).
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. N 253" (С изменениями и дополнениями от: 8 июня, 28 декабря 2015 г., 26 января, 21 апреля, 29 декабря 2016 г., 8, 20 июня, 5 июля 2017 г.)
- Перечень учебников, рекомендованных и допущенных к использованию Минобрнауки России на 2023 - 2024 учебный год ;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.15. № 1/5)
- Основная образовательная программа начального общего образования ОАНО Начальная общеобразовательная школа «Дари Детям Добро» (утвержденная приказом №1 от 31.08.2017 г);
- Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы (распоряжение Правительства РФ от 29.12.2014 г. №2765-р)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации о внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- Учебный план
- Положение о рабочей программе по предмету
- Примерная (авторская) (авторы Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина «Литературное чтение. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»)) программа начального общего образования по предмету «Литературное чтение» для обучающихся 4 класса

**Для реализации программы используются следующие печатные издания:**

1. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2023.
2. Литературное чтение. Методические рекомендации. 4 класс/ Н.А. Стефаненко, Е.А. Горелова. - М.: Просвещение, 2019.
3. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. 4 класс. учеб. для общеобразоват. организаций.: в 2-х частях / Л.Ф. Климанова и др. - М.: Просвещение, 2021.
4. Зачётные работы по литературному чтению : 4 класс к учебнику Л.Ф. Климановой и др. «Литературное чтение. 4 класс». ФГОС / Е.В. Гусева, Е.В. Курникова - М. Издательство «Экзамен», 2020.
5. Поурочные разработки по литературному чтению. 4 класс / С.В. Кутявина – М.: ВАКО, 2023.

Изучение курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа направлена на реализацию основных задач образовательной области «Филология» средствами предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке».

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

### **Место курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане**

Согласно годовому календарному графику ОАНО Начальной общеобразовательной школы «Дари Детям Добро» в 2023-2024 учебном году в 4 классе 34 учебные недели (0,5 учебных часа в неделю) – 17 ч

## 2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Летописи. Былины. Жития	2
2	Чудесный мир классики	2
3	Поэтическая тетрадь	1
4	Литературные сказки	3
5	Делу время – потехе час	1
6	Страна детства	1
7	Природа и мы	2
8	Родина	1
9	Страна Фантазия	1
10	Зарубежная литература	3
	<b>Итого:</b>	<b>17 ч</b>

## 3. ПРИМЕРНЫЙ ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОВЕРОЧНЫХ И ДИАГНОСТИЧЕСКИХ РАБОТ

Период обучения	Количество часов	Диагностический материал
1 четверть	4	
2 четверть	4	Проверочная работа - 1
3 четверть	5	Проект - 1
4 четверть	4	Проверочная работа - 1
<b>Итого</b>	<b>17</b>	Проект - 1 Проверочная работа – 2

## 4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам. У них будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники любят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, познакомятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получат возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

## **Виды речевой и читательской деятельности**

*Выпускник научится:*

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактами и, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию;
- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное

значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);

- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;

- предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;

- выделять не только главную, но и избыточную информацию;

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;

- определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;

- отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;

- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;

- высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;

- делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

## **Круг детского чтения**

*Выпускник научится:*

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;

- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;

- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;

- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;

- писать отзыв о прочитанной книге;

- работать с тематическим каталогом;

- работать с детской периодикой.

## **Литературоведческая пропедевтика**

*Выпускник научится:*

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

### **Творческая деятельность**

*Выпускник научится:*

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).

## **5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

### *Личностные результаты*

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.



### *Метапредметные результаты*

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

### *Предметные результаты*

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

## **6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и "Начальной русской летописи". Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содержание произведений.

### **Раздел "Летописи. Былины. Жития" (2 часа)**

Самые интересные книги, прочитанные летом

Летопись – источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»

### **Раздел "Чудесный мир классики" (2 часа)**

П.П. Ершов «Конек – Горбунок. Сравнение литературной и народной сказок.

П.П. Ершов «Конек – Горбунок. Характеристика героев.

### **Раздел "Поэтическая тетрадь " (1 час)**

Родные поэты (стихи для детей поэтов – классиков XIX – начала XX в.)

