



**ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ «ДАРИ ДЕТЯМ ДОБРО»
ОАНО Начальная общеобразовательная школа «Дари Детям Добро»**

Лицензия № 038708 от 06.09.2017 выданная Департаментом образования и науки города 119602, г. Москва, Мичуринский проспект, Олимпийская деревня д. 1 корп. 2. Адрес электронной почты: info2@okddd.ru Контактный телефон+7(495) 125-14-92

УТВЕРЖДАЮ

ДИРЕКТОР

А.В.Павлова
«28» августа 2023 года
М.П.

РАССМОТРЕНО

Педагогический
совет
Протокол № 1

от «28» августа 2023 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ**

Уровень общего образования (класс):
начальное общее образование, 4 класс

Количество часов: 102

Учитель: Пантелеева Ирина Юрьевна

Программа разработана на основе
примерной программы по литературному чтению
для общеобразовательных школ и

авторской программы «Литературное чтение»,

Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной

М., «Просвещение», 2023 г.

2023 – 2024 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
2. УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.....	5
3. ПРИМЕРНЫЙ ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОВЕРОЧНЫХ И ДИАГНОСТИЧЕСКИХ РАБОТ.....	5
4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ.....	5
5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА.....	8
6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	10
7. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ.....	11
8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА....	14
9. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ.....	15

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для обучающихся 4 класса ОАНО Начальная общеобразовательная школа «Дари Детям Добро» на 2023-2024 учебный год составлена в соответствии следующей нормативно-правовой базы:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 г. № 273-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года №373 (С изменениями и дополнениями от: 26 ноября 2010 г., 22 сентября 2011 г., 18 декабря 2012 г., 29 декабря 2014 г., 18 мая, 31 декабря 2015 г.).
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. N 253" (С изменениями и дополнениями от: 8 июня, 28 декабря 2015 г., 26 января, 21 апреля, 29 декабря 2016 г., 8, 20 июня, 5 июля 2017 г.)
- Перечень учебников, рекомендованных и допущенных к использованию Минобрнауки России на 2023 - 2024 учебный год ;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 08.04.15. № 1/5)
- Основная образовательная программа начального общего образования ОАНО Начальная общеобразовательная школа «Дари Детям Добро» (утвержденная приказом №1 от 31.08.2017 г);
- Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы (распоряжение Правительства РФ от 29.12.2014 г. №2765-р)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации о внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования РФ «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- Учебный план
- Положение о рабочей программе по предмету
- Примерная (авторская) (авторы Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина «Литературное чтение. 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»)) программа начального общего образования по предмету «Литературное чтение» для обучающихся 4 класса

Для реализации программы используются следующие печатные издания:

1. Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2023.
2. Литературное чтение. Методические рекомендации. 4 класс/ Н.А. Стефаненко, Е.А. Горелова. - М.: Просвещение, 2019.
3. Климанова Л.Ф. Литературное чтение. 4 класс. учеб. для общеобразоват. организаций.: в 2-х частях / Л.Ф. Климанова и др. - М.: Просвещение, 2021.
4. Зачётные работы по литературному чтению : 4 класс к учебнику Л.Ф. Климановой и др. «Литературное чтение. 4 класс». ФГОС / Е.В. Гусева, Е.В. Курникова - М. Издательство «Экзамен», 2020.
5. Литературное чтение. Проверочные работы: 4 класс: к учебнику Л. Ф. Климановой, В. Г. Горещкого и др. «Литературное чтение. 4 класс». ФГОС (к новому учебнику) / Л. В. Дьячкова – М. Издательство «Экзамен», 2020.
6. Поурочные разработки по литературному чтению. 4 класс / С.В. Кутявина – М.: ВАКО, 2023.

Изучение курса «Литературное чтение» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Программа направлена на реализацию основных задач образовательной области «Филология» средствами предмета «Литературное чтение».

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане

Согласно годовому календарному графику ОАНО Начальной общеобразовательной школы «Дари Детям Добро» в 2023-2024 учебном году в 4 классе 34 учебные недели (3 учебных часа в неделю) – 102 ч

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Летописи. Былины. Жития	10
2	Чудесный мир классики	15
3	Поэтическая тетрадь	8
4	Литературные сказки	13
5	Делу время – потехе час	8
6	Страна детства	10
7	Природа и мы	13
8	Родина	7
9	Страна Фантазия	7
10	Зарубежная литература	11
	Итого:	102 ч

3. ПРИМЕРНЫЙ ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОВЕРОЧНЫХ И ДИАГНОСТИЧЕСКИХ РАБОТ

Период обучения	Количество часов	Диагностический материал
1 четверть	26	Диагностика читательской грамотности (1 четверть) – 1 Проверочная работа - 2
2 четверть	24	Диагностика читательской грамотности (2 четверть) – 1 Проверочная работа - 2
3 четверть	30	Диагностика читательской грамотности (3 четверть) – 1 Проверочная работа - 3
4 четверть	22	Диагностика читательской грамотности (4 четверть) – 1 Проверочная работа – 2 Итоговая проверочная работа -1
Итого	102	Диагностика читательской грамотности – 4 Проверочная работа – 9 Итоговая диагностическая работа - 1

4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Выпускники начальной школы осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и для успешного обучения по другим предметам. У них будет формироваться потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя. Младшие школьники полюбят чтение художественных произведений, которые помогут им сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор.

Обучающиеся получают возможность познакомиться с культурно-историческим наследием России и общечеловеческими ценностями.

Младшие школьники будут учиться полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника. Они получают возможность воспринимать художественное произведение как особый вид искусства, соотносить его с другими видами искусства, позна-

комятся с некоторыми коммуникативными и эстетическими возможностями родного языка, используемыми в художественных произведениях.

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Выпускники овладеют техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами анализа, интерпретации и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться словарями и справочниками, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

Школьники научатся вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Они будут составлять несложные монологические высказывания о произведении (героях, событиях); устно передавать содержание текста по плану; составлять небольшие тексты повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. Выпускники научатся декламировать (читать наизусть) стихотворные произведения. Они получают возможность научиться выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Выпускники начальной школы приобретут первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, будут находить и использовать информацию для практической работы.

Выпускники овладеют основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознают значимость работы в группе и освоят правила групповой работы.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта; понимать цель чтения: удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации;
- читать со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;
- различать на практическом уровне виды текстов (художественный, учебный, справочный), опираясь на особенности каждого вида текста;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, поисковое, выборочное; выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
- ориентироваться в содержании художественного, учебного и научно-популярного текста, понимать его смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании): определять главную мысль и героев произведения; тему и подтемы (микротемы); основные события и устанавливать их последовательность; выбирать из текста или подбирать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию произведения; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, заданные в явном виде);
- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, поступками героев, явлениями, фактам и, опираясь на содержание текста; находить средства выразительности: сравнение, олицетворение, метафору, эпитет, определяющие отношение автора к герою, событию;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов (формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык; пояснять прямое и переносное значение слова, его многозначность с опорой на контекст, целенаправленно пополнять на этой основе свой активный словарный запас; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, соотнося их с содержанием текста);
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-познавательного, учебного и художественного текстов в виде пересказа (полного, краткого или выборочного);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдать правила речевого этикета), опираясь на текст или собственный опыт.

Выпускник получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- выделять не только главную, но и избыточную информацию;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение;
- определять авторскую позицию и высказывать отношение к герою и его поступкам;
- отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения литературного произведения;
- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение): с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;
- высказывать эстетическое и нравственно-этическое суждение и подтверждать высказанное суждение примерами из текста;
- делать выписки из прочитанных текстов для дальнейшего практического использования.

Круг детского чтения

Выпускник научится:

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Выпускник получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы).

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять различные виды текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- создавать текст на основе интерпретации художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- реконструировать текст, используя различные способы работы с «деформированным» текстом: восстанавливать последовательность событий, причинно-следственные связи.

Выпускник получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- создавать собственный текст (повествование – по аналогии, рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя).

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать при-

чинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев).

Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Продолжается работа с произведениями фольклора, с былинами, дети читают отрывки из древнерусских повестей и "Начальной русской летописи". Расширяется круг произведений отечественной, зарубежной классики и современной детской литературы, усложняется структура курса и содержание произведений.

Раздел "Былины. Летописи. Жития" (10 часов)

О былинах. "Ильины три поездочки".

Летописи. Жития.

"И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда..."

"И вспомнил Олег коня своего..."

"Житие Сергия Радонежского".

Раздел "Из русской классической литературы" (15 часов)

А. С. Пушкин. "Няне", "Туча", "Унылая нора!..", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях";

М. Ю. Лермонтов. "Ашик-Кериб";

Л. Толстой "Детство".

А. П. Чехов. "Мальчики".

Раздел "Поэтическая тетрадь " (8 часов)

Ф. И. Тютчев. "Еще земли печален вид...", "Как неожиданно и ярко...";

А. А. Фет. "Весенний дождь", "Бабочка";

Е. А. Баратынский. "Весна, весна! Как воздух чист...", "Где сладкий шепот...";

И. С. Никитин. "В синем небе плывут над полями...";

Н. А. Некрасов. "В зимние сумерки нянины сказки...";

Раздел "Литературные сказки" (13 часов)

В. Ф. Одоевский. "Городок в табакерке";

П. П. Бажов. "Серебряное копытце";

С. Т. Аксаков. "Аленький цветочек";

Раздел "Делу время - потехе час" (8 часов)

Е. Д. Шварц. "Сказка о потерянном времени";

В. Ю. Драгунский. "Главные реки",

В. В. Голявкин. "Никакой горчицы я не ел".

Раздел "Страна далёкого детства" (10 часов)

В. С. Житков: "Как я ловил человечков";

К. Г. Паустовский. "Корзина с еловыми шишками";

М. М. Зощенко. "Елка".

С. А. Есенин "Бабушкины сказки":

М. И. Цветаева. "Бежит тропинка с бугорка...", "Наши царства".

Раздел "Природа и мы" (13 часов)

Д. П. Мамин-Сибиряк. "Приемыш";
А. И. Куприн. "Барбос и Жулька";
М. Пришвин. "Выскочка";
В. П. Астафьев. "Стрижонок Скрип".

Раздел "Родина" (7 часов)

И. С. Никитин "Русь";
С. Д. Дрожжин. "Родине";
А. В. Жигулин. "О, Родина! В неярком блеске...";

Раздел "Страна Фантазия" (7 часов)

Е. С. Велтистов. "Приключения Электроника"
К. Булычев. "Путешествие Алисы".

Раздел "Зарубежная литература" (11 часов)

Дж. Свифт. "Путешествие Гулливера";
Г. Х. Андерсен. "Русалочка";
М. Твен. "Приключения Тома Сойера";

7. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ.

Особенности организации контроля по литературному чтению

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с *читательской деятельностью*: навык *осознанного чтения* в определенном темпе (вслух и «про себя»); умения *выразительно читать* и пересказывать текст, *учить наизусть* стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения *пересказывать* текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме *техники чтения* учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более 2);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного; неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Характеристика цифровой оценки (отметки):

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочёта; использование дополнительного материала, логичность и полнота изложения, самостоятельность суждений, отражение своего отношения к прочитанному.

«4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочётов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочётов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приёмов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочётов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочётов по

пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («неудовлетворительно») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочётов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочётов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Чтение наизусть

Оценка "5" – твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка "4" – знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка "3" – читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка "2" – нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст.

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

- Правильная постановка логического ударения
- Соблюдение пауз
- Правильный выбор темпа
- Соблюдение нужной интонации
- Безошибочное чтение

Оценка "5" – выполнены правильно все требования

Оценка "4" – не соблюдены 1–2 требования

Оценка "3" – допущены ошибки по трем требованиям

Оценка "2" – допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

- Своевременно начинать читать свои слова
- Подбирать правильную интонацию
- Читать безошибочно
- Читать выразительно

Оценка "5" – выполнены все требования

Оценка "4" – допущены ошибки по одному какому-то требованию

Оценка "3" – допущены ошибки по двум требованиям

Оценка "2" – допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

Оценка "5" – пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

Оценка "4" – допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их

Оценка "3" – пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка "2" – не может передать содержание прочитанного

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Печатные пособия

Портреты писателей

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой программы (в том числе и в цифровой форме)

Словари: толковый словарь, словарь устаревших слов, словарь однокоренных слов, орфографический словарь, словарь синонимов, словарь антонимов, словарь фразеологизмов.