### **Раздел "Литературные сказки" (3 часа)**

В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»

Сказки любимых писателей

Проверочная работа за 1 полугодие

### **Раздел "Делу время - потехе час" (1 час)**

Книги о сверстниках, о школе

### **Раздел "Страна детства" (1 час)**

В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»

### **Раздел "Природа и мы" (2 часа)**

Е. И. Чарушин «Кабан»

Проект «Природа и мы»

### **Раздел "Родина" (1 час)**

Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!

### **Раздел "Страна Фантазия" (1 час)**

«В путь, друзья!»»

Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных

### **Раздел "Зарубежная литература" (3 ч)**

С. Лагерлеф «Святая ночь»

С. Лагерлеф «В Назарете»

## **7. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ.**

### *Особенности организации контроля по литературному чтению*

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с *читательской деятельностью*: навык *осознанного чтения* в определенном темпе (вслух и «про себя»); умения *выразительно читать* и пересказывать текст, учить *наизусть* стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения *пересказывать* текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

**Текущий контроль** по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

**Тематический контроль** проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

**Итоговый контроль** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

### **Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

#### **Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)**

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

#### **Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки**

##### **Ошибки:**

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;

- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

**Недочеты:**

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

**Характеристика цифровой оценки (отметки):**

**«5» («отлично»)** - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочёта; использование дополнительного материала, логичность и полнота изложения, самостоятельность суждений, отражение своего отношения к прочитанному.

**«4» («хорошо»)** - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса: самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочётов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочётов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приёмов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

**«3» («удовлетворительно»)** - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочётов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочётов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

**«2» («неудовлетворительно»)** - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочётов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочётов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

**Чтение наизусть**

**Оценка "5"** – твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

**Оценка "4"** – знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

**Оценка "3"** – читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

**Оценка "2"** – нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

**Выразительное чтение стихотворения**

*Требования к выразительному чтению:*

- Правильная постановка логического ударения
- Соблюдение пауз
- Правильный выбор темпа
- Соблюдение нужной интонации
- Безошибочное чтение

**Оценка "5"** – выполнены правильно все требования

**Оценка "4"** – не соблюдены 1–2 требования

**Оценка "3"** – допущены ошибки по трем требованиям

**Оценка "2"** – допущены ошибки более, чем по трем требованиям

### **Чтение по ролям**

*Требования к чтению по ролям:*

- Своевременно начинать читать свои слова
- Подбирать правильную интонацию
- Читать безошибочно
- Читать выразительно

**Оценка "5"** – выполнены все требования

**Оценка "4"** – допущены ошибки по одному какому-то требованию

**Оценка "3"** – допущены ошибки по двум требованиям

**Оценка "2"** – допущены ошибки по трем требованиям

### **Пересказ**

**Оценка "5"** – пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

**Оценка "4"** – допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

**Оценка "3"** – пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

**Оценка "2"** – не может передать содержание прочитанного

## **8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **Печатные пособия**

Портреты писателей

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой программы (в том числе и в цифровой форме)

Словари: толковый словарь, словарь устаревших слов, словарь однокоренных слов, орфографический словарь, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь фразеологизмов.

### **Технические средства обучения**

Оборудование рабочего места учителя:

- Классная доска с креплениями для таблиц, постеров, картинок.
- Персональный компьютер с принтером.
- Мультимедийный проектор.
- Экспозиционный экран размером 150 X 150 см.
- Аудиоприложение к учебнику Л.Ф. Климановой и др. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение

### **Экранно-звуковые пособия**

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

### **Оборудование класса**

Ученические одно- и двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.

Подставки для книг, держатели для схем и таблиц.

## 9. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Тип урока	Технология	Решаемые проблемы	Виды деятельности (элементы содержания, контроль)	Планируемые результаты			Материально техническое обеспечение	Дом. задание
	план	факт						Предметные	Метапредметные УДД	Личностные УДД		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<b>Летописи. Былины. Жития (2 ч)</b>												
1.	08.09		<b>Самые интересные книги, прочитанные летом</b>	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии.	<b>Проблема.</b> Какие книги прочитали летом? <b>Цели:</b> после летнего отдыха привлечь к чтению книг, узнать, как расширился читательский кругозор учащихся	Анализ прочитанного текста, выделение в нем основной мысли План представления прочитанной книги	<b>Научатся:</b> - выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и рекомендательный список литературы - оценивать результаты своей читательской деятельности - пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации	<b>Регулятивные:</b> принимать и сохранять учебную задачу <b>Познавательные:</b> перерабатывать полученную информацию, делать выводы на основе обобщения знаний <b>Коммуникативные:</b> формировать навыки речевых действий, употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога	Проявление бережного отношения к художественной книге, аккуратность в ее использовании, знание правил выбора обложки и закладки для книги	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Составить кроссворд по любимому произведению

2.	22.09		Летопись – источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	<b>Проблема</b> Чем отличается фрагмент летописи от произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»? <b>Цели</b> развивать интерес к истории, историческим произведениям, развивать внимание и наблюдательность, умение находить в тексте устаревшие слова	Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись — источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А. Пушкина «Песнь о вещем Олеге».	<b>Научатся:</b> - понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. - читать отрывки из древнерусских летописей - сравнивать текст летописи с художественным текстом - рассказать об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации.	<b>Регулятивные:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности <b>Познавательные:</b> понимать учебные задачи урока, извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций <b>Коммуникативные</b> формировать умения работать в группах	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Выучить отрывок из баллады А. С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»
<b>Чудесный мир классики (2 ч)</b>												
3.	06.10		П.П. Ершов «Конек – Горбунок. Сравнение литературной и народной сказок.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, разви-	<b>Проблема</b> Что вы знаете о П. П. Ершове? Какие его произведения читали? <b>Цели:</b> создать условия для ознакомления учащихся со сказкой П. П.	П.П. Ершов «Конек – Горбунок. Сравнение литературной и народной сказок.	<b>Научатся</b> - воспринимать на слух художественное произведение, - читать текст в темпе разговорной речи,	<b>Регулятивные:</b> формулируют учебную задачу урока в мини-группе, принимают ее, сохраняя на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;	Формирование навыков анализа и сопоставления, умения доказывать необходимость использования тех или иных языковых	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для	Выразительное чтение

				тию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Ершова «Конёк – Горбунок», обучить грамотному, выразительному чтению.		осмысливая его содержание. - наблюдать за развитием событий в сказке. - наблюдать за выразительностью литературного языка	<b>Познавательные:</b> осмысленно читают художественное произведение <b>Коммуникативные</b> формировать навыки речевых действий	средств выразительности	крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)		
4.	20.10		<b>П.П. Ершов «Конек – Горбунок. Характеристика героев</b>	Урок общеметодической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые тех-	<b>Проблема</b> Элементы каких русских народных сказок использовал П. П. Ершов в «Коньке – Горбунке»? Чем отличается русская народная сказка от литературной? <b>Цели:</b> развивать умения выразительно читать произведение, передавая интонацией настроение, находить нужный отрывок в тексте по вопросам, учить	П.П. Ершов «Конек – Горбунок. Характеристика героев	<b>Научатся</b> - воспринимать на слух художественное произведение, - читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. - наблюдать за развитием событий в сказке. - наблюдать за выразительностью литературного языка	<b>Регулятивные:</b> формулируют учебную задачу урока в мини-группе, принимают ее, сохраняя на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей; <b>Познавательные:</b> осмысленно читают художественное произведение <b>Коммуникативные</b> формировать навыки речевых действий	Формирование навыков анализа и сопоставления, умения доказывать необходимость использования тех или иных языковых средств выразительности	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран	Пересказ по плану



					нологии	понимать поступки и характеризовать героев					Компьютер Учебно- методические комплекты по УМК «Школа Рос- сии» для 1-4 клас- сов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
<b>Поэтическая тетрадь (1 ч)</b>												
5.	10.11		<b>Родные поэты (стихи для детей поэтов – классиков XIX – начала XX в.)</b>	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления	<b>Проблема</b> Что такое классическая поэзия? <b>Цели:</b> расширить знакомство с классической поэзией, увлечь чтением стихов о Родине, о ее людях, о природе, формировать и развивать навыки выразительного чтения, речь, мышление	Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение, олицетворение	<b>Научатся</b> понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта, определять тему и главную мысль произведения; использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии)	<b>Регулятивные:</b> составляют план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагают совместно с группой (парой) план изучения темы урока, читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); <b>Познавательные:</b> замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте; <b>Коммуникативные:</b> строят диалог в паре или группе, задают вопросы	Проявление бережного отношения к природе, к родному краю.	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Выучить наизусть