Технические средства обучения

Оборудование рабочего места учителя:

- Классная доска с креплениями для таблиц, постеров, картинок.
- Персональный компьютер с принтером.
- Мультимедийный проектор.
- Экспозиционный экран размером 150 X 150 см.
- Аудиоприложение к учебнику Л.Ф. Климановой и др. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение

Экранно-звуковые пособия

Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы.

Оборудование класса

Ученические одно- и двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.

Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала.

Подставки для книг, держатели для схем и таблиц.

9. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ

№ урока	Дата проведения		Тема урока	Тип урока	Технология	Решаемые проблемы	Виды деятельности (элементы содержания, контроль)	Планируемые результаты			Материально техническое обеспечение	Дом. задание
	план	факт						Предметные	Метапредметные УДД	Личностные УДД		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Летописи. Былины. Жития (10 ч)												
1.	04.09		Введение. Знакомство с учебником.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии.	Проблема. Зачем нужен по литературному чтению учебник? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с новым литературным чтением, с системой условных обозначений, с содержанием учебника, со словарем	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Рассмотрение иллюстраций и оформление учебника	Научатся: - прогнозировать содержание раздела. - ориентироваться в учебнике по литературному чтению. - знать и применять систему условных обозначений при выполнении заданий. - находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника, знать фамилии, имена и отчества писателей, произведения которых читали в 1—3 классах.	Регулятивные: самостоятельно формулировать тему и цели урока; читать в соответствии с целью чтения. Познавательные: вычитывать все виды текстовой информации пользоваться разными видами чтения: Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;	Формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества.	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр.5

								- пользоваться словарём в конце учебника				
2.	06.09		Поэтический текст былины «Ильины три поездочки»	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии.	Проблема. Что такое былина? Каковы отличительные черты былины? Цели: познакомить с поэтическим текстом былины «Ильины три поездочки», обобщить и обогатить знания о былинах	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». Сказочный характер былины.	Научатся: - прогнозировать содержание раздела. - понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры - пересказывать былинку от лица её героя. - определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст. - сравнивать былины и волшебные сказки. - находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу Познавательные: перерабатывать полученную информацию, делать выводы на основе обобщения знаний Коммуникативные: формировать навыки речевых действий, употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога	Формирование чувства гордости за свою родину, ее историю, народ	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 6-9
3.	07.09		Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение раз-	Проблема. В чем особенность языка былины? Цели: создать условия для ознакомления с прозаическим	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой. Сравнение поэтического и	Научатся: - сравнивать поэтический и прозаический тексты былины - пересказывать	Регулятивные: формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения	Стр. 9-11

				<p>витию критического мышления, развитие исследовательских навыков;</p> <p>Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения;</p> <p>Игровые технологии</p>	<p>текстом былины «Три поездки Ильи Муромца» в пересказе И. Карнауховой</p>	<p>прозаического текстов. Герой былины — защитник государства Российского. Картина В. Васнецова «Богатыри».</p>	<p>былину от лица её героя.</p> <p>- определять героя былины и характеризовать его с опорой на текст.</p> <p>- сравнивать былины и волшебные сказки.</p> <p>- находить в тексте слова, описывающие внешний вид героя, его характер и поступки.</p> <p>- составлять рассказ по репродукциям картин известных художников</p>	<p>Познавательные: анализ текстов, выделение в нем основной мысли</p> <p>Коммуникативные: строят понятные для партнёра высказывания; адекватно взаимодействуют в паре или в группе при выполнении учебного задания, читают фрагменты текста в паре</p>		<p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.</p> <p>Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.</p> <p>Мультимедийный проектор</p> <p>Экспозиционный экран</p> <p>Компьютер</p> <p>Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)</p>	
4.	11.09		Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»	<p>Урок открытия новых знаний</p> <p>Здоровьесберегающие технологии;</p> <p>Информационные технологии;</p> <p>Обучение развитию критического мышления, развитие исследовательских навыков;</p> <p>Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обуче-</p>	<p>Проблема Что такое летопись и зачем она нужна?</p> <p>Цели: создать условия для ознакомления учащихся с отрывком из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда»</p>	<p>Из летописи: «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». События летописи — основные события Древней Руси. Сравнение текста летописи и исторических источников.</p>	<p>Научатся - понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры.</p> <p>- читать отрывки из древнерусских летописей</p> <p>- сравнивать текст летописи с художественным текстом</p>	<p>Регулятивные: ставят перед собой и реализовывают практическую творческую задачу; планируют свою деятельность;</p> <p>Познавательные: анализируют произведение с целью определения его эмоционального характера и выявления особенностей построения, языка (речи);</p> <p>Коммуникативные формулируют высказывание на основе личного опыта;</p>	<p>Формирование уважения к истории своей родины</p>	<p>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения</p> <p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.</p> <p>Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.</p> <p>Мультимедийный проектор</p>	Стр. 14-15

					ния; Игровые технологии				строят устно понятный для партнеров монологический текст		Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
5.	13.09		Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Чем отличается фрагмент летописи от произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»? Цели создать условия для ознакомления с отрывком из летописи «И вспомнил Олег коня своего», развивать интерес к истории, историческим произведениям	Из летописи: «И вспомнил Олег коня своего». Летопись — источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А. Пушкина «Песнь о вещем Олеге».	Научатся: - понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. - читать отрывки из древнерусских летописей - сравнивать текст летописи с художественным текстом - рассказать об известном историческом событии на основе опорных слов и других источников информации.	Регулятивные: действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности Познавательные: понимать учебные задачи урока, извлекать информацию, представленную в форме иллюстраций Коммуникативные формировать умения работать в группах	Воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы.	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 16-17
6.	14.09		Диагностика читательско	Урок развива-	Здоровьесберегающие техно-	Проблема Каких успехов	Анализ текста	Научатся читать,	Регулятивные анализировать	Формирование устойчивой	Мультимедийные (цифровые) обра-	Не задано

			й грамотности (1 четверть)	ющего контроля	логии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов	добились? Цели: создать условия для сопоставления и анализа информации, полученной из текста		понимать и выполнять предложенные задания	собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, Познавательные выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. Коммуникативные уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли	мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	зовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
7.	18.09		Сергей Радонежский – святой земли Русской. Житие Сергия Радонежского	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (группо-	Проблема Что такое житийная литература? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с отрывком из «Жития Сергия Радонежского»	Житие Сергия Радонежского. Детство Варфоломея. Юность Варфоломея. Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций картин	Научатся - находить информацию об интересных фактах из жизни святого человека. - описывать характер человека; высказывать своё отношение. - рассказывать об известном историческом	Регулятивные: планирование действий по выполнению задач урока, оценка выполненных действий; оценивают результаты своей работы; Познавательные: использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях	Формирование чувства гордости за свою родину, ее историю, народ, целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для	Стр. 18-22

					вой) деятельности, проектных ме- тодов обуче- ния; Игровые тех- нологии			события на основе опорных слов и других источников информации	Коммуникативные ответы на вопросы учебника на основе художественного произведения		крепления карти- нок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно- методические комплекты по УМК «Школа Рос- сии» для 1-4 клас- сов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
8.	20.09		Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития».	Урок рефлек- сии	Здоровьесбере- гающие техно- логии; Информацион- ные техноло- гии; Технологии парной и груп- повой деятель- ности, проект- ных методов обучения. Развития ис- следователь- ских навыков; Развития кри- тического мышления	Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели обобщить знания по разделу «Летописи. Былины. Жития»	Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, создание собственного текста на основе художественно го произведения (текст по анalogии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта	Научатся - проверять себя и самостоятельн о оценивать свои достижения при работе с текстом, используя обобщающие вопросы учебника - составлять летопись современных важных событий (с помощью учителя). - договариваться друг с другом, принимать позицию собеседника, проявлять к нему внимание.	Регулятивные: формулируют учеб- ную задачу в мини- группе (паре), при- нимают её, сохра- няют на протяжении всего урока, перио- дически сверяя свои учебные действия с задачей; Познавательные: анализ прочитанно- го текста, выделение в нем основной мысли Коммуникативные уметь полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельн ой и коллективной аналитической деятельности	Мультимедийные (цифровые) обра- зовательные ре- сурсы, соответ- ствующие темати- ке, данной в стан- дарте обучения Классная доска с набором приспособ- лений для крепления таблиц, постеров и карти- нок. Настенная доска с набором приспособ- лений для крепления карти- нок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно- методические комплекты по УМК «Школа Рос- сии» для 1-4 клас- сов (программы, учебники, рабочие	Стр. 28, № 4

9.	21.09		Проект «Создание календаря исторических событий»	Урок рефлексии	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления	Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели обобщить знания по разделу «Летописи. Былины. Жития»	Проект «Создание календаря исторических событий»	Научатся - участвовать в проектной деятельности. - составлять летопись современных важных событий (с помощью учителя). - договариваться друг с другом, принимать позицию собеседника, проявлять к нему внимание.	Регулятивные: планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке Познавательные: анализ прочитанного текста, выделение в нем основной мысли Коммуникативные уметь полно и точно выразить свои мысли в соответствии с задачами коммуникации	Проявление бережного отношения к художественной книге, аккуратность в ее использовании	тетради и др.) Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Работа по проекту
10.	25.09		Проверочная работа по разделу «Летописи. Былины. Жития»	Урок развивающего контроля	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития ис-	Проблема Каких успехов добились? Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: проверить и систематизировать свои знания.	Изученные понятия.	Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и карти-	Не задано

					следователь-ских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов				знаний Коммуникативные уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли		нок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
Чудесный мир классики (15 ч)												
11.	27.09	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания	Урок общепедогогической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии.	Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с новым разделом	Литературная сказка, сказка в стихах, построение сказки, герои сказки, нравственный потенциал литературной сказки, лирическое произведение, стихотворение, звукопись,	Научиться - прогнозировать содержание раздела; - планировать работу на уроке. - воспринимать на слух художественное произведение, читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание.	Регулятивные понимать перспективы дальнейшей учебной работы Познавательные анализ художественного текста, выделение в нем основной мысли, поиск необходимой информации в книге Коммуникативные осмысление правил в взаимодействии в паре и группе	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер	Стр. 31, № 4	

											Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
12.	28.09		А.С. Пушкин «Няне», «Унылая пора! Очей очарованье!..», «Туча»	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитие исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Как научиться читать стихотворение, передавая настроения с помощью голоса? Цели: создать условия для ознакомления учащихся со стихотворениями А.С. Пушкина	Стихотворный текст, прозаический текст, ритм, рифма	Научатся - читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта; - различать стихотворный и прозаический тексты; наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные выражения в лирическом тексте	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям и пр.); выбирают вместе с группой форму и критерии оценивания результатов, осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу Познавательные: осмысленно читают литературные тексты; понимают настроение стихотворения; определяют свое собственное отношение Коммуникативные осознают цель своего высказывания; объясняют сверстникам способы бесконфликтной деятельности	Эмоционально отзываются на прочитанное произведение; принимают социальную роль учащегося; осмысливают мотивы учебной деятельности	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 35-38
13.	02.10		А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные техноло-	Проблема Что роднит пушкинскую сказку с народными	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи	Научатся - воспринимать на слух художественно	Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе, принимают ее, сохраняя	Формирование навыков анализа и сопоставления, умения	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие темати-	Стр. 39-46