**Литературные сказки (3 ч)**

6.	24.11		<b>В. М. Гаршин</b> <b>«Сказка о жабе и розе»</b>	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	<b>Проблема</b> Какова тема и главная мысль сказки? <b>Цели:</b> создать условия для раскрытия особенностей литературной сказки В. М. Гаршина, учить анализировать поступки и характер героев	В.М Гаршин, литературная сказка, тема, главная мысль произведения, характеристика героев	<b>Научатся</b> называть специфические особенности жанра литературной сказки; выделять главную мысль произведения под руководством учителя; характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков	<b>Регулятивные:</b> выбирают вместе (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывают совместно (в паре) критерии оценивания результатов <b>Познавательные:</b> осознают сущность и значение литературных сказок как части русской национальной культуры; <b>Коммуникативные</b> аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив	Оценивают поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Выразительное чтение
7.	08.12		<b>Сказки любимых писателей</b>	Урок общеметодологической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, разви-	<b>Проблема</b> Что такое классическая литература? <b>Цели:</b> расширить знакомство с классической литературой, увлечь чтением литературных	Классическая литература Литературные сказки Характеристика героев	<b>Научатся:</b> - выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на тематический и алфавитный каталоги и	<b>Регулятивные:</b> выбирают вместе (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывают совместно (в паре) критерии оценивания результатов <b>Познавательные:</b> осознают сущность	Оценивают поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для	Пересказ по плану

				тию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	сказок, формировать и развивать навыки выразительного чтения		рекомендательный список литературы - оценивать результаты своей читательской деятельности - пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации - пересказывать сказку по плану подробно и выборочно.	и значение литературных сказок как части русской национальной культуры; <b>Коммуникативные</b> аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив		крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
8.	22.12		<b>Проверочная работа за 1 полугодие</b>	Урок развивающего контроля Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов	<b>Проблема</b> Каких успехов добились? Как и где мы можем применить полученные знания? <b>Цели:</b> проверить и систематизировать свои знания.	Изученные понятия	<b>Научатся</b> читать, понимать и выполнять предложенные задания	<b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран	Не задано

											Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
<b>Делу время – потехе час (1 ч)</b>												
9.	12.01		<b>Книги о сверстниках, о школе</b>	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	<b>Проблема</b> Герой – сверстник, какой он? <b>Цели:</b> показать многообразие детской литературы, воспитывать на поступках героев - сверстников	Детская литература М. Зощенко Л. Кассиль Л. Пантелеев Н. Носов Ю. Сотник В. Драгунский В. Голявкин И. Пивоварова и др. Детские журналы	<b>Научатся</b> определять тему и главную мысль произведения; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, поступки героев произведения	<b>Регулятивные:</b> осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; составляют план работы по решению учебной задачи урока в мини группе, предлагают совместно с группой план изучения темы урока; <b>Познавательные:</b> прогнозируют содержание раздела; сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; <b>Коммуникативные</b> выстраивают иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для	Переносят примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Читать весёлые рассказы о детях