			семи богатырях». Мотивы народной сказки в литературной.		гии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	сказками? Чем они различаются? Цели: создать условия для ознакомления учащихся со сказкой А.С. Пушкина, обучить грамотному, выразительному чтению.	богатырях». Мотивы народной сказки в литературной.	произведение, - читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. - наблюдать за развитием событий в сказке. - наблюдать за выразительностью литературного языка	на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей; Познавательные: осмысленно читают художественное произведение Коммуникативные формировать навыки речевых действий	доказывать необходимость использование тех или иных языковых средств выразительности	ке, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
14.	04.10		А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев сказки.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления	Проблема Кто главные героини произведения А.С. Пушкина? Можно ли сказать, что характер одной героини противопоставлен характеру другой? Цели: создать условия для ознакомления учащихся со сказкой А.С. Пушкина, учить сравнивать сказки народные и литературные	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев сказки.	Научатся - находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения; - наблюдать за развитием событий в сказке; - сравнивать начало и конец сказки, - выражать своё	Регулятивные: формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности Познавательные: анализ художественного текста, выделение в нем основной мысли, поиск необходимой информации в книге Коммуникативные ответы на вопросы на основе художественного текста учебника	Формирование системы нравственных ценностей (красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность человеческой жизни).	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный	Стр. 47-56

								отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений			проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
15.	05.10	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части.	Урок общепедогогической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Чему учит сказка? Над чем заставляет задуматься? Цели: создать условия для ознакомления учащихся со сказкой А.С. Пушкина, учить делить текст на части	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части.	Научатся - задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте, - сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства. - высказывать суждение о значении произведений русских классиков для России и русской культуры	Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей; осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; Познавательные: предлагают вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей; Коммуникативные: строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы	Сознательное расширение своего личного читательского опыта, проявление интереса к чтению и изучению творчества А.С. Пушкина	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 57, № 9	

16.	09.10		М.Ю. Лермонтов «Ашик - Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления	Проблема На какие группы делятся сказки? К какому виду сказок относится сказка «Ашик – Кериб»? Цели: создать условия для ознакомления учащихся со сказкой М. Ю. Лермонтова, обучить грамотному, выразительному чтению.	Сравнение мотивов русской и турецкой сказок.	Научатся - воспринимать на слух художественное произведение, - читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. - наблюдать за развитием событий в сказке. - наблюдать за выразительностью литературного языка	Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей; осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; Познавательные: предлагают вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей; Коммуникативные: строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы	Формирование положительного отношения к учению, использование понравившихся сравнений, эпитетов и метафор в своих художественных высказываниях	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 61-71
17.	11.10		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Герои турецкой сказки.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы тех-	Проблема Какие качества человека ценит народ любой национальности? Цели: создать условия для ознакомления учащихся со сказкой М.Ю. Лермонтова, учить сравнивать сказки народные и литературные	Герои турецкой сказки.	Научатся - находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения; - наблюдать за развитием событий в сказке;	Регулятивные: читать в соответствии с целью чтения, предлагать варианты устранения причин неудач на уроке; Познавательные: умение работать с текстом, осуществлять поиск необходимой информации в книге Коммуникативные	Формирование системы нравственных ценностей (красота человеческих отношений, уважение к старшим, ценность человеческой жизни).	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с	Стр. 71, № 3, 4

				нологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии				- сравнивать начало и конец сказки, - выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений	вырабатывать в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения)		набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
18.	12.10		М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Деление сказки на части.	Урок общетодологической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии.	Проблема Чему учит сказка? Над чем заставляет задуматься? Цели: создать условия для ознакомления учащихся со сказкой М.Ю. Лермонтова, учить делить текст на части	Деление сказки на части.	Научатся - задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте, - сравнивать произведения словесного и изобразительного искусства. - выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений.	Регулятивные понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний Познавательные понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить Коммуникативные участвовать в коллективном обсуждении проблем	Сознательное расширение своего личного читательского опыта, проявление интереса к чтению и изучению творчества М.Ю. Лермонтова	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 клас-	Стр. 71, № 6

											сов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
19.	16.10		Жизнь и творчество Л. Н. Толстого	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Что можно рассказать о Л.Н. Толстом? Цели: создать условия для ознакомления с краткой биографией писателя, его детскими годами	Л.Н. Толстой, биография	Научатся определять тему и главную мысль произведения, пересказывать текст, делить текст на смысловые части, составлять его простой план; использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии), самостоятельного чтения книги	Регулятивные: действовать по предложенному учителем плану, контролировать процесс и результаты деятельности Познавательные: осознавать познавательную задачу, читать, извлекая нужную информацию Коммуникативные: участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения	Формирование чувства гордости при чтении произведений Л.Н. Толстого, выражение своих чувств при работе с художественными произведениями этого автора	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Подготовить презентацию о жизни и творчестве Л. Н. Толстого
20.	18.10		Л.Н. Толстой «Детство». События рассказа	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, разви-	Проблема Какова тема и главная мысль произведения? Цели: создать условия для развития умений находить нужный отрывок в тексте по вопро-	Л. Толстой. «Детство». События рассказа. Характер главного героя рассказа	Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения; осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу Познавательные: анализируют литературный текст с	Оценивают поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для	Стр. 75 - 77

					тию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	сам			чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте	опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявляют основную мысль произведения, формулируют её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности; Коммуникативные выстраивают иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении		крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
21.	19.10	Л.Н. Толстой «Детство». Характер главного героя	Урок общеметодической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Какова тема и главная мысль произведения? Цели: создать условия для развития умения анализировать прочитанное, выявлять мотивы и причины поступков героев	Л. Толстой. «Детство». События рассказа. Характер главного героя рассказа	Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения; осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу Познавательные: анализируют литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявляют основную мысль произведения, формулируют её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности; Коммуникативные выстраивают иерархию нравственных категорий, приемле-	Оценивают поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-	Стр. 78 - 81		

									мых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении		методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
22.	23.10		А.П. Чехов «Мальчики» Смысл названия рассказа.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Что можно рассказать о А. П. Чехове? Цели: познакомить с творчеством А. П. Чехова	А. Чехов. «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа — герои своего времени. Характер героев художественного текста	Научатся - воспринимать на слух художественное произведение, читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание, - наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях лучших русских писателей.	Регулятивные: формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности Познавательные: анализируют литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявляют основную мысль произведения, формулируют её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности; Коммуникативные ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе	Формирование системы нравственных ценностей, проявление интереса к произведениям А.П. Чехова	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 85-93
23.	25.10		А.П. Чехов «Мальчики»	Урок общеметодической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии;	Проблема В чем главная мысль рассказа «Мальчики»? Цели: учить раскрывать	А. Чехов. «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои	Научатся - воспринимать на слух художественное произведение,	Регулятивные: формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной	Формирование системы нравственных ценностей, проявление интереса к произведению	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стан-	Стр. 93, № 8

				Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	смысл произведения, характеризовать героев	рассказа — герои своего времени. Характер героев художественного текста	читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание, - выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений.	деятельности Познавательные: анализируют литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявляют основную мысль произведения, формулируют её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности; Коммуникативные ответы на вопросы на основе художественного текста учебника, осмысление правил взаимодействия в паре и группе	ям А.П. Чехова	дарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
24.	26.10	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики»	Урок рефлексии	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обуче-	Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: создать условия для проверки основных понятий раздела; способствовать развитию умений пересказывать текст (последовательно воспроизводить содержание рассказа, передавая своё отношение к	Изученные понятия	Научатся пересказывать текст (последовательно воспроизводить содержание рассказа, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова); оценивать свой ответ; планировать возможный вариант	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); Познавательные: проявляют индивидуальные творческие способности при составлении рассказов; Коммуникативные: строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы; отбирают	Проявление бережного отношения к художественной книге, аккуратность в её использовании	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор	Стр. 96, № 6

				ния; Игровые технологии	прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова);		исправления допущенных ошибок	аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; вырабатывают в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения)		Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)		
25.	8.11		Проверочная работа по разделу «Чудесный мир классики».	Урок развивающего контроля	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов	Проблема Каких успехов добились? Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: проверить и систематизировать свои знания.	Изученные понятия	Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Не задано
Поэтическая тетрадь (8 ч)												

26.	9.11		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания	Урок общетодологической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии.	Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с новым разделом	Литературная сказка, сказка в стихах, построение сказки, герои сказки, нравственный потенциал литературной сказки, лирическое произведение, стихотворение, звукопись,	Научиться - прогнозировать содержание раздела; - планировать работу на уроке. - воспринимать на слух художественное произведение, читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание.	Регулятивные понимать перспективы дальнейшей учебной работы Познавательные анализ художественного текста, выделение в нем основной мысли, поиск необходимой информации в книге Коммуникативные осмысление правил в взаимодействия в паре и группе	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 103, № 3
27.	13.11		Ф. Тютчев. «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследователь-	Проблема Какие выразительные средства использовал автор в стихотворении? Цели: расширить знания о творчестве Ф.И. Тютчева, обучать правильному чтению стихов	Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение, олицетворение	Научатся понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта, определять тему и главную мысль	Регулятивные: составляют план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагают совместно с группой (парой) план изучения темы урока, читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно	Проявление интереса к чтению и изучению творчества Ф.И. Тютчева	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с	Стр. 104 - 105

			природы.		ских навыков; Развития критического мышления			произведения; использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии)	наизусть и пр.); Познавательные: замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте; Коммуникативные: строят диалог в паре или группе, задают вопросы		набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
28.	15.11		А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка». Ритм стихотворения. Интонация (тон, паузы, темп) стихотворения.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Какие выразительные средства использовал автор в стихотворении? Цели: расширить знания о творчестве А. А. Фета, учить видеть и замечать прекрасное в природе	Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение, олицетворение	Научатся - определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. - наслаждаться поэзией, понимать и любить её. - определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения. - определять по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах)	Регулятивные: составляют план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагают совместно с группой (парой) план изучения темы урока, читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); Познавательные: замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте; Коммуникативные: строят диалог в паре или группе, задают вопросы	Проявление интереса к чтению и изучению творчества А. А. Фета	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 клас-	Стр. 103, № 3

											сов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
29.	16.11		Е. Баратынский. «Весна, весна! как воздух чист!...» Передача настроения и чувства в стихотворении.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Что мы знаем о Е. А. Баратынском? Цели: познакомить с жизнью и творчеством Е. А. Баратынского, учить видеть прекрасное с помощью поэзии	Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты.	Научатся: - воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть. - определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. - наслаждаться поэзией, понимать и любить её. - определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения. - определять по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах.	Регулятивные: формулирование учебной задачи урока, исходя из анализа материала учебника в совместной деятельности Познавательные: анализ художественного текста, выделение в нем основной мысли Коммуникативные строят диалог в паре или группе, задают вопросы	Проявление интереса к чтению и изучению творчества Е. А. Баратынского	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 108 - 109
30.	20.11		И. С. Никитин «В	Урок открытия	Здоровьесберегающие техно-	Проблема Что мы знаем о	Работа со словом	Научатся: - воспринимать	Регулятивные: составляют план ра-	Проявление интереса к	Мультимедийные (цифровые) обра-	Стр. 110 -

			<p>синем небе плывут над полями...», Н. А. Некрасов «В зимние сумерки нянины сказки...»</p>	<p>новых знаний</p>	<p>логии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии</p>	<p>поэте И. С. Никитине? Цели: познакомить с жизнью и творчеством И. С. Никитина, учить видеть прекрасное вокруг</p>	<p>(распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), целенаправленное пополнение активного словарного запаса</p>	<p>на слух художественное произведение, читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть. - определять средства художественной выразительности в лирическом тексте. - определять по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах - наслаждаться поэзией, понимать и любить её. - определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения.</p>	<p>боты по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагают совместно с группой (парой) план изучения темы урока, читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); Познавательные: замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте; Коммуникативные: строят диалог в паре или группе, задают вопросы</p>	<p>чтению и изучению творчества И. С. Никитина</p>	<p>звательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)</p>	<p>111</p>
31.	22.11		<p>И. А. Бунин «Листопад» Картина осени в стихах И. А. Бунина.</p>	<p>Урок открытия новых знаний</p>	<p>Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение раз-</p>	<p>Проблема Что мы знаем об авторе И. Бунине? Цели: познакомить с жизнью и творчеством И. А.</p>	<p>Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей</p>	<p>Научатся: - наслаждаться поэзией, понимать и любить её - воспринимать</p>	<p>Регулятивные: составляют план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагают совместно с</p>	<p>Проявление интереса к чтению и изучению творчества И. А. Бунина</p>	<p>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения</p>	<p>Стр. 112 - 113</p>

					<p>витию критического мышления, развитие исследовательских навыков;</p> <p>Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения;</p> <p>Игровые технологии</p>	<p>Булнина, учить видеть прекрасное чувствовать поэтический мир</p>	<p>стихотворного произведения (ритм, рифма)</p>	<p>на слух художественное произведение, читать выразительно стихи русских поэтов, воспроизводить их наизусть.</p> <p>- определять средства художественной выразительности в лирическом тексте.</p> <p>- определять по тексту, как отражаются переживания автора в его стихах</p> <p>- определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения</p>	<p>группой (парой) план изучения темы урока, читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);</p> <p>Познавательные: замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте;</p> <p>Коммуникативные ответы на вопросы на основе художественного текста учебника</p>		<p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.</p> <p>Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.</p> <p>Мультимедийный проектор</p> <p>Экспозиционный экран</p> <p>Компьютер</p> <p>Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)</p>	
32.	23.11		Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь»	Урок рефлексии	<p>Здоровьесберегающие технологии;</p> <p>Информационные технологии;</p> <p>Обучение развитию критического мышления, развитие исследовательских навыков;</p>	<p>Проблема Как и где мы можем применить полученные знания?</p> <p>Цели: создать условия для проверки основных понятий раздела; способствовать развитию умений пересказывать</p>	Изученные понятия	<p>Научатся пересказывать текст (последовательно воспроизводить содержание рассказа, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные</p>	<p>Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);</p> <p>Познавательные: проявляют индивидуальные творческие способности при составлении рассказов;</p>	<p>Проявление бережного отношения к художественной книге, аккуратность в её использовании</p>	<p>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения</p> <p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.</p>	Стр. 114, № 5

				Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	текст (последовательно воспроизводить содержание рассказа, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова);		по смыслу слова); оценивать свой ответ; планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок	Коммуникативные: строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы; отбирают аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; вырабатывают в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения)		Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
33.	27.11	Проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь»	Урок развивающего контроля	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов	Проблема Каких успехов добились? Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: проверить и систематизировать свои знания.	Изученные понятия	Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа Рос-	Не задано

											сии» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
Литературные сказки (13 ч)												
34.	29.11		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания	Урок общетодологической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии.	Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с новым разделом	Литературная сказка, сказка в стихах, построение сказки, герои сказки, нравственный потенциал литературной сказки, лирическое произведение, стихотворение, звукопись,	Научиться - прогнозировать содержание раздела; - планировать работу на уроке. - воспринимать на слух художественное произведение, читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание.	Регулятивные понимать перспективы дальнейшей учебной работы Познавательные анализ художественного текста, выделение в нем основной мысли, поиск необходимой информации в книге Коммуникативные осмысление правил в взаимодействия в паре и группе	Формирование учебно-познавательного интереса к учебному материалу	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 117, №2
35.	30.11		В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности данного литературно	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение раз-	Проблема Какова тема и главная мысль сказки? Цели: создать условия для раскрытия	В.Ф. Одоевский, литературная сказка., тема, главная мысль произведения, характеристика	Научатся называть специфические особенности жанра литературной сказки; выделять глав-	Регулятивные: выбирают вместе (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывают совместно (в паре) критерии оценивания	Оценивают поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точ-	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения	Стр. 118 - 126

			го жанра		<p>витию критического мышления, развитие исследовательских навыков;</p> <p>Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения;</p> <p>Игровые технологии</p>	<p>особенностей литературной сказки В. Ф. Одоевского</p>	героев	<p>ную мысль произведения под руководством учителя;</p> <p>характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков</p>	<p>результатов</p> <p>Познавательные: осознают сущность и значение литературных сказок как части русской национальной культуры;</p> <p>Коммуникативные аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, учитывая его мотив</p>	<p>ки зрения моральных ценностей</p>	<p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.</p> <p>Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.</p> <p>Мультимедийный проектор</p> <p>Экспозиционный экран</p> <p>Компьютер</p> <p>Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)</p>	
36.	4.12		В. Одоевский. «Городок в табакерке». Составление плана сказки. Подробный пересказ	<p>Урок общетематической направленности</p>	<p>Здоровьесберегающие технологии;</p> <p>Информационные технологии;</p> <p>Обучение развитию критического мышления, развитие исследовательских навыков;</p> <p>Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения;</p>	<p>Проблема Какова тема и главная мысль сказки?</p> <p>Цели: продолжить изучение литературной сказки «Городок в табакерке»</p>	В.Ф. Одоевский, литературная сказка, тема, главная мысль произведения, характеристика героев	<p>Научатся</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассказывать о герое с опорой на текст сказки. - определять главную мысль произведения и смысл заглавия. - делить текст на части. - составлять план сказки с опорой на главные события. - пересказывать сказку по плану подробно и 	<p>Регулятивные: выбирают вместе (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывают совместно (в паре) критерии оценивания результатов</p> <p>Познавательные: осознают сущность и значение литературных сказок как части русской национальной культуры;</p> <p>Коммуникативные аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать посту-</p>	<p>Оценивают поступки героев произведения и свои собственные под руководством учителя с точки зрения моральных ценностей</p>	<p>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения</p> <p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок.</p> <p>Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.</p> <p>Мультимедийный проектор</p> <p>Экспозиционный</p>	Стр. 127, № 7

					Игровые технологии			выборочно. - придумывать свой вариант сказки, используя литературные приёмы	пок героя, учитывая его мотив		экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
37.	06.12		П. Бажов. «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Какова тема и главная мысль сказки П. Бажова? Цели: создать условия для ознакомления детей с жизнью и творчеством П. Бажова	П. Бажов. «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. Заглавие. Герои художественного произведения. Авторское отношение к героям произведения	Научатся называть специфические особенности жанра литературной сказки; выделять главную мысль произведения под руководством учителя; характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно и пр.); Познавательные: осмысливают литературоведческие понятия (литературная сказка, герой, структура сказки), основные особенности авторской сказки; понимают главную мысль; дают характеристику героям произведения; осуществляют поиск необходимой информации в книге; Коммуникативные: соблюдают правила взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях)	Осознанно готовятся к урокам литературного чтения, выполняют задания, формулируют свои вопросы и задания для одноклассников	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 128 - 136
38.	07.12		П. Бажов. «Серебряное копытце».	Урок общеметодоло-	Здоровьесберегающие технологии;	Проблема Чему учат герои Павла Бажова?	П. Бажов. «Серебряное копытце».	Научатся называть специфические	Регулятивные: читают в соответствии с целью чте-	Осознанно готовятся к урокам литератур-	Мультимедийные (цифровые) образовательные ре-	Стр. 137, № 4

			Герои художественного произведения.	гической направленности	Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Цели: создать условия для ознакомления детей с жизнью и творчеством П. Бажова, обучать чтению по ролям, умениям характеризовать поступки героев	Мотивы народных сказок в авторском тексте. Заглавие. Герои художественного произведения. Авторское отношение к героям произведения	особенности жанра литературной сказки; выделять главную мысль произведения под руководством учителя; характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков	ния (бегло, выразительно и пр.); Познавательные: осмысливают литературоведческие понятия (литературная сказка, герой, структура сказки), основные особенности авторской сказки; понимают главную мысль; дают характеристику героям произведения; осуществляют поиск необходимой информации в книге; Коммуникативные: соблюдают правила взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях)	ного чтения, выполняют задания, формулируют свои вопросы и задания для одноклассников	сурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
39.	11.12		П. Бажов. «Серебряное копытце». Авторское отношение к героям произведения	Урок общеметодологической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой)	Проблема Чему учат герои Павла Бажова? Цели: создать условия для ознакомления детей с жизнью и творчеством П. Бажова, обучать чтению по ролям, умениям характеризовать поступки героев	П. Бажов. «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. Заглавие. Герои художественного произведения. Авторское отношение к героям произведения	Научатся называть специфические особенности жанра литературной сказки; выделять главную мысль произведения под руководством учителя; характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно и пр.); Познавательные: осмысливают литературоведческие понятия (литературная сказка, герой, структура сказки), основные особенности авторской сказки; понимают главную мысль; дают характеристику героям произведения; осу-	Проявление интереса к чтению и изучению творчества П. П. Бажова, формирование системы нравственных ценностей	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления карти-	Стр. 137, № 7

				деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии					шествляют поиск необходимой информации в книге; Коммуникативные: соблюдают правила взаимодействия в паре и группе (распределение обязанностей, составление плана совместных действий, умение договориться о совместных действиях)		нок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
40.	13.12		С. Аксаков. «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Что вы знаете о С. Аксакове? Цели: создать условия для ознакомления с жизнью и творчеством С. Т. Аксакова, способствовать развитию навыков анализа художественного текста, внимательного отношения к слову	С. Аксаков. «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Заглавие. Герои художественного текста. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование. Оценка достижений	Научатся - читать и воспринимать на слух прочитанное. - сравнивать народную и литературную сказки. - определять виды текстов. - знать отличительные особенности литературной сказки. - рассказывать о герое с опорой на текст сказки. Определять главную мысль произведения и смысл заглавия. - делить текст на части.	Регулятивные: работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, формировать умение осуществлять смысловое чтение Коммуникативные уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Осознавать и определять свои эмоции; ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 138 - 153

41.	14.12		С. Аксаков. «Аленький цветочек». Герои художественного произведения.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Какой смысл вложил писатель в образ волшебного цветочка? Цели: создать условия для ознакомления с жизнью и творчеством С. Т. Аксакова, способствовать развитию навыков анализа художественного текста, внимательного отношения к слову	С. Аксаков. «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Заглавие. Герои художественного текста. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование. Оценка достижений	Научатся - читать и воспринимать на слух прочитанное. - сравнивать народную и литературную сказки. - определять виды текстов. - знать отличительные особенности литературной сказки. - рассказывать о герое с опорой на текст сказки. Определять главную мысль произведения и смысл заглавия. - делить текст на части.	Регулятивные: работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, формировать умение осуществлять смысловое чтение Коммуникативные уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Проявление интереса к чтению и изучению творчества С. Т. Аксакова, формирование системы нравственных ценностей	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 138 - 153
42.	18.12		С. Аксаков. «Аленький цветочек». Деление текста на части.	Урок общеметодической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы тех-	Проблема В чем смысл сказки? Чему она учит? Цели: способствовать развитию навыков анализа художественного текста, внимательного отношения к слову, учить делить текст на	С. Аксаков. «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Заглавие. Герои художественного текста. Деление текста на	Научатся - сравнивать народную и литературную сказки. - определять виды текстов. - знать отличительные особенности литературной сказки. - рассказывать о герое с опо-	Регулятивные: работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, формиро-	Осознавать и определять свои эмоции; ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с	Стр. 153, № 4

				нологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	части	части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование. Оценка достижений	рой на текст сказки. Определять главную мысль произведения и смысл заглавия. - делить текст на части.	вать умение осуществлять смысловое чтение Коммуникативные уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации		набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)		
43.	20.12		С. Аксаков. «Аленький цветочек». Составление плана. Выборочный пересказ сказки.	Урок общетематической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема В чем смысл сказки? Чему она учит? Цели: способствовать развитию навыков анализа художественного текста, внимательного отношения к слову, учить делить текст на части, делать выборочный пересказ	С. Аксаков. «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Заглавие. Герои художественного текста. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование. Оценка достижений	Научатся - сравнивать народную и литературную сказки. - определять виды текстов. - знать отличительные особенности литературной сказки. - рассказывать о герое с опорой на текст сказки. - пересказывать сказку по плану подробно и выборочно. - придумывать свой вариант сказки, используя литературные приемы. - составлять рекомендован-	Регулятивные: работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы. Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, формировать умение осуществлять смысловое чтение Коммуникативные уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Осознавать и определять свои эмоции; ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 клас-	Стр. 153, № 7