									оценивания событий, описываемых в произведении			
<b>Страна детства (1 ч)</b>												
10.	26.01		<b>В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»</b>	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления	<b>Проблема</b> Каким настроением проникнуты стихотворения? Отличаются ли стихотворения друг от друга? <b>Цели:</b> познакомить с жизнью и творчеством В. Я. Брюсова, обучать правильному, выразительному чтению стихов	В. Я. Брюсов «Опять сон», «Детская»	<b>Научатся</b> читать вслух, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова; пользоваться элементарными приемами анализа текста по вопросам учителя (учебника); находить в произведении средства художественной выразительности	<b>Регулятивные:</b> фиксируют по ходу урока и в конце урока удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке; оценивают свои достижения и результаты сверстников в паре по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.); <b>Познавательные:</b> подбирают к тексту репродукции картин художника и фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников; <b>Коммуникативные:</b> строят связное высказывание из 7–8 предложений по теме, диалог в паре или группе, задают вопросы	Осмысливают настроение лирического произведения С. Есенина; понимают назначение изобразительно-выразительных средств в произведении	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Выучить наизусть
<b>Природа и мы (2 ч)</b>												
11.	09.02		<b>Е. И. Чарушин «Кабан»</b>	Урок открытия новых	Здоровьесберегающие технологии;	<b>Проблема</b> Можно ли рассказ назвать	Е. И. Чарушин «Кабан» Анализ	<b>Научатся</b> - воспринимать на слух худо-	<b>Регулятивные:</b> читают в соответствии с целью чтен-	Привитие нравственных ценностей	Мультимедийные (цифровые) образовательные ре-	Пересказ от имени

				знаний	Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	юмористическим? <b>Цели:</b> расширить знания о творчестве Е. И. Чарушина, учить анализировать текст, пересказывать его, отрабатывать навыки беглого выразительного чтения	заголовка. Подготовка выборочного пересказа. Отношение человека к природе.	жественное произведение, высказывать своё мнение. - читать текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного. - анализировать заголовки произведения. - характеризовать героя произведения на основе поступка. - определять отношение автора к героям на основе текста. - наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова.	ния (бегло, выразительно и пр.); осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользуются ими в случае неудачи на уроке, проговаривая <b>Познавательные:</b> анализируют литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявляют основную мысль произведения, формулируют ее на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности; во внешней речи; <b>Коммуникативные:</b> отбирают аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; осознают цель своего высказывания	(любовь к природе, к животным, малой родине, родителям, уважение к старшим)	сурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	автора
12.	01.03		<b>Проект «Природа и мы»</b>	Урок рефлексии	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития ис-	<b>Проблема</b> В какой форме вы представите свой проект на тему «Природа и мы»? <b>Цели</b> повторить и обобщить знания по разделу «Природа и мы», развивать речь, мышление, творческие способности	Проект «Природа и мы»	<b>Научатся</b> - участвовать в проектной деятельности. - распределять роли; находить нужную информацию; представлять её в соответствии с заданной тематикой.	<b>Регулятивные:</b> планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке <b>Познавательные:</b> анализ прочитанного текста, выделение в нем основной мысли <b>Коммуникативные</b>	Привитие нравственных ценностей	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.	Работа по проекту

					следователь-ских навыков; Развития критического мышления	учащихся		- составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине	уметь полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации		Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
--	--	--	--	--	--	----------	--	---	--	--	--	--

**Родина (1 ч)**

13.	29.03		<b>Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!</b>	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	<b>Проблема</b> Какие они, наши герои – защитники Родины? <b>Цели:</b> показать богатство литературы, повествующей о ратных подвигах нашего народа, воспитывать патриотические чувства	Победы русского народа над врагом Полководцы Рядовые бойцы, их подвиги. Взрослые и дети на войне. Тыл и фронт, их единство. Стихи, очерки, исторические повести, статьи из справочной литературы	<b>Научатся</b> - выбирать книгу для самостоятельного чтения - оценивать результаты своей читательской деятельности - пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации - читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно;	<b>Регулятивные:</b> ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в прописи. <b>Познавательные:</b> использовать общие приемы решения задач <b>Коммуникативные</b> задавать вопросы, делиться своими размышлениями, впечатлениями, не перебивая доносить свою позицию до других	Умение оперировать понятиями «любовь к Родине», «гордость за свою страну», «картины родного края»	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер	Пересказ по плану
-----	-------	--	--	----------------------------	---	---	---	--	--	---	--	-------------------

												- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте			Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
<b>Страна Фантазия (1 ч)</b>																
14.	12.04		«В путь, друзья!»» <b>Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных</b>	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	<b>Проблема</b> Как вы понимаете слово «путешествие»? Каким должен быть путешественник? <b>Цели:</b> познакомить с произведениями, которые посвящены путешествиям, географическим открытиям, выявить какими чертами характера должны обладать путешественники и первооткрыватели	Путешествие Путешественники настоящие и вымышленные.	<b>Научатся</b> - формулировать учебную задачу урока, - характеризовать героев произведения по вопросам учителя, - делать выводы и обобщения по прочитанному, осуществлять самооценку работы на уроке - выбирать книгу для самостоятельного чтения - оценивать результаты своей читательской деятельности - пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации	<b>Регулятивные:</b> формулируют учебную задачу урока; включаются в игру и в нужный момент перестраиваются на учебную деятельность; контролируют себя в процессе игры; рефлексиируют по поводу своих успехов и неуспехов; выбирают вместе с группой (в паре) форму и критерии оценивания результатов; <b>Познавательные:</b> выбирают из текста нужные для анализа фрагменты; анализируют характеры и чувства героев; выделяют основную мысль произведения; делают выводы и обобщения по итогам анализа; <b>Коммуникативные:</b> делятся своими размышлениями, впечатлениями; дослушивают товари-	Проявление бережного отношения к учебной книге, осознание пользы книг и чтения для себя, для своего личностного роста	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Пересказ по плану				



										щей до конца, не перебивая; проявляют эмпатию по отношению к героям произведения и своим одноклассникам		
<b>Зарубежная литература (3 ч)</b>												
<b>15.</b>	<b>26.04</b>		<b>С. Лагерлеф «Святая ночь»</b>	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	<b>Проблема</b> Что вы знаете о С. Лагерлеф? <b>Цели:</b> познакомить с жизнью и творчеством С. Лагерлеф, раскрыть содержание произведения, учить анализировать характер и поступки героев	С. Лагерлеф «Святая ночь» Рождественская история	<b>Научатся</b> -читать и воспринимать на слух художественное произведение, - пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений. - составлять рассказ о герое, используя авторский текст. -высказывать своё мнение о прочитанном произведении. - характеризовать поступки героев произведения. - пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги	<b>Регулятивные:</b> читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); <b>Познавательные:</b> замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте, используют авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах; предлагают вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей <b>Коммуникативные</b> строят связное высказывание из 7–8 предложений по теме; проявляют терпимость к альтернативному мнению, не допускают агрессивного поведения, предлагают компромиссы, способы примирения в случае	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Пересказ от имени пастуха

									несогласия с точкой зрения оппонента			
16.	17.05		<b>С. Лагерлеф «В Назарете»</b>	Урок общеметодической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	<b>Проблема</b> К какому литературному жанру вы можете отнести прочитанное произведение? <b>Цели:</b> познакомить с новым произведением С. Лагерлеф, расширить знания по данной теме, учить анализировать характер и поступки героев	Зарубежная литература, определение её особенностей Составление пересказов самых интересных эпизодов произведений от лица главных героев	<b>Научатся</b> -читать и воспринимать на слух художественное произведение. - пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений. - составлять рассказ о герое, используя авторский текст. - высказывать своё мнение о прочитанном произведении. - характеризовать поступки героев произведения. - пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги	<b>Регулятивные:</b> читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); <b>Познавательные:</b> замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте, используют авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах; предлагают варианты решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей <b>Коммуникативные</b> строят связное высказывание из 7–8 предложений по теме; проявляют терпимость к альтернативному мнению, не допускают агрессивного поведения, предлагают компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Выразительное чтение
17.		17.05	<b>Проверочная работа за 2 полугодие</b>	Урок развивающего контроля	Здоровьесберегающие технологии; Информацион-	<b>Проблема</b> Как и где мы можем применить полученные	Изученные понятия	<b>Научатся</b> проверять себя и самостоятельно оцени-	<b>Регулятивные:</b> выбирать действия в соответствии с поставленной	Формирование умения оценивать собственную учебную	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответ-	Не задано

					<p>ные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов</p>	<p>знания? <b>Цели:</b> проверить и систематизировать свои знания</p>		<p>вать свои достижения</p>	<p>задачей и условиями её реализации. <b>Познавательные:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний <b>Коммуникативные:</b> уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</p>	<p>деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач</p>	<p>ствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)</p>
--	--	--	--	--	---	---	--	-----------------------------	--	--	---