								ный список литературы.			сов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
44.	21.12		Диагностика читательской грамотности (2 четверть)	Урок развивающего контроля	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов	Проблема Каких успехов добились? Цели: создать условия для сопоставления и анализа информации, полученной из текста	Анализ текста	Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания	Регулятивные анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, Познавательные выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. Коммуникативные уметь с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Не задано
45.	25.12		Обобщение по разделу «Литературные сказки».	Урок рефлексии	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проект-	Проблема В чём отличие литературной сказки от народной? Цели: создать условия для осуществления выбора книг и поиска	Литературная сказка, народная сказка	Научатся называть специфические особенности жанра литературной сказки; приводить примеры художественных произведений	Регулятивные определяют границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно («Что мы уже знаем по данной теме?», «Что мы уже умеем?»), связывают с целевой установкой урока;	Самостоятельно выполняют задания учителя; проявляют интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для	Стр. 155, № 5

					ных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления	информации, опираясь на информационный аппарат книги, её элементы; обучения поиску книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках		разной тематики по изученному материалу; характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков	Познавательные извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема) Коммуникативные отбирают аргументы и факты для доказательства своей точки зрения		крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
46.	27.12		Проверочная работа по разделу «Литературные сказки»	Урок развивающего контроля	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов	Проблема Каких успехов добились? Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: проверить и систематизировать свои знания.	Изученные понятия	Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-	Не задано

											методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
Делу время – потехе час (8 ч)												
47.	28.12		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания	Урок общетодологической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии.	Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления учащихся с новым разделом	Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя) мотивов поступков персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев	Научиться - прогнозировать содержание раздела; - планировать работу на уроке. - воспринимать на слух художественное произведение, читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание.	Регулятивные понимать перспективы дальнейшей учебной работы Познавательные анализ художественного текста, выделение в нем основной мысли, поиск необходимой информации в книге Коммуникативные осмысление правил в взаимодействия в паре и группе	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 5, № 2
48.	10.01		Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени».	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информацион-	Проблема Что вы знаете о жизни и творчестве Е. Л.	Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени».	Научатся определять тему и главную мысль произ-	Регулятивные: осознают смысл и назначение позитивных установок на	Переносят примеры ответственного и самостоятель-	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответ-	Стр. 6 - 15

			Нравственный смысл произведения.		ные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Шварца? Цели: создать условия для ознакомления с жизнью и творчеством Е. Л. Шварца, способствовать развитию речи учащихся, умения использовать в речи образные сравнения	Нравственный смысл произведения. Жанр произведения. Инсценированное произведение	ведения; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, поступки героев произведения	успешную работу; составляют план работы по решению учебной задачи урока в мини группе, предлагают совместно с группой план изучения темы урока; Познавательные: прогнозируют содержание раздела; сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; Коммуникативные выстраивают иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении	ного поведения в свой личный жизненный опыт	ствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
49.	11.01		Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени». Инсценирование произведения	Урок общеметодологической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы тех-	Проблема Чему учит эта сказка? Цели: способствовать развитию речи учащихся, умения использовать в речи образные сравнения, учить делить текст на части, выделять главное, составлять план	Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. Жанр произведения. Инсценированное произведение	Научатся определять тему и главную мысль произведения; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, поступки героев про-	Регулятивные: осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; составляют план работы по решению учебной задачи урока в мини группе, предлагают совместно с группой план изучения темы урока; Познавательные:	Переносят примеры ответственного и самостоятельного поведения в свой личный жизненный опыт	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с	Стр. 15, № 5

					нологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии			изведения	прогнозируют содержание раздела; сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; Коммуникативные выстраивают иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении		набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
50.	15.01	В. Драгунский. «Главные реки». Особенности юмористического текста.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Какие чувства и мысли передает автор в произведении? Цели: расширить знания о творчестве В. Ю. Драгунского, учить учиться на основе рассказа В. Драгунского	В. Драгунский. «Главные реки», Особенности юмористического текста. Авторское отношение к изображаемому. Пересказ текста от лица героев. Юмористические рассказы В. Драгунского	Познакомятся с произведением В. Ю. Драгунского «Он живой и светится»; Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения; фиксируют по ходу урока и в конце урока удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке; Познавательные: сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; Коммуникативные: находят информацию о произведении и творчестве В. Ю. Драгунского через беседу со взрос-	Самостоятельно выполняют задания учителя; проявляют интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-	Стр. 16 - 21	

									лыми, учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, Интернет, периодика и СМИ		методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
51.	17.01		В. Голявкин. «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Почему автор назвал свой рассказ «Никакой я горчицы не ел»? Что он хотел сказать своим читателям? Цели: расширить знания о творчестве В. В. Голявкина, помочь понять смысл произведения	В. Голявкин. «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения. Инсценированное произведение	Научатся - определять нравственный смысл произведения. - определять жанр произведения. - анализировать заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения. - определять прямое и переносное значение слов. - понимать, как поступки характеризуют героев произведения; определять их нравственный смысл. - инсценировать произведения, распределяя роли, выбирать режиссёра.	Регулятивные: осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу; составляют план работы по решению учебной задачи урока в минигруппе, предлагают совместно с группой план изучения темы урока; Познавательные: прогнозируют содержание раздела; сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; Коммуникативные выстраивают иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении	Осмысление понятий «благородный поступок», «честность», «верность»	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 23 - 27
52.	18.01		В. Голявкин.	Урок обобщения	Здоровьесберегающие техно-	Проблема Какое место в	В. Голявкин. «Никакой я	Научатся - определять	Регулятивные: осознают смысл и	Осмысление понятий «бла-	Мультимедийные (цифровые) обра-	Стр. 23 - 27

			«Никакой я горчицы не ел». Инсценирование произведения.	тодологической направленности	логии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	рассказе занимает персонаж, роль которого вы хотите исполнить? Цели: расширить знания о творчестве В. В. Голявкина, помочь понять смысл произведения	горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения. Инсценированное произведение	нравственный смысл произведения. - определять жанр произведения. - анализировать заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения. - определять прямое и переносное значение слов. - понимать, как поступки характеризуют героев произведения; определять их нравственный смысл. - инсценировать произведения, распределяя роли, выбирать режиссёра.	назначение позитивных установок на успешную работу; составляют план работы по решению учебной задачи урока в минигруппе, предлагают совместно с группой план изучения темы урока; Познавательные: прогнозируют содержание раздела; сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; Коммуникативные выстраивают иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении	городный поступок», «честность», «верность»	зовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
53.	22.01		Обобщение по разделу «Делу время – потехе час»	Урок рефлексии	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских	Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: создать условия для проверки основных понятий раздела; способствовать развитию умений	Изученные понятия	Научатся пересказывать текст (последовательно воспроизводить содержание рассказа, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); Познавательные: проявляют индивидуальные творческие способности при составлении	Проявление бережного отношения к художественной книге, аккуратность в её использовании	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и карти-	Стр. 28, № 8

					<p>навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии</p>	<p>пересказывать текст (последовательно воспроизводить содержание рассказа, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова);</p>		<p>чтении важные по смыслу слова); оценивать свой ответ; планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок</p>	<p>рассказов; Коммуникативные: строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы; отбирают аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; вырабатывают в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения)</p>		<p>нок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)</p>	
54.	24.01		Проверочная работа по разделу «Делу время – потехе час»	Урок развивающего контроля	<p>Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов</p>	<p>Проблема Каких успехов добились? Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: проверка сформированности умения работать с текстом по изученному разделу</p>	Изученные понятия	<p>Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания</p>	<p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли</p>	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».	<p>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по</p>	Не задано

											УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
Страна детства (10 ч)												
55.	25.01		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии.	Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления с новым разделом, совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения; прививать любовь к чтению.	Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочниками	Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, различать вымышленные события и реальные	Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний Познавательные: выполнять учебно-познавательные задачи урока и стремиться их выполнить, делать обобщения, выводы Коммуникативные : участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 31, № 4
56.	29.01		Б. Житков. «Как я ловил человечков» Особенности развития	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии;	Проблема Произведением, какого автора открывается новый раздел? Цели:	Б. Житков. «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета	Научатся - воспринимать на слух художественное произведение, читать вырази-	Регулятивные работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих дей-	Осмысление понятий «не-правда», «вра-нья», «ложь»	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стан-	Стр. 32 - 38

			сюжета.		Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	расширить знания о творчестве Б. С. Житкова, раскрыть смысл содержания рассказа Б. С. Житкова		тельно диалоги. - находить смешные эпизоды из юмористических рассказов, определять отношение автора к героям. - определять, что важное и серьезное скрывается за усмешкой автора. - анализировать заголовки произведений. - использовать в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты).	ствий, вносить необходимые коррективы Познавательные: анализируют литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявляют основную мысль произведения, формулируют ее на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности; Коммуникативные: осознают цель своего высказывания; строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы		дарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
57.	31.01		Б. Житков. «Как я ловил человечков» Герой произведения.	Урок общетодологической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных ме-	Проблема Какой момент рассказа вы считаете самым напряженным? Цели: расширить знания о творчестве Б. С. Житкова, раскрыть смысл содержания рассказа Б. С. Житкова	Б. Житков. «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета	Научатся - воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно диалоги. - находить смешные эпизоды из юмористических рассказов, определять отношение автора к героям. - определять, что важное и серьезное	Регулятивные работать по предложенному учителем плану, оценивать правильность выполнения своих действий, вносить необходимые коррективы Познавательные: анализируют литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявляют основную мысль произведения, формулируют ее на уровне обобщения в	Осмысление понятий «неправда», «вражье», «ложь»	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный	Стр. 38, № 8

				тодов обучения; Игровые технологии				скрывается за усмешкой автора. - составлять план текста. - пересказывать текст на основе плана. - придумывать смешные рассказы о школьной жизни, не обижая своих друзей	совместной коллективной деятельности; Коммуникативные: осознают цель своего высказывания; строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы		проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
58.	01.02	К. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Что вы знаете о жизни и творчестве К. Г. Паустовского? Цели: расширить знания о творчестве К. Г. Паустовского, помочь понять смысл произведения	К.Г. Паустовский, тема, главная мысль произведения	Научатся - воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно диалоги. - находить смешные эпизоды из юмористических рассказов, определять отношение автора к героям. - определять, что важное и серьёзное скрывается за усмешкой автора. - анализировать заголовки произведений. - использовать в своей речи средства художественной выразительно-	Регулятивные: составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока; Познавательные: сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку волшебную и рассказ); Коммуникативные опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий; строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной	Осмысление пословицы «Жизнь дана на добрые дела», формирование системы нравственно-этических ценностей на основе совместного обсуждения проблемы, с которыми ученики сталкиваются в жизненных ситуациях	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие	Стр. 39 - 47	

								сти (сравнения, эпитеты). - придумывать музыкальное сопровождение к прозаическому тексту. - составлять план текста	проблемы		тетради и др.)	
59.	05.02		К. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками». Музыкальное сопровождение произведения.	Урок общепедогогической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Какова тема и главная мысль произведения? Цели: помочь понять смысл произведения, учить видеть прекрасное вокруг, замечать, понимать окружающий мир	К.Г. Паустовский, тема, главная мысль произведения	Научатся - воспринимать на слух художественное произведение, читать выразительно диалоги. - находить смешные эпизоды из юмористических рассказов, определять отношение автора к героям. - определять, что важное и серьезное скрывается за усмешкой автора. - анализировать заголовки произведений. - использовать в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты). - придумывать музыкальное сопровождение к прозаическому	Регулятивные: составлять планы работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока; Познавательные: сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку волшебную и рассказ); Коммуникативные опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий; строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы	Осознают эстетическую ценность произведения, проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 48, № 6

								му тексту. - составлять план текста				
60.	07.02		М. Зощенко. «Ёлка». Герои произведе я. Составление плана. Пересказ	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема О чём данное произведение? Цели: познакомить с жизнью и творчеством М. М. Зощенко, учить анализировать поступки героев	М. Зощенко. «Ёлка». Герои произведения. Составление плана. Пересказ.	Научатся формулировать учебную задачу урока, работать с текстом в форме игры по правилам, характеризовать героев произведения по вопросам учителя, идентифицировать с героями произведения, выстраивать аргументы защиты, делать выводы и обобщения по прочитанному, осуществлять самооценку работы на уроке	Регулятивные: формулируют учебную задачу урока; включаются в игру и в нужный момент перестраиваются на учебную деятельность; контролируют себя в процессе игры; рефлексировать по поводу своих успехов и неудач; выбирают вместе с группой (в паре) форму и критерии оценивания результатов; Познавательные: выбирают из текста нужные для анализа фрагменты; анализируют характеры и чувства героев; выделяют основную мысль произведения; делают выводы и обобщения по итогам анализа; Коммуникативные: делятся своими размышлениями, впечатлениями; дослушивают товарищей до конца, не перебивая; проявляют эмпатию по отношению к героям произведения и своим одноклассникам	Формирование системы нравственно-этических ценностей на основе совместного обсуждения проблем, с которыми ученики сталкиваются в жизненных ситуациях	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 49 - 53
61.	08.02		М. Цветаева.	Урок открытия	Здоровьесберегающие техно-	Проблема Как научиться	М. Цветаева. «Бежит	Научатся - подбирать	Регулятивные: формулируют учеб-	Самостоятельно выполняют	Мультимедийные (цифровые) обра-	Стр. 54 - 55

			<p>«Бежит тропинка с бугорка...», «Наши царства». Тема детства в произведениях М. Цветаевой.</p>	<p>новых знаний</p>	<p>логии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии</p>	<p>читать стихотворение, передавая настроение с помощью голоса? Цели: познакомить с творчеством М. Цветаевой, раскрывать мир поэзии, учить читать стихи выразительно</p>	<p>тропинка с бугорка...», «Наши царства». Тема детства в произведениях М. Цветаевой. Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему</p>	<p>любимые стихи к теме. - воспринимать на слух художественное произведение, размышлять над его содержанием. - сравнивать стихотворения разных поэтов. - определять тему, объединяющую разные произведения поэтического творчества. - определять особенности поэтического творчества разных поэтов, выражать своё отношение.</p>	<p>ную задачу урока в мини-группе (паре), принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; Познавательные: осознают сущность и значение стихов великих классиков литературы как части русской национальной культуры; Коммуникативные: строят диалог в паре или группе, задают вопросы; осознают цель своего высказывания</p>	<p>задания учителя; проявляют интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения</p>	<p>зовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)</p>	
62.	12.02		<p>С. Есенин. «Бабушкины сказки». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом произведении.</p>	<p>Урок открытия новых знаний</p>	<p>Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития кри-</p>	<p>Проблема Какие чувства выразил поэт в стихотворении? О чем он вспоминает? Цели: пополнить биографические знания о поэте, познакомить со стихотворением С. Есенина «Бабушкины сказки»</p>	<p>С. Есенин. «Бабушкины сказки». Тема стихотворений. Развитие чувства в лирическом произведении</p>	<p>Научатся читать вслух выразительно, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова; пользоваться элементарными приемами анализа текста по вопросам учителя (учебника);</p>	<p>Регулятивные: фиксируют по ходу урока и в конце урока удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке; оценивают свои достижения и результаты сверстников в паре по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.);</p>	<p>Осмысливают настроение лирического произведения С. Есенина; понимают назначение изобразительно-выразительных средств в произведении</p>	<p>Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для</p>	Стр. 56

					тического мышления			находить в произведении средства художественной выразительности	Познавательные: подбирают к тексту репродукции картин художника и фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников; Коммуникативные: строят связное высказывание из 7–8 предложений по теме, диалог в паре или группе, задают вопросы		крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
63.	14.02		Обобщение по разделу «Страна детства»	Урок рефлексии	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: создать условия для проверки основных понятий раздела; способствовать развитию умений пересказывать текст (последовательно воспроизводить содержание рассказа, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова);	Изученные понятия	Научатся пересказывать текст (последовательно воспроизводить содержание рассказа, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова); оценивать свой ответ; планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); Познавательные: проявляют индивидуальные творческие способности при составлении рассказов; Коммуникативные: строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы; отбирают аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; вырабатывают в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения)	Проявление бережного отношения к художественной книге, аккуратность в её использовании	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие	Стр. 58, № 15

64.	15.02		Проверочная работа по разделу «Страна детства»	Урок развивающего контроля	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов	Проблема Каких успехов добились? Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: проверка сформированности умения работать с текстом по изученному разделу	Изученные понятия	Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».	тетради и др.) Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Не задано
Природа и мы (13 ч)												
65.	19.02		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного	Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления с новым разделом, совершенствовать навыки выразительного, пра-	Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Выбор книг на основе	Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, различать вымышленные события и реальные	Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний Познавательные: выполнять учебно-	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для	Стр. 61, № 5

					обучения; Игровые технологии.	вильного и беглого чтения; прививать любовь к чтению.	рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочниками		понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, делать обобщения, выводы Коммуникативные : участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других		крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
66.	21.02		Д. Мамин-Сибиряк. «Приёмш» . Отношение человека к природе.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Почему автор назвал свой рассказ «Приёмш»? Цели: расширить знания о творчестве Д. Н. Мамина – Сибиряка, отработать навыки правильного, выразительного чтения	Д. Мамин-Сибиряк. «Приёмш». Анализ заголовка. Подготовка выборочного пересказа. Отношение человека к природе.	Научатся - воспринимать на слух художественное произведение, высказывать своё мнение. - читать текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного. - анализировать заголовки произведения. - характеризовать героя произведения на основе поступка. - определять отношение автора к героям на	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно и пр.); осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользуются ими в случае неудачи на уроке, проговаривая Познавательные: анализируют литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявляют основную мысль произведения, формулируют ее на уровне обобщения в совместной коллективной деятельно-	Осмысление понятий «художественный и познавательный рассказ», «автор-рассказчик», «периодическая литература», привитие нравственных ценностей	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-	Стр. 62 - 67

								основе текста. - наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова.	сти; во внешней речи; Коммуникативные: отбирают аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; осознают цель своего высказывания		методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
67.	22.02		Д. Мамин-Сибиряк. «Приёмш» Подготовка выборочно о пересказа.	Урок общеметодологической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Какая главная идея рассказа? Цели: расширить знания о творчестве Д. Н. Мамина – Сибиряка, отработать навыки правильного, выразительного чтения	Д. Мамин-Сибиряк. «Приёмш». Анализ заголовка. Подготовка выборочно пересказа. Отношение человека к природе.	Научатся - воспринимать на слух художественное произведение, высказывать своё мнение. - читать текст вслух и про себя, понимать смысл прочитанного. - анализировать заголовки произведения. - характеризовать героя произведения на основе поступка. - определять отношение автора к героям на основе текста. - наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова.	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно и пр.); осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользуются ими в случае неудачи на уроке, проговаривая Познавательные: анализируют литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявляют основную мысль произведения, формулируют ее на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности; Коммуникативные: отбирают аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; осознают цель своего высказывания	Осмысление понятий «художественный и познавательный рассказ», «автор-рассказчик», «периодическая литература», привитие нравственных ценностей	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 68, № 4
68.	26.02		С. Есенин «Лебедушка»	Урок открытия	Здоровьесберегающие техно-	Проблема Что необычного в	С. Есенин. «Лебедушка».	Научатся - воспринимать	Регулятивные: фиксируют по ходу	Осмысливают настроение ли-	Мультимедийные (цифровые) обра-	Стр. 69 - 73

			». Мотивы народного творчества в авторском произведении.	новых знаний	логии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления	изображении лебедушки? Цели: познакомить с новым произведением С. Есенина, обучать правильному, выразительному чтению, раскрыть красоту поэтического произведения	Мотивы народного творчества в авторском произведении	на слух художественное произведение, читать стихи выразительно. - определять настроение поэта и лирического героя. - наблюдать за особенностями оформления стихотворной речи. - находить средства художественной выразительности; сравнивать их, самостоятельно дополнять. - сравнивать произведения живописи, музыки и литературы, определять общее настроение	урока и в конце урока удовлетворенность/неудовлетворенность своей работой на уроке; оценивают свои достижения и результаты сверстников в паре по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.); Познавательные: подбирают к тексту репродукции картин художника и фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников; Коммуникативные строят связное высказывание из 7–8 предложений по теме, диалог в паре или группе, задают вопросы	рического произведения С. Есенина; понимают назначение изобразительно-выразительных средств в произведении	зовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
69.	28.02		М. Пришвин. «Выскочка». Анализ заголовка. Герои произведения.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы тех-	Проблема Какие чувства и мысли передает автор в произведении? Цели: расширить знания о творчестве М. М. Пришвина, раскрыть смысл рассказа, учить анализировать поступки и характер героев	М. Пришвин. «Выскочка». Анализ заголовка. Герои произведения. Характеристик а героя на основе поступка.	Научатся - анализировать заголовок произведения. - характеризовать героя произведения на основе поступка. - определять отношение автора к героям на основе текста.	Регулятивные: формулируют учебную задачу урока, принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; выбирают вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатыва-	Осознанно готовятся к урокам литературного чтения, выполняют задания, формулируют свои вопросы и задания для одноклассников	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с	Стр. 74 - 76

					нологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии				- наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова. - объяснять нравственный смысл рассказа. - определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы.	ют совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов; Познавательные: предлагают варианты решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей; Коммуникативные строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы		набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
70.	29.02	22.02	М. Пришвин. «Высочка». Характеристика героя на основе поступка	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Какие чувства и мысли передает автор в произведении? Цели: расширить знания о творчестве М. М. Пришвина, раскрыть смысл рассказа, учить анализировать поступки и характер героев	М. Пришвин. «Высочка». Анализ заголовка. Герои произведения. Характеристика героя на основе поступка.	Научатся - анализировать заголовок произведения. - характеризовать героя произведения на основе поступка. - определять отношение автора к героям на основе текста. - наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова. - объяснять нравственный смысл рассказа. - определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, форму-	Регулятивные: формулируют учебную задачу урока, принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; выбирают вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывают совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов; Познавательные: предлагают варианты решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей; Коммуникативные строят диалог в паре или группе, задают	Осознанно готовятся к урокам литературного чтения, выполняют задания, формулируют свои вопросы и задания для одноклассников	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 клас-	Стр. 76, № 7	

								ликовать ос-новную мысль темы.	вопросы на осмы-сление нравственной проблемы		сов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
71.	04.03		А. Куприн. «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления	Проблема Как можно выразить свое отношение к произведению? Цели: познакомить с жизнью и творчеством А. И. Куприна, раскрыть смысл рассказа «Барбос и Жулька», смысл дружбы и верности	А. Куприн. «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных. Поступок как характеристика героя произведения.	Научатся - объяснять нравственный смысл рассказа. - определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы. - делить текст на части. -пересказывать текст подробно и выборочно. - находить необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления - составлять самостоятельно текст для энциклопедического словаря.	Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с предлагаемой задачей; Познавательные: сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; Коммуникативные: вырабатывают в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивают достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям	Осмысление понятий «автор – рассказчик», «периодическая литература»	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 77 - 81
72.	06.03		А. Куприн. «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения	Урок общетодологической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятель-	Проблема Чему учит рассказ А. Куприна «Барбос и Жулька»? Цели: раскрыть смысл рассказа «Барбос и Жулька», смысл	А. Куприн. «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных. Поступок как характеристика героя	Научатся - объяснять нравственный смысл рассказа. - определять тему, которая объединяет рассказы в раз-	Регулятивные: формулируют учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимают ее, сохраняют на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные дей-	Осмысление понятий «автор – рассказчик», «периодическая литература»	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособ-	Стр. 77 - 81

				ности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления	дружбы и верности	произведения.	деле, формулировать основную мысль темы. - делить текст на части. -пересказывать текст подробно и выборочно. - находить необходимую информацию в разных источниках для подготовки выступления - составлять самостоятельно текст для энциклопедического словаря.	ствия с предлагаемой задачей; Познавательные: сравнивают мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявляют особенности их поведения в зависимости от мотива; Коммуникативные: вырабатывают в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивают достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям		соблений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)		
73.	07.03		Диагностика читательской грамотности (3 четверть)	Урок развивающего контроля	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов	Проблема Каких успехов добились? Цели: создать условия для сопоставления и анализа информации, полученной из текста	Анализ текста	Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания	Регулятивные анализировать собственную работу, выделять и осознать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, Познавательные выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. Коммуникативные уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран	Не задано

											Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
74.	11.03		В. Астафьев. «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Что В. П. Астафьев мог наблюдать в жизни, а что придумал, когда сочинял историю про стриженка Скрипа? Цели: создать условия для ознакомления с жизнью и творчеством В. П. Астафьева; развивать устную речь учащихся; способствовать развитию умений читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая свое отношение к прочитанному	В. Астафьев. «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ.	Научатся - анализировать заголовок произведения. - характеризовать героя произведения на основе поступка. - определять отношение автора к героям на основе текста. - наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова. - объяснять нравственный смысл рассказа. - определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы. - делить текст на части. - пересказывать текст подробно и вы-	Регулятивные: осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользуются ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи; Познавательные: определяют основную идею произведения, осознают смысл образных слов и выражений, понимают, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявляют отношение автора к описываемым событиям и героям произведения; Коммуникативные: формулируют цель работы группы, принимают и сохраняют на протяжении всей работы в группе, соотносят с планом работы, выбирают для себя подходящие роли и функции	Привитие нравственных ценностей (любовь к природе, к животным, малой родине, родителям, уважение к старшим)	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 82 - 89

75.	13.03	03.03	В. Астафьев. «Стрижонок Скрип». Выборочный пересказ	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитие исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Что В. П. Астафьев мог наблюдать в жизни, а что придумал, когда сочинял историю про стрижонок Скрипа? Цели: учить анализировать поступки героев, составлять сравнительное описание на основе текста, делить текст на части, озаглавливать каждую часть, расширить знания о стрижах и лебедях	В. Астафьев. «Стрижонок Скрип». Герои рассказа. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ.	борочно Научатся - анализировать заголовки произведения. - характеризовать героя произведения на основе поступка. - определять отношение автора к героям на основе текста. - наблюдать, как авторы передают красоту природы с помощью слова. - объяснять нравственный смысл рассказа. - определять тему, которая объединяет рассказы в разделе, формулировать основную мысль темы. - делить текст на части. - пересказывать текст подробно и выборочно	Регулятивные: осознают смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользуются ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи; Познавательные: определяют основную идею произведения, осознают смысл образных слов и выражений, понимают, какую информацию о чувствах и настроении автора они несут, выявляют отношение автора к описываемым событиям и героям произведения; Коммуникативные: формулируют цель работы группы, принимают и сохраняют на протяжении всей работы в группе, соотносят с планом работы, выбирают для себя подходящие роли и функции	Привитие нравственных ценностей (любовь к природе, к животным, малой родине, родителям, уважение к старшим)	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 89, № 8
76.	14.03		Обобщение по разделу «Природа и мы»	Урок рефлексии	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии;	Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели:	Изученные понятия	Научатся пересказывать текст (последовательно воспроизводит	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно	Проявление бережного отношения к художественной книге, аккуратность в её	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стан-	Стр. 90, № 8

				Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	создать условия для проверки основных понятий раздела; способствовать развитию умений пересказывать текст (последовательно воспроизводить содержание рассказа, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова); оценивать свой ответ; планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок		ь содержание рассказа, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова); оценивать свой ответ; планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок	наизусть и пр.); Познавательные: проявляют индивидуальные творческие способности при составлении рассказов; Коммуникативные: строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы; отбирают аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; вырабатывают в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения)	использовании	дарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
77.	25.03	Проверочная работа по разделу «Природа и мы»	Урок развивающего контроля	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов	Проблема Каких успехов добились? Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: проверка сформированности умения работать с текстом по изученному разделу	Изученные понятия	Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор	Не задано

											Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
Родина (7 ч)												
78.	27.03		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии.	Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления с новым разделом, совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения; прививать любовь к чтению.	Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочниками	Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, различать вымышленные события и реальные	Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний Познавательные: выполнять учебно-понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, делать обобщения, выводы Коммуникативные : участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 93, № 5

79.	28.03		И. Никитин. «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Как название произведения связано с темой текста и главной мыслью? Цели: учить понимать поэтические произведения о родине, воспитывать патриотические чувства	И. Никитин. «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.	Научатся читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно; задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в прописи. Познавательные: использовать общие приемы решения задач Коммуникативные задавать вопросы, делиться своими размышлениями, впечатлениями, не перебивая доносить свою позицию до других	Умение оперировать понятиями «любовь к Родине», «гордость за свою страну», «картины родного края»	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 94 - 96
80.	01.04		С. Дрожжин. «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы тех-	Проблема Что вы знаете о поэте С. Дрожжине? Цели: познакомить с биографией С. Д. Дрожжина, воспитывать патриотические чувства, развивать умение делить текст на части	С. Дрожжин. «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	Научатся - воспринимать на слух художественное произведение. - читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков. - понимать особенности поэтического	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в прописи. Познавательные: использовать общие приемы решения задач Коммуникативные задавать вопросы, делиться своими	Умение оперировать понятиями «любовь к Родине», «гордость за свою страну», «картины родного края»	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с	Стр. 98 - 99

					нологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии			текста. - рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения. - предполагать содержание произведения по его названию. - составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине.	размышлениями, впечатлениями, не перебивая доносить свою позицию до других		набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
81.	03.04		А. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...» Тема стихотворения.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Что вы знаете о поэте С. Дрожжине? Цели: познакомить с жизнью и творчеством А. В. Жигулина, обучать выразительному чтению стихотворений, воспитывать чувство гордости за свою Родину	А. Жигулин. «О, Родина! В неярком блеске...» Тема стихотворения.	Научатся - воспринимать на слух художественное произведение. - читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков. - понимать особенности поэтического текста. - рассказывать о своей Родине, используя прочитанные произведения. - предполагать содержание произведения по его названию.	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, ориентация в прописи. Познавательные: использовать общие приемы решения задач Коммуникативные задавать вопросы, делиться своими размышлениями, не перебивая доносить свою позицию до других	Умение оперировать понятиями «лирические произведения в стихотворной форме», «картины родного края»	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по	Стр. 100

								- составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине.			УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
82.	04.04		Проект «Они защищали Родину».	Урок рефлексии	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления	Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели обобщить знания по разделу «Родина»	Проект «Они защищали Родину».	Научатся - участвовать в проектной деятельности. - распределять роли; находить нужную информацию; представлять её в соответствии с заданной тематикой. - составлять рассказы о Родине, передавая свои чувства, своё отношение к Родине	Регулятивные: планирование вместе с учителем деятельности по изучению темы урока, оценивание своей работы на уроке Познавательные: анализ прочитанного текста, выделение в нем основной мысли Коммуникативные уметь полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации	Умение оперировать понятиями «лирические произведения в стихотворной форме», «любовь к Родине», «гордость за свою страну»	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Работа по проекту
83.	08.04		Обобщение по разделу «Родина»	Урок рефлексии	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии;	Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели:	Изученные понятия	Научатся пересказывать текст (последовательно воспроизводит	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно	Проявление бережного отношения к художественной книге, аккуратность в её	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стан-	Стр. 104, № 6

				Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	создать условия для проверки основных понятий раздела; способствовать развитию умений пересказывать текст (последовательно воспроизводить содержание рассказа, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова); оценивать свой ответ; планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок		ь содержание рассказа, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова); оценивать свой ответ; планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок	наизусть и пр.); Познавательные: проявляют индивидуальные творческие способности при составлении рассказов; Коммуникативные: строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы; отбирают аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; вырабатывают в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения)	использовании	дарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
84.	10.04	Проверочная работа по разделу «Родина»	Урок развивающего контроля	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов	Проблема Каких успехов добились? Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: проверка сформированности умения работать с текстом по изученному разделу	Изученные понятия	Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор	Не задано

											Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
Страна Фантазия (7 ч)												
85.	11.04		Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии.	Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели: создать условия для ознакомления с новым разделом, совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения; прививать любовь к чтению.	Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочниками	Научатся прогнозировать содержание раздела, планировать работу на уроке, различать вымышленные события и реальные	Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний Познавательные: выполнять учебно-понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, делать обобщения, выводы Коммуникативные : участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других	Формирование положительного отношения к учению, к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 107, № 5

86.	15.04		Е. Велтистов. «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Почему фантастика – отдельный жанр литературы? Цели: познакомить с понятием «научно-фантастическая литература», с жизнью и творчеством Е. С. Велтисова	Е. Велтистов. «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра. Необычные герои фантастического рассказа.	Научатся формулировать учебную задачу урока, работать с текстом в форме игры по правилам, характеризовать героев произведения по вопросам учителя, идентифицировать с героями произведения, выстраивать аргументы защиты, делать выводы и обобщения по прочитанному, осуществлять самооценку работы на уроке	Регулятивные: формулируют учебную задачу урока; включаются в игру и в нужный момент перестраиваются на учебную деятельность; контролируют себя в процессе игры; рефлексиируют по поводу своих успехов и неудач; выбирают вместе с группой (в паре) форму и критерии оценивания результатов; Познавательные: выбирают из текста нужные для анализа фрагменты; анализируют характеры и чувства героев; выделяют основную мысль произведения; делают выводы и обобщения по итогам анализа; Коммуникативные: делятся своими размышлениями, впечатлениями; дослушивают товарищей до конца, не перебивая; проявляют эмпатию по отношению к героям произведения и своим одноклассникам	Проявление бережного отношения к учебной книге, осознание пользы книг и чтения для себя, для своего личностного роста	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 108 - 113
87.	17.04		Е. Велтистов. «Приключения Электроника».	Урок общешкольной направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии;	Проблема Что вы знаете о современных достижениях в области кибернетики?	Е. Велтистов. «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.	Научатся формулировать учебную задачу урока, работать с текстом в форме игры	Регулятивные: формулируют учебную задачу урока; включаются в игру и в нужный момент перестраиваются на	Проявление бережного отношения к учебной книге, осознание пользы книг и	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стан-	Стр. 113, № 5

			Необычные герои фантастического рассказа.		Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Цели: проанализировать отрывок из повести «Приключения Электроника», учить анализировать поступки героев	Необычные герои фантастического рассказа.	по правилам, характеризовать героев произведения по вопросам учителя, идентифицировать с героями произведения, выстраивать аргументы защиты, делать выводы и обобщения по прочитанному, осуществлять самооценку работы на уроке	учебную деятельность; контролируют себя в процессе игры; рефлексуют по поводу своих успехов и неудач; выбирают вместе с группой (в паре) форму и критерии оценивания результатов; Познавательные: выбирают из текста нужные для анализа фрагменты; анализируют характеры и чувства героев; выделяют основную мысль произведения; делают выводы и обобщения по итогам анализа; Коммуникативные: делятся своими размышлениями, впечатлениями; дослушивают товарищей до конца, не перебивая; проявляют эмпатию по отношению к героям произведения и своим одноклассникам	чтения для себя, для своего личностного роста	дарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
88.	18.04		Кир Булычёв. «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских	Проблема В чем заключается фантастичность, необычность произошедшего в повести? Цели: познакомить с жизнью и творчеством писателя-фантаста К. Булычева,	Кир Булычёв. «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Сравнение героев фантастических рассказов.	Научатся - читать и воспринимать на слух художественное произведение. - определять особенности фантастического жанра. - сравнивать и	Регулятивные: формулируют учебную задачу урока; включают в игру и в нужный момент перестраиваются на учебную деятельность; контролируют себя в процессе игры; рефлексуют по поводу своих успехов и неудач-	Проявление бережного отношения к учебной книге, осознание пользы книг и чтения для себя, для своего личностного роста	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и карти-	Стр. 114 - 119

				навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	заинтересовать его произведениями		характеризовать героев произведения. - придумывать фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно). - проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	хов; выбирают вместе с группой (в паре) форму и критерии оценивания результатов; Познавательные: выбирают из текста нужные для анализа фрагменты; анализируют характеры и чувства героев; выделяют основную мысль произведения; делают выводы и обобщения по итогам анализа; Коммуникативные: делятся своими размышлениями, впечатлениями; дослушивают товарищей до конца, не перебивая; проявляют эмпатию по отношению к героям произведения и своим одноклассникам		нок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
89.	22.04	Кир Булычёв. «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности,	Проблема В чем заключается фантастичность, необычность произошедшего в повести? Цели: учить анализировать поступки героев, составлять картинный план к произведению, пересказывать по нему текст	Кир Булычёв. «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Сравнение героев фантастических рассказов.	Научатся - читать и воспринимать на слух художественное произведение. - определять особенности фантастического жанра. - сравнивать и характеризовать героев произведения. - придумывать фантастические истории	Регулятивные: формулируют учебную задачу урока; включаются в игру и в нужный момент перестраиваются на учебную деятельность; контролируют себя в процессе игры; рефлексиируют по поводу своих успехов и неудач; выбирают вместе с группой (в паре) форму и критерии оценивания результатов; Познавательные:	Проявление бережного отношения к учебной книге, осознание пользы книг и чтения для себя, для своего личностного роста	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.	Стр. 119, № 5

					проектных методов обучения; Игровые технологии			(с помощью учителя или самостоятельно). - проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения	выбирают из текста нужные для анализа фрагменты; анализируют характеры и чувства героев; выделяют основную мысль произведения; делают выводы и обобщения по итогам анализа; Коммуникативные: делятся своими размышлениями, впечатлениями; дослушивают товарищей до конца, не перебивая; проявляют эмпатию по отношению к героям произведения и своим одноклассникам		Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
90.	24.04		Обобщение по разделу «Страна Фантазия»	Урок рефлексии	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: создать условия для проверки основных понятий раздела; способствовать развитию умений пересказывать текст (последовательно воспроизводить содержание рассказа, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова);	Изученные понятия	Научатся пересказывать текст (последовательно воспроизводить содержание рассказа, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова); оценивать свой ответ; планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); Познавательные: проявляют индивидуальные творческие способности при составлении рассказов; Коммуникативные: строят диалог в паре или группе, задают вопросы на осмысление нравственной проблемы; отбирают аргументы и факты для доказательства своей точки зрения; вырабатывают в	Проявление бережного отношения к художественной книге, аккуратность в её использовании	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-	Стр. 120, № 7

									группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения)		методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
91.	25.04		Проверочная работа по разделу «Страна Фантазия»	Урок развивающего контроля	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов	Проблема Каких успехов добились? Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: проверка сформированности умения работать с текстом по изученному разделу	Изученные понятия	Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли	Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Не задано
Зарубежная литература (11 ч)												
92.	27.04		Знакомство с названием раздела, прогнозиров	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информацион-	Проблема Чему научимся в данном разделе? Цели:	Восприятие на слух звучащей речи (высказывание	Научатся прогнозировать содержание раздела,	Регулятивные: понимать перспективы дальнейшей учебной	Формирование положительного отношения к учению, к по-	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответ-	Стр. 123, № 4

			ание его содержания		ные технологии; Развивающие технологии; Технология проблемного обучения; Игровые технологии.	создать условия для ознакомления с новым разделом, совершенствовать навыки выразительного, правильного и беглого чтения; прививать любовь к чтению.	собеседника, чтение различных текстов). Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочниками	планировать работу на уроке, различать вымышленные события и реальные	работы, определять цели и задачи усвоения новых знаний Познавательные: выполнять учебно-понимать учебные задачи урока и стремиться их выполнить, делать обобщения, выводы Коммуникативные : участвовать в коллективном обсуждении проблем, доносить свою позицию до других	знавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения	ствующие темати- ке, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
93.	02.05		Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности,	Проблема Что можно рассказать о Дж. Свифте? Цели: создать условия для ознакомления с творчеством Дж. Свифта, развивать умение характеризовать героя и его поступки	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров	Научатся -читать и воспринимать на слух художественное произведение, читать диалоги выразительно. - пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений. - составлять рассказ о ге-	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно и пр.); Познавательные: замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте, используют авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах; предлагают вариант	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.	Стр. 124 - 128

				проектных методов обучения; Игровые технологии			рое, используя авторский текст. Высказывать своё мнение о прочитанном произведении. - характеризовать поступки героев произведения. - пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги	решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей Коммуникативные строят связное высказывание из 7–8 предложений по теме; проявляют терпимость к альтернативному мнению, не допускают агрессивного поведения, предлагают компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента		Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)		
94.	06.05		Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера». Герои приключенческой литературы.	Урок общеметодической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема К какому литературному жанру вы можете отнести прочитанное произведение? Цели: , развивать умение характеризовать героя и его поступки, пересказывать текст от имени героя, составлять картинный план, прививать интерес к зарубежной литературе	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Герои приключенческой литературы. Особенности их характеров	Научатся - читать и воспринимать на слух художественное произведение, читать диалоги выразительно. - пересказывать самые интересные эпизоды из произведений от лица героев произведений. - составлять рассказ о герое, используя авторский текст. Высказывать своё мнение о прочитанном произведении. - характеризовать	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); Познавательные: замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте, используют авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах; предлагают варианты решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей Коммуникативные строят связное высказывание из 7–8	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по	Стр. 129, № 9

								вать поступки героев произведения. - пользоваться списком рекомендованной литературы для выбора книги	предложений по теме; проявляют терпимость к альтернативному мнению, не допускают агрессивного поведения, предлагают компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента		УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
95.	08.05		Г.-Х. Андерсен. «Русалочка»	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема Что можно рассказать о Г.-Х. Андерсене? Цели: создать условия для ознакомления с творчеством Г.-Х. Андерсена и сказкой «Русалочка»; способствовать расширению читательского кругозора	Г.-Х. Андерсен, внешняя и внутренняя красота человека	Научатся называть специфические особенности жанра литературной сказки; выделять главную мысль произведения под руководством учителя; характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); Познавательные: замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте, используют авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах; предлагают вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей Коммуникативные: строят связное высказывание из 7–8 предложений по теме; проявляют терпимость к альтернативному мнению, не допускают агрессивного поведения, предлагают компромиссы, способы	Находят общее с русской культурой, осознают общность нравственных ценностей, осознают, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 130 - 148

									примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента			
96.	13.05		Г.-Х. Андерсен. «Русалочка»	Урок общеметодологической направленности	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Проблема К какому виду отнесем эту сказку? Цели: создать условия для ознакомления с творчеством Г.-Х. Андерсена и сказкой «Русалочка»; способствовать расширению читательского кругозора	Г.-Х. Андерсен, внешняя и внутренняя красота человека	Научатся называть специфические особенности жанра литературной сказки; выделять главную мысль произведения под руководством учителя; характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); Познавательные: замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте, используют авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах; предлагают вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей Коммуникативные: строят связное высказывание из 7–8 предложений по теме; проявляют терпимость к альтернативному мнению, не допускают агрессивного поведения, предлагают компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента	Находят общее с русской культурой, осознают общность нравственных ценностей, осознают, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 130 - 148
97.	15.05		Г.-Х. Андерсен. «Русалочка»	Урок общеметодологической	Здоровьесберегающие технологии; Информацион-	Проблема Как закончилась сказка? Что придумал Г.-Х.	Г.-Х. Андерсен, внешняя и внутренняя	Научатся называть специфические особенности	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, вырази-	Находят общее с русской культурой, осознают общ-	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответ-	Стр. 130 - 148

				направленности	ные технологии; Обучение развитию критического мышления, развитию исследовательских навыков; Элементы технологии парной (групповой) деятельности, проектных методов обучения; Игровые технологии	Андерсен? Цели: создать условия для ознакомления с творчеством Г.-Х. Андерсена и сказкой «Русалочка»; способствовать расширению читательского кругозора	красота человека	жанра литературной сказки; выделять главную мысль произведения под руководством учителя; характеризовать героя произведения на основе его намерений и поступков	тельно, по ролям, выразительно (наизусть и пр.); Познавательные: замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их назначение в тексте, используют авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах; предлагают варианты решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей Коммуникативные: строят связное высказывание из 7–8 предложений по теме; проявляют терпимость к альтернативному мнению, не допускают агрессивного поведения, предлагают компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента	ность нравственных ценностей, осознают, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки	ствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
98.	16.05		Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Герои приключенческой литературы.	Урок открытия новых знаний	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения.	Проблема Что известно о жизни и творчестве М. Твена? Цели: познакомить с жизнью и творчеством М. Твена, отрабатывать навыки беглого	Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Герои приключенческой литературы.	Научатся задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; осмысливать специфику литературной сказки; определять нрав-	Регулятивные: читают в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); Познавательные: замечают в литературных текстах сравнения и эпитеты, анализируют их	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и карти-	Стр. 150 - 155

					Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления	выразительного чтения, чтения ролям, учить сравнивать героев и их поступки		ственный смысл сказки; выражать свое мнение о прочитанных произведениях	назначение в тексте, используют авторские сравнения и эпитеты в своих творческих работах; предлагают варианты решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей Коммуникативные: строят связное высказывание из 7–8 предложений по теме; проявляют терпимость к альтернативному мнению, не допускают агрессивного поведения, предлагают компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента	принадлежности	нок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
99.	20.05	Диагностика читательской грамотности (4 четверть)	Урок развивающего контроля	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов	Проблема Каких успехов добились? Цели: создать условия для сопоставления и анализа информации, полученной из текста	Анализ текста	Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания	Регулятивные анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, Познавательные выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы. Коммуникативные уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор	Не задано	

											Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
100.	22.05		Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	Урок рефлексии	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития критического мышления	Проблема Как и где мы можем применить полученные знания? Цели: создать условия для обобщения и систематизации знаний учащихся по разделу «Зарубежная литература»	Зарубежная литература	Научатся читать, понимать и выполнять предложенные задания, подбирать книги по рекомендованному списку и собственному выбору	Регулятивные: оценивают свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания; Познавательные: анализируют литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявляют основную мысль произведения Коммуникативные: находят нужную информацию через беседу со взрослыми, учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, сеть Интернет, периодику и СМИ	Самостоятельно выполняют задания учителя; проявляют интерес к чтению различных книг и самому процессу чтения	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	Стр. 156, № 5
101.	23.05		Итоговая проверочная	Урок развива-	Здоровьесберегающие техно-	Проблема Как и где мы	Изученные понятия	Научатся проверять себя	Регулятивные: выбирать действия в	Формирование умения оцени-	Мультимедийные (цифровые) обра-	Не задано

			работа.	ющего контроля	логии; Информационные технологии; Развивающего обучения; Развития критического мышления; Развития исследовательских навыков; Самодиагностики и самокоррекции результатов	можем применить полученные знания? Цели: проверить и систематизировать свои знания		и самостоятельно оценить свои достижения	соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли	вать собственную учебную деятельность, свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач	зовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
102.		23.05	Обобщающий урок за курс 4 класса	Урок рефлексии	Здоровьесберегающие технологии; Информационные технологии; Технологии парной и групповой деятельности, проектных методов обучения. Развития исследовательских навыков; Развития кри-	Проблема Чему научились за год? Цели: побуждать к размышлению над книгой, содержанием произведения, слушанию мнений одноклассников о произведениях	Библиотека, каталог	Уметь определять эмоциональный тон персонажа; проводить лексическую работу; создавать небольшой устный текст на заданную тему.	Регулятивные: анализировать собственную работу, выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, оценивать результаты работы. Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать обобщения, выводы.	Формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир.	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, постеров и картинок. Настенная доска с набором приспособлений для	Не задано

					тического мышления				Коммуникативные: уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли, аргументированно отвечать на поставленный вопрос		крепления картинок. Мультимедийный проектор Экспозиционный экран Компьютер Учебно-методические комплекты по УМК «Школа России» для 1-4 классов (программы, учебники, рабочие тетради и др.)	
--	--	--	--	--	--------------------	--	--	--	--	--	---	--